

सम्पादकीय का

जीवन चरित्र लिखे जाने की चाल बहुत पुरानी है।
हनारे प्राचीन इतिहास पुराशों में देवताओं एवं श्रनेक ऋषि
मुनिधों के चरित्र पाये जाते हैं। यही नहीं किन्तु क्षाव्य
उपन्यास श्रादिकों में भी एक या श्रनेक व्यक्तियों का चरित्र
चित्रण ही किया जाता है। यह बात दूसरी है कि उनके
लिखने का ढंग श्रीर है यथापि यह नहीं कहा जा सकता कि
उनकी रचना चरित्र चित्रण की मूल भिन्ति पर नहीं है।

किसी भी स्वर्गीय महानुभाव का जीवन चरित्र पढ़ने से सह्भावों की वृद्धि होती है उनके गुणोंका प्रनुकरण करनेकी प्रवृत्ति होती है जीवन चरित्रों के प्रकाशित होने का यही उद्देश्य भी होता है। इस पुस्तक में जिन स्वर्गीय महानुभाव का चरित्र चित्रित किया गया है उनका जीवन धर्ममय या, प्रनितम समय तक उन नहानुभाव से प्रपना जीवन धर्म प्रतिर विद्या के प्रचार में ही लगाया था, ऐसे जीवन चरित्रकी पहलर हमें प्राशा है कि सभी पाठक सन्तुष्ट होंगे।

एक बात अवश्य है कि यह जीवन चरित्र विस्तारसे नहीं लिखा गया है बहुत सी बातें इसमें छूट भी गई हैं, शीप्रता में ऐसा होना सम्भव भी था, द्वितीय बात यह है कि इसके लेखन बाठ पूर्णसिंह जी के पांस पर्याप्त नानग्री भी मृथी, पुरत ह एक बार लिखी जाने के बाद इनमें जुळ आवश्यक विले मेंने बड़ा भी दी हैं पर यह नहीं कहा था सनता कि जीवन चरित्र पूर्ण हो गया तथापि पंर जी की जीवन भी सुरुष रे बातें इसमें आगई हैं। इस पुरुष के लंकारा में इस जीवन चरित्रको और भी परलवित नेहा की जावगी।

निवद्क —

विषय-सूची।

		61	,		
	Om.	NOT	¥	•	
धिपय •					एष
	मयस	मकर्ष	រា		
शुभ करन शिदा य	ादि	••	••	••	ş
	द्वितीय	मकर	या		
स्वा० द्यानम्द् का	माइंचर्य		**	••	fy
· ·	नृसीय	मकर	पा		
भाषेत्रनाच का पि	रेह्यांगं	•• •	**	ʻ , ••	- \$4
t. ·	चतुर	मकर	पा		
यापके प्रन्य तथा	क्षेप	•• "	••	. ·	88
पञ्चदेवोपासना	**	••	••	• ••	- 44
	पञ्च	र मकर	पा		
शास्त्रार्थं भागरा	••	-	**		·· (3
मुंगेर शाखार्थ	•	••	-	-	- 69
यम्बद्दे की प्रधम	यात्रा	••	-	-	83
द्वितीय यम्बई या	प्रा "	••	••	••	
का दियाबाइ राज	कोट यात्र	T " '	~ (* -
व्यक्तवर राजस्थान	याप्रौ	•	**	1	
भासरावादन या	at	-	••	1	
कनकता यात्रा	**	••	•	1	۷١.

t	٦)		,	4
त्ती	**	***	**	95
•	••	••		" g
••	••	••		·· 95
••	••		•	8:
ा वृत्तान्त	a	••	••	c8
सद्)	••	••	••	چے "
)	••	••	••	¢ś
षष्ठम म	करण			•
•••	•••	•••		⊏8
•••	~ ,• •	***	••	· ĽŠ
•••	•••	***	••	٠ ٢٤
•••	•••	. ***	••,	• <<
***	•••	•••	***	22
•••	•••	***		- සල
***	•••	***	•••	৫২
सम्बन्ध	•••	•••	***	৫३
ाप्तम [ं] प्रव	तर् ग			
त्य	•••	•••	•••	୯୯
ष्टम प्रव	तर या			
•••	***	•••	** {	eo\$
	तं। च्यान्तः सम्बन्धः	ती "	ती ""	ती """ ग वृत्तान्त "" ग वृत

9Ę

9Ę

99 85 2

در

द**३** द3



^तत्राथ भूमिका।

यस्य देवे पराभक्तिर्यया देवे तथा गुरी । तस्यते कथिता छर्चाः प्रकायन्ते महात्मनः ॥

प्रकाशन्ते महात्मनः ॥

[बचेताबचतरोपनिषदि छ० ६ बलोर्व २३]

मिय-वाचकवन्द । आज का दिवस बड़ा शुभ तथा पु॰ नीत है। आज गुरु पूर्णिमा है इसे एम "गुरुजयन्ती" भी कहते हैं। आदमे इस सब भी बीगुरुदेव के घरण-फमलों में श्रपनी मनीयृत्तियों की जुटाकर आज मानसी गुरुपूजा की करलें। ऐसा करने से पूर्व हमें इतना लान लेना परमायप्रयक होगा कि गुरु-ग्रस्ट का याच्य पदार्थ थ्या है ? संतेपतः यहां इम इतना ही कहेंगे कि को सृष्टिकत्तां इस चराचर लगत में व्याप्त ही रहा है उसी परवस्त की प्राप्ति के मार्गकी हमें जो दिखा देथे वही हमारा यथार्थ गुरु है । उपनिषदादि यन्धीं के गूढ़ रहस्योंकी जिल्होंने खोल र कर हमारे सम्मुख रक्खा है और इस प्रकार आत्मविद्या का एमें चपदेश दिया है वे सब गुरु पद के यथार्थ थाच्य हो सकते हैं। ऐसे गुरुजनों की स्नान, चन्दन, पुष्प, द्विणा, भोजन, वख, आभूपण, आदि द्वारा विधियत् पूजा करना ही गुरुपूजा है। परन्तु आज इम लीग अपने स्वर्ग प्राप्त श्रीगुरुदेववर्ष [श्रीमहामहिम थेवृत्यास्याताजी] की मानसी-पूजा केवल वाकापुर्वीपहार दारा ही किया चाहते हैं। स्वयं त्री वेदश्यास भगवाम सी लिख गये हैं कि पांच अग्नियों की पूजा सदेव मत्येक नमुख्य को करना चाहिये। ये पांच अग्नियां [प्रकांशस्त्रक्षप पदार्थ] ये 🖁, १ विता, २ माता, ३ मानित, ४ मात्मा, श्रीर ४ गुरु-

पञ्चान्त्रयो मनुष्येण परिचर्याः प्रयत्नतः । पिता मावाग्निरात्मा च गुषञ्च भरतप्भ ! (महामारते विदुरवज्ञागरे) गुरु पूजा की इसी प्रेरणा ने हमें इस योग्य धनाया है कि सनातनथित जनता वे समस हम प्राज श्रीगुरुदेव वर्ष के पित्र परित्र की इस संक्षिप्त घटनावली को रखने के लिये समर्थ हुआ हूं। इस लघु पुस्तक में आठ प्रकरण हैं और इस की सामग्री में स्वयं श्रीगुरुदेव—वर्ष के हस्तलिखित कुछ नोट तथा ब्रा० स० के गत वर्षों के श्रङ्क ही प्रधान है। द्वि-सीय प्रकरण में स्वा० द्यानन्द की के साहचर्य का वृत्तान्त विधारपूर्वक दिया गया है इस में अनेक गुप्त वार्ते ऐसी प्रकर की गई हैं कि को ब्रा० स० में पहले हमारे श्रीगुरुदेवकी के सनी हारा निकल चुकी थीं।

श्री पं ब्रह्मदेव जी मिश्र (शास्त्री) वर्त्तमाम सम्पादक ब्रा० स० को प्रतिशय धन्यवाद है कि जिल्हों ने स्वयं इस जीवनी के लिखने का मनोरण कर रक्खा या परन्तु इस जुद्ग लेखक की प्रार्थना पर छन्हों ने श्रपना विचार परिवर्तित कर दिया । श्री पं० रामदत्त जी क्योतिर्विंद् भीनताल-नैनीताल ने भी उक्त पं० जी को लिखा था कि नैं इस जी-वनी को लिखना चाइता हूं परन्तु उन्हें भी इन्होंने समका दिया कि गुरुदेव वर्ष के इस लघु-शिष्यने इस सेवाको अपने शिर पर उठा लिया है। इस में सन्देश नहीं कि यदि स्वयं पं० ब्रह्मदेव जी प्रथवा उक्त पं० रायदत्त जी इस जीवनी की लिखते तो यह एक अनुसम यन्य बनता परन्तु श्रीगुरुदेव की जो असीन कृपा इस अपने कनिष्ठ-शिष्य पर थी उस का बदला चुकाने का सीभाग्य इसे प्रपने जीवनमें कदाचित मिलता वा नहीं इस में बड़ा संग्रय था। इसीलिये उक्त महानुभावों के इस भार को मैंने उठाया है।

राजधामी—करौली गुस-पृश्चिमा सं० १८७५

अन्यकार ।

हिंद्व प्रस्तावना तथा निवेदने हिंद

महताचरणम् ।

प्रिय सञ्चनहुन्न ! सनानन्यमधिनाधी जनेन! से धार्य प्रिनिनिधे सन्त है। जो स्वधमें को जानी है जन्दीये जीए पंगी होते हैं गार भी होतो है। अवेल और भीवियाके बंदी पूर्व हैं विने की दिसी होते हैं वे की स्वधीय व्योगिन के गर्स में निर्दे हुए हैं वेने की देशा बंदी शोधनीय और अनुकारनीय है। ये तो स्वयं वेदोके गांच और अधिज्ञान है। वे विवार धर्म-सरकारी मारका पदी की उद्योगी। हों जी कुछ यहां बकारय हैं उस पकड़ करने के पूर्व होंने करिने थी। इंकि जिसेन वाहते हैं।

संग्रांस मुगील को जर्न-संख्या मार्ग-मार्गामर कि विमाग से के भी अरब संवादन करीड बीस लाम मार्गी गई है। जिनी के के से बीधिकों संख्या ईसारायों ही है कि जो सरावाद करोड़ होता हुए लाग है, डन गई स्तर कर बीद बीजन करोड़ है, मुद्दमार्थों, (मुन्दमान), मो चौबीस करोड़ प्रतीम लाख जो पहुरी एक करोड़ मार्ग गय है। रामों जो मेर्ग है। रामों जो स्त्रीम स्त्र

स्पयमेय ज्ञान सकेंगे कि ऊपर लिखे हुए जनसमूह किली एक महारमा तथा महापुरुपके नामसे विष्यान हुए हैं। इंलाके नाम से इंलाई
युद्ध नामसे बाँग्र, मुहम्मद्के नाम से मुहम्मदी (इललाम) और
मूला के नाम से यहदी प्रसिद्ध हुए हैं। इली लिये ईलाई १६१८ वर्ष
से बाँद्ध २५०० वर्ष से, मुललान १३३६ वर्ष से, और यहूदी ३४८६
वर्षसे संसारमें प्रकट हुए हैं परन्तु संसारका कोई भी विद्धान् आज
हमें यह ठीक नहीं बता सकता कि हमारा सनातनधमें कथसे संसार
में विख्यात हुआ है ? जिसके आरम्भ होनेका समय कोई नहीं बता
सफता बहो अनादि धर्म है। "सनातन" इस शब्दका अर्थ भी "भनादि" ही है। अतः सय मतोंमें प्राचीन और सबका पिता होने से
ही हमारा "सनातनधर्म" जगत् भरमें मान्य और महनीय है।

सृष्टिके बारम्भसे समयका चक्र अनेक वारं घूम चुका है इसमें परकर न जाने कितनी उधल पुथल संसार में अनेक चार हुई है पर रन्तु आज भी हम लोग यह चात हृदता पूर्वक सिद्ध कुर रहे हैं कि विश्वामित्र, वसिष्ठ व्यास ग्रुकदेवादि ब्रह्मर्पि ब्राह्मणों ने तथा हरिः रचन्द्र, दिलीप, रघु, दशरथ, जनक, भीष्म, युधिष्ठिर, श्री रामचन्द्र तथा श्री रूप्ण जैसे धर्मातमा धर्ममूर्ति क्षत्रियों ने जिस सनातनधर्म का कलपतृक्ष की भांति सद्व सींचा था उसमें वह अचिन्त्य शक्ति हैं कि जो विधर्मियों के प्रहारों की अनेक वार सहन करता हुआ भी संसार में अपना मुख समुचत किये हुये आज तक **कड़ा** है। खामी विवेकानन्द खामी रामतीर्थ आदि महात्माओं ने इस शताब्दी के पाश्चात्य विद्वानीं तथा तत्त्ववैताओं की भी अपनी वक्तृत्त्व शक्तिसे मुग्ध करके श्री शङ्कराचार्यं जैसे सनातनधर्म रक्षक महात्माओं का अनुयायी तथा शिष्य बनाया है उन्हों ने यूरोप तथा अमेरिका में भ्रमण करके वहांके निवासियों की स्पष्ट समभा दिया है कि भारतवर्ष इस समय भी उन का शान गुरु बनने का अधिकारी है। हमारे महाभारत ग्रन्थ से सिद्ध है कि महाभारत युधिष्टिरके शासन कालमें अर्जन तथा नकुलने हिमालयके उस पार

. 4

जाकर रेटान, तुर्किस्तान माहि देशोंको जीता या और अपने माधीन यनाया था।

पह्नवान् वर्वरांद्रचैव किरातान् यवनान् शकान् ।

पह्नवान् ववराश्चव करातान् यवनान् श्वनान्। ततो रत्नान्युपादाय वशे कृत्वा च पार्थियान् ॥ [समा पर्व-३२ म० १७ स्टॉक]

्रिसा पथ-२२ सन एक रहाका] , - सर्थ-पद्धयं लोग तथा वर्धर, किरात, यवन, बान, बादि नामों से प्रसिद्ध जो स्टेन्ड यंशो राज गण उन देशों में उस समय शासन

करते थे उन से दोनों पाय्डव चोरों ने अपनी दिग्धिजय यात्रा के समय अनेक रहा भेट में लेकर उन्हें अपने बश-वर्ती बनाया था।

'समय अनेक रहा गेंड में डेकर उन्हें अपने वश-चनो बनाया था।
महाभारत के युद्ध से अनुमान एक सहस्र ये गोड़े इम सनातन
धनांबतको लोगोंमें शकिदोनता उरवह होगई, ममादवश शास्त्रीका
पवन पाठन हम लोगोंने उस समय छोड़ दिया था। जहां अविधा
तथा मूर्णता होती है वहां धीरता, उदारता आदि सर्थ गुणोंके उत्पर
पानी किर जाता है। 'यथा-

"बहुभिर्मूर्खमंपातै-रन्योन्यपशुमृतिक्षः। मञ्जाबानते गुणाः धर्षे मेघेरिय दिवाकरः॥,,

क्यू - जैसे कि पार्डों के समूद सूर्यारेक्क प्रकाशका डक देते हैं। इसो प्रकार मूर्व डोगों के समूद भी सम्पूर्ण गुंजों की छिया देते हैं बीर पशुषोंकी भाति आपसमें चर्वाय करते हुए ये डोग पारस्परिक विरोध से अधोगति की प्राप्त हो जाते हैं।

विदांश से अधीगति की प्राप्त हो जाते हैं।
अनादि काल से हमारा देश ब्राह्मण तथा शत्रिय प्रधान हो रहा
है। जिसा कि एक प्राचीन युचन है-

ा असा १६ एक प्राचान प्रचन हु-अग्रमसञ्जूरी वैदाः पृष्ठतः सम्रारं धनुः ।

इटं ब्राह्मगिदं शांत्रं शापादिप शरादिप ॥

म्रज्ञान् और ,श्यवकु के द्वारा ही ,सनातनधर्म सदैव . सुरक्षित तथा वहारुद्व रहा था.। उन्हीं दिनों यह देश जगत् भरकी सभ्यताका सुक्य,केन्द्र था। "स्त्रों स्वे ,चरित्रं शिक्षेरम्, पृथिवयो सर्वमानवाः, यह घोषणा भी उन्हीं दिनों की सब तक चली आ रही है। परन्तु अविद्यादेवी ने इस देश की निज पर से नीचे गिराकर हमारे आण प्रिय सनातन धर्म की भी जीखला कर डाला। इस अविद्या देवीका एक सूर्तिमान शरीर वीद्ध धर्म भी था। चीद्धों के समय में सनातन धर्म की बड़ी क्षति उठानी पड़ी। वेद शास्त्र उस समय सब के सब लुम पाय ही खुके थे।

थाज से २५०० वर्ष पूर्व इस देशमें श्रीमत्स्वामी शङ्कराचार्य जी महाराजका पादुर्भाव हुआ। उन्होंने नये सिरे से वेदों नथा शास्त्रों को समुद्धार किया और इस प्रकार सनातनधर्म को खाखली जड़में मिट्टी मर कर इसे फिर दृढ सूल बना दिया।

असे जल' लिखन किये विना बुझोंका जीवन असम्भव है उसी प्रकार वेदशास्त्र के प्रचार किये विना सनातनधर्म का अस्तित्व भी स्वप्रवत् है—वेदशास्त्र के एरित्याग कर देते से ब्राह्मणों ने विद्या और अपित्र की प्रति विद्या और अपित्र की प्रताप और ऐश्वर्य की, आज कल अनेक सज्जन यह समकते हैं कि ब्राह्मणोंने इस देशकी अवनति पथपर पहुंचाया है ति इस हमारा यह मन है कि हमारी इस अवनति तथा दुदंशाके मूल कारण हम क्षत्रिय ही हैं क्योंकि हस ने जब से नीतिशास्त्र का पढ़ना छोड़ कर केवल शस्त्र विद्या की ही सीखा, तथा सखरित्रता और न्यायपरायणता की छोड़ दिया तबसे हम में कलह विरोध आदिकी दिन प्रति दिन वृद्धि होती गई। यदि हम क्षत्रिय लोग नीतिविद्याका अनादर करके अकेले शस्त्रास्त्रको महत्व न देते ते। हमारा साम्राज्यादि वैभव इतना नष्ट न हो जाता, इस सम्बन्धों एक प्राचीन महात्माका वचन भी है—

नीतिविद्याऽस्त्रविद्या च हे राज्ञोऽभिहिते खदा। तयोरण्यधिकानीती राज्यं हि धियते यया॥

(अर्थ) श्रवियों के लिये दो विद्या वड़ोंने वताई हैं, नीतिविद्या जीर अस्त्रिव्या, इक दोनों में "नीति,, वड़ो है क्योंकि उस के द्वारा राज्येश्वर्य रिस्त तथा बृद्धिङ्गत है। यही कारण है कि हम क्ष-त्रियोंने परस्पर युद्ध छेड़कर अपनी पहिली शक्तिको श्लीण करडाला। · प् हम क्षत्रियोंके यल को नष्ट हुआ देख कर हमारे देश नथा धर्म पर विदेशो, नम्र। विधुमी छोगों के नाममण, होने भारम्म हो गये। निदान दिल्लीके हिन्दू साम्राज्य का लगभग संवत् , १२५० में पतन हीकर यवग्-साम्राज्य उसके स्थानमें स्थापित होगया, यवनों के शा-सन में बीदकाल से भी अधिक हमारे धर्म को धड़ा पहुंचा, जिस सदाचारका श्रीयकराचार्यजा ने प्रवृत्त किया था उसे हम लीग नि-तान्त भूल गरे, यद्यपि ब्राह्मण लाग काशी, काश्मीर आदि नगरी तथा मिथिला, बंगाल बादि देशों में रहते हुए वेदशास्त्र की फुछ न कुछ पढ़ते रहे परन्तु हम क्षत्रिय तो अपने शास्त्रींसे पेसे विमुख हो गये कि उन के लिये हमारे हरयों में आदर तक न रहा, काई २ ता हुम में ऐसे पामर-बुद्धि वन गये कि "संस्कृत मापा,, को भिश्वकी की भाषा भी कहते लगे, जिस भाषाकी भीष्मवितामह जैसे शकि-शाली योद्धा, श्रीकृष्ण जो जैसे राजनीतिम, युधिष्ठिर जैसे न्याय-कारो सम्राट् विक्रमभोज जैसे यशसी नरेश पढ़ते थें, हाय शोक कि बाज उन्हों का सन्तित ऐसा दुर्विनात बनगई है कि उन की ब्रिय भाषा को ["Dead Lunguage] मृतभाषा तक कहते हुए नहीं लजाती, हमारे वेद्शांख्य संस्कृत भाषा में ही हैं अब कि हम ने वसे पढ़ेंगा खागे दिया नो हम लोग बैदशास्त्रको भी सर्वधा मूलगये 'जिस यस्तुक महत्त्वका जी नहीं जीनेता वही उसका बनाइर करेला है, जैसे कि भोलनों को यदि यन में कोई पहुमुख्य होरा मिल

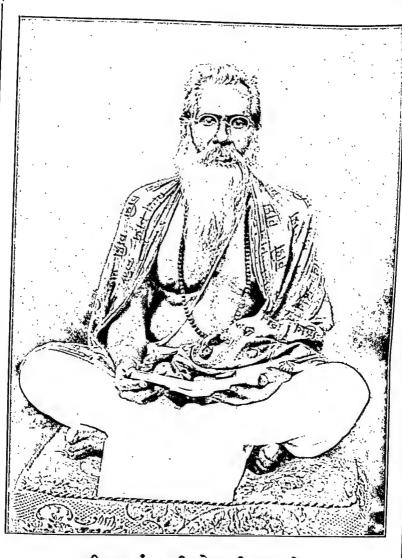
जार्य तो वह वसे न जेकर गुंता (चीडनी) को जी बहुल करेती ।
हम शिवपीमें से आक्षांका प्रचार तथसे उठगया तथीसे सनाननवर्षक्रयो प्रव्यक्ष पर भी किर हुउत्थात होना सारस्य हो गया
है। पर्योक्ति ज्यास जीका सौचे लिका चवन मिथ्या नहीं से सकत् अस्पाद्यपानस्यक्षलान् यदन्ति, पर्योक्त्यास्थक्ति विदी सर्गुच्याः । महाअर्थ वहुक्तवरायक्ष्यां दार्ज्यस्य नितरं प्राहरायाः॥

कर्मा प्रचार । स्वाअर्थ वहुक्तवरायक्ष्याः दार्ज्यस्य नितरं प्राहरायाः॥

कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा कर्मा स्वायक्ष्यां स्वायक्षां से निया

जिनने धर्म है उन की आध्य तथा दन का फल अस्यन्त योदा है





श्रीयुत पं॰ भीमसेनजी शास्त्री, भूतपूर्व वेदव्याख्याता यूनिवर्सिटी कलकत्ता, तथा सम्पादक "ब्राह्मण-सर्वस्व," इटावा।

श्री वेदव्याख्याता जी की

🛞 जीवनी. 🌑

प्रथम प्रकरण ।

ा शर्वरीदीपकर्चन्द्रः प्रभाते दीपको रियः।

चलोक्ये दीपको धर्मः मुपुत्रः कुलदीपकः ॥

[शुभ जन्म शिक्षा ग्रादि]

१-पुषय पहिला श्री भागीरची (गंगा जी) तथा श्री किलान निवासी हैंग की महिमा वेद प्रान्तों में यहुग जान पहिला है । भागीरची हैंग की महिमा वेद प्रान्तों में यहुग जान पहिला है । भागीरचे इति से तो प्रकास सर्वीय प्राप्ता है हैं। किलान है होते हैं। महाभारत प्रन्य के अनुसार सिकेइस पाइसक देय सामते कहते हैं और लिएकी राजपानी किसी समय काल्पिक्य के नगरी थी वसी का एक मार्थ यह नगरी पी वसी का एक मार्थ यह नगरी पी वसी का एक मार्थ यह नगरी पी वसी का एक मार्थ यह नगरी की स्वार्त हैं आप सी कार्य के आप सी कार्य के लिएकी मार्थ के आप सी कार्य के लिएकी मार्थ के आप सी कार्य के साम प्राप्त हैं। अनुस्त सी कार्य करा कार्य सी प्राप्त हैं। भनुस्त की सन्तु का साम हैं। भनुस्त प्राप्त हैं। भनुस्त की सन्तु का साम हैं। भनुस्त प्राप्त हैं। इस साम में कार्य (आजा) बीमी की पहले मार्थन सी जी दुआ पान में कार्य (आजा)

[े] पर्य वायाद मान्त में गंगा जो के तोर पर शव भी 'क्रियला, नामक ग्राम दें कि जिसमें 'इस माधीन राजधानी के संस्कृत विद्यमान है।

यह प्रतीत भी होता है कदाचित्र इसी लिये लालपुर नाम

र-विक्रमीयाव्द १९७४ से अनुमानतः दो सी वर्ष पूर्व मेरापुर याम (फर्स खाबाद प्रान्त) के निवासी पं० गङ्गाराम जी एतकाशिक मित्र मनिकपुरामें कुछ सम्बन्ध (रिश्तेदारी) होने के कारण लालपुर में जाकर बसे थे। मनिकपुरा ग्राम लालपुर से पश्चिम केवल एक मील पर है। सेरापुर में एतः कौशिक मित्रों का वृहत् कुटुम्ब १५०० मनुष्य अब भी विद्यामान हैं। राजा के रामपुर में भी एतकौशिक मित्र अनेक वसते हैं। वृहदारण्यक उपनिषद् में कई वार ब्रह्मार्षयोंकी वंश परम्परा के परिगणन में सिद्धि को प्राप्त हुए पुरुषों के लिये एतकौशिक शब्द आया है। अतः एतकौशिक यह गोत्र किया का नाम है।

३-पूर्वोक्त लालपुर गाम के निवासी श्री पं० गङ्गाराम जी के वंशज पं० नेकराम जी हुए जो उनकी पांचवीं पीढ़ी में थे। ये विशेष पढ़ें लिखें तो न थे परन्तु अञ्जे बुद्धिमान परोपकारार्थ चिकित्सा करने वाले,गणित (हिसाब) में प्रवीण श्रीर पञ्चायतों में प्रधान समके जाते थे। श्राप्त पासके ग्रामी में उठने वाले विवादों के निर्णयार्थ वादी प्रतिवादी दोनी ही इन स्वनाम धन्य पं० नेकराम जी महोदय की सहय पश्च मानने को उद्यत रहते थे। यदि कोई निचातिनीच चमार भंगी भी रोगी होता और आधीरात के समय ही कोई वुं लाने आता तो भी कुछ भेंट (फीस) लिये बिना ही उसी समय जाकर वे उसे देखते और श्रीषध करते ये। स्पर्ध दीय के निवारणार्थ रात्रि में ही स्नान भी कर लिया करते थे विरोपकार आप की ऐसा या कि चाहे ख्वयं मूखे दहनांग पर सुधा पीड़ित को श्रेन दे देवें िएसे धर्मातमा, परमपरी पकारी, शान्तिप्रिय, खलाशील सदाचार-परायगा पर दिल

भुञ्जन, चज्जनरंजन,:स्याय, द्या आदिकी चातानमृत्ति गातः इनुरकीय श्री पंकात्निकराम शक्नों जो की धर्मपर्यो से उन के श्रीरम पुत्राहमारे प्रमणूज्य नेवरित-नायक श्रीः पॅट भीमसेने श्रेमां जीका गुर्म जन्म विक्रमीयाटद १७११ की की तिक शुक्री पञ्चमी की हुआं राज मनावर्गक गणक जनक मार्गिता इस ा प्र-विदार्दर्व की समय सन् रेट्प्य ईं मा इसी सन् में भारतबंपमें पहले पहल कलक्त में रेल चलनेका बारम्भ हुंजा, ्र प्र=वि० १९१२ में हरिकार का कुम्भ बड़े समारोह के साथ हुआ। हैंस कुमाके दर्शनार्थ अगृत प्रसिद्ध श्री स्थामी द्या-नुन्दः मुख्यती एकी भी,दक्षिण, देग से घलकर ,पदने पहल आमे थे। बन्हों ने बक्कीस वर्ष की आमु में संबद १९०३- वि० में अपने विताका पर जो कि काठियायाड़ में था छोड़ा था नर्मदा भी के किनारे स्वाव, पूर्णानन्द, सरस्वती, से इन्हों ने चुन्याच अहला किया, जिस समय हमारे परमपूत्रय चरितना-युक्त का शुभ जन्म हुआ हो,स्थार जी स्री नर्मदा ली, के सद पर विषर, रहे थे। उस क्षमय यह कीन कह सकता पर कि भारतवर्ष में जो पर्म कुछन्में "विक्रव" होने छाता है उसमें क्षम दीनी महार्च आत्माओं को अपनी २ रिल्हीमयों में क्या दे कार्य हाथीं में लेकर आर्थ्य जनक लीलाए करनी होंगी । उस समय ये वार्त देव के गुण में भी और कोई मर् ६-एं रेंदेश (चिन् रेंद्ध) में को राजविद्रोह (गदर) हुँ जो उस में हमारे पूज्य चिरत नायक केंग्रेस तीन चेंप के में भियाप की धेन्त तक उसे समय की किन्ही र चंदेनाओं का स्मरण यरावित् वना रहा । इसी समय आप पर एक दाहल विपत्ति यह आहे कि आपूकी भी माता की का स्यायाम ,होत्या । अहह ! माता यह शब्द ही की स्वर्गीय भाव का द्योतक- है:। - माता जैसी जान्ति ;तपा सुरा मद

अध्यापक को धनकाने का जनमर आपन कमा न मिलने दिया था। उक्त लालाजी के पाम जाप जमुमान से एक वर्ष यक उर्दू बीसते रहे। इसी बीचमें जापने दुर्ज गीहर, सालफ यारी, करीमा, जएमदनामा आदि छोटी र पुस्तकों का सुख सुख अंग कपटस्य कर लिया था। जय उक्त लालाजी यने गये तो सुख काल तक जाप द्रधर उपर जो कोई उर्दू जानने बाला मिल जाता तो उससे पूछ र कर सुख र पढ़ते रहे।

e-अनुमान से बारह वर्ष की खेबस्या में आपका सपन-यन (जनेक) संस्कार कराया गया । एसीके पद्मात् संस्कृत भाषा पढ़ाने का विवासासम्भ हुछा। लालपुर ग्राम इतना स्रोटा है कि वहां संस्कृत का कोई विद्वान न था। आपके सहीदर चार भारे थे उनमें जापके मध्यम थाता पं० धर्मद्रभ की आपने दे वर्ष बड़े थे, वे पहले से ही कुरावली आदि प्रामान्तरींमें जा २ कर संस्कृत व्याकरण में सारस्वत चन्द्रिका श्रीर ज्योतिप के प्रन्य पड़ने लगे थे। पंर धर्मद्त्त जी की यह यही उत्कट इच्छा ची कि मैं संस्कृत विद्या पद कर पूर्ण विद्वान् वनं परनतु दैवयोग से उनकी यह इच्छा पूर्ण म हुई यद्यपि प्रापके पिता जी की ्याल्यायस्या में धन सम्पत्ति अब्बी यी तपावि काल पाकर संगी आगई थी-कठिनाई से नियाह होते देश कर पंत्र धर्मदत्त की ने पढ़ना छोड़कर खुछ द्रत्योचाजन में चित्त लगाया तो भी मनमें कुछ न पद पाने का दुः ए यना रहा। अतः पं० धर्मदत्त की ने अपने इन लघ भाता का संस्कृत पढ़ाने की विशेष रूप से चेष्टा की । प्रधम जीववीष, पत्मनारायण, कथादि कई पुस्तकती स्वयं पढाये तदनन्तर संस्कृत स्पाकरण पदानेकी चिन्ता करने मूरी तो उन्हें एक नई पाठशाला का पता लगा।

र्शे - हरिद्वार के जुन्म (संग १९१२) चे निवृत्त होकर खाव देवानन्द जी ने पहने तो उत्तराखण्ड के प्रसिद्ध दे

रवानी की देखा या और खायीकेंग, कीनगर, केंद्रास्याह, मह भगाय, विहासम गुप्त फाकी, भीतेश्वेद भीनगीया जिसुनीका-राधन ग्रनाच, भारतीयह, जीजीयह, चह्रीसामप्रम, जनक मन्दा अर्थे, भीतृम, विद्वाय आदि भी मात्रा कामे हुए ब विजिक्तिमा पाट दी काम ने कियालयन सीम आहे से । सम-पुर (नवाद की राजधानी), कार्रीपुर, द्रीयमानर, भुरादा-याद, मम्भण, रहमुणीं त्रया, स्रादि में होते हुए वे पार्नसा-थाद में या पहुंच ये, किर वानवूर, प्रयाग, गिरवापुर, बि-न्यपाधन, मारामधी (यनास्य) प्रार् चादि स्वानींमें छीते हुए थे भंगत् १८१४ थिट में फिर राम्बंदा जीये तीर जा पहुँचे। भारतीय राज्य थिवय (रहर) का यही गमय का । तीन वर्ष पन्होंने यहीं विकास । किर संयत् १८९० यिश में उन्होंने मधु-पुरी (मयुष थी) में शाकर स्तार विस्तानन्दती में डाई धर्षे तक मंत्रुत स्थाकार पहा । गं० १८२० विश्वे चैमास स्य-तीन होने पर पन्होंने मयुराजी का निवान स्यामा। फिर वे धानस, र्यान्युर, भवालियर, करीली, जयपुर, हीते हुए संवत् १८६३ वि० में पुष्कर सीर्थमें पहुंचे। यहां से सीटकर कृष्णगढ़ जयपुर जादि होते हुए जिए जागरे जाये उन दिनों बहां वा-यमरायका द्वार घा कि जिममें हानेक भारतीय नरेग एक जित हुने ने । एसी हादगर पर उन्होंने मधुरा जाकर निजगुरुदेवके पुनर्वार दर्गन किये थे। अब हरहारका हादणवार्षिक कुम्म किर पान ज्ञानवा घा। गुक्त ने ज्ञाजा लेकर स्त्रामी जी हर-यार की किर गये। काशी के खा० विशुद्धानन्द जी तथा श्र-मतमर के स्वा० ज्ञात्मस्वरूपजी जादि बड़े २ विद्वानोंके साध वहां उनका संस्कृत में संभाषण हुआ।

११ — हमारे पूज्य चरित नायक इधर १३-१४ वर्ष ही के ये श्रीर घरमे बाहर नहीं निक्षते थे कि उधर खामी जी ने

संग १८२४ के इस कुम्ममें देशोसातिका विधित्र मया रोपा, त्री भागीरथी जी के सीर पर विधरते हुए और कनसल, लंडीरा, गुकताल, परीजितगढ़, गड़मुक्त पर आदि स्वानोंमें होते हुवे वे क्रणवास पानमें भी आये। यह पान 'मृगुतेत्र, के अन्तर्गत है और पायहुरुत्र कर्ण ने परमुराम जी से, इसी स्वल पर अस्त विद्या सीसी थी। इसी कारण कर्णवास 'कर्णतेत्र, के गामसे भी प्रसिद्ध हुआ है इस सुद्र धन्यकार की जनम्मूमि भी, यही है। हमारे परम पूज्य प्रस्त नायक ने भी आगे इलकर जब कि आपकी आयु प्यास वर्षकी हो गई थी कुछ मास यहां निरन्तर रहकर स्परिवार निवास भी किया था।

्रीत-जाय पर भनेदत्त जी के कानों तक इस पार पारकी रुमानि पहुंची तो उन्होंने दसी पार शारमें आप का सत्ती, करना पादा। इस समय आप की अवस्या भी सीलुह वर्ष की हो चुकी घी। सत्रहवें वर्ष के आरम्भ होने पर आप घर से निकलकर फर्सखावाद में पहुंचे। यह दैवकृत संयोग ही या कि आप इसी स्वा० द्यानन्द जीकी संस्थापित पाठ-ग्रालामें भरती हुए। उस समय विक्रमीय सं० १९२९ का प्रा-रम्भ था, इसी संवत में इस चरित लेखकका जन्म हुआ था।

१४-ग्रां सं० १९९५ वि० में इस उक्त घटनाकी हुए पैताली कर्य वर्य व्यतीत हो गये। वर्तमान प्रार्थममाजका उस समय स्वप्न में भी पता न था। स्तिपितरों के उद्देश्य से स्वा० जी उस समय प्रतिदिन सब विद्यार्थियों से तर्पण करवाते थे तथा सतक श्राहुमें पिण्डदान प्रादि सानते श्रीर कराते थे। उन्हीं दिनों पार्वण श्राहु की एक पहुति भी स्वा० जी ने एथक इ-पाई थी अनेक लोगों के श्रीर स्वयं हमारे परम माननीय च-रितनायक के पास भी बहुत वर्षों तक वह पहुति विद्यमान रही थी।

१५-सब विद्यार्थियों के लिये स्वा० द० लीने यह नियम
भी किया था कि सूर्योदयसे पहिले उठ कर शीच स्नान कर
के सब लोग संध्या करें। सूर्योदय होने तक सूर्याभिमुख खड़े
हो कर गायत्री का जप सब विद्यार्थी किया करें। सूर्य के
उद्य होते ही सूर्य देवता की अध्य दें, उपस्थान करें और
संध्योपासन समाप्त करके पढ़ें। स्वामी द्यानन्द जी ने महाभारत के श्रीष्मपदीन्तर्गत अध्याय तेईस में जो 'देवी,
का एक स्तीत्र है उसे सब विद्यार्थियों को पाठ करनेके लिये
बतलाया था। हमारे पूज्य प्रारित नायक ने भी उसी समय
उसे याद किया था और स्नान के पीछे चदैव उसका पाठ
किया करते थे।

१६-इन्हीं दिनोंकी बात है कि जिस समय हमारे चरित नायक फर्त्साबाद में विद्याध्ययन कर रहे थे कि एक दिन वहीं के किसी सेठ ने फर्त्साबाद के समस्त विद्यार्थियों तथा प्रध्यापकों का निमन्त्रस किया, सेंडे निर्भयराम की की पा-दशाला के भी समस्त जात्र निमन्त्रित किये गये पे इसरे ए-मारे चरितनायक भी बहां पहुंचे,कुछ लोगोंने यह इच्छी प्रकेट की कि इन बात्रों का संस्कृत भाषण नुनें, इस पर अपने गुढ श्री पं उदय प्रकाश की की आजा से हमारे चरित नायक एक अन्य पाठशालाके|छात्रते संस्कृतमें शास्त्रार्थं करने लगे। शास्त्रार्थका विषय था कि शब्द नित्य हैं या अनित्य, हमारे चरितनायक ने महाभाष्य के प्रमाखीं कि प्रतियशी के वक्तव्यं का निराकरण किया प्रतिपत्ती-बात्र के भाषणकी-युक्तियोंकी निर्वेश समकत्र मिलपत्ती छात्र के अध्यापक महाग्रय; स्वयं धोलने लगे, हमारे चरितनायक ने उनकी युक्तियों का भी अच्छा निराकरण किया । प्रसङ्ख्या प्रविषेत्री परिद्व महाश्रम ने कहा कि लिनिसी सप्तमी कापि दूरपते, हमारे चरितं नायक ने उमी समय उत्तर दिया कि हो। (क्डिति च) इस मूत्र में निमित्तमें सप्तमी विभक्ति विद्यमान है। इसे सुनकर उन अध्यापक महाशय की चुपं हो जाना पहा, इस शास्त्रार्थ चे उस समय फर्क्काबाद में हमारे चरितनायक की प्रशंसा सर्वेत्र फैल गई। पिरियाम पेइ हुआं। कि: वन अध्यापक महाश्रय के। जभी विद्यार्थी लीग देखते सभी जनकी चिहाने: के लिये आपस में कहने लगते कि " निमित्ते सहमी कापि हुरमते , प्रन्तमें उन , छध्यापकने बाहर निकलना बन्दू कर दिया पर हमारे चरितनायकने जब यह वृतान सन्। ती उन विद्यार्थियों की ऐसा करने से निषेध कर दिया ः १९-आपने चेक पाठशाला में जाकर केयल सात महीते. में बार चहल (४ इजार) सूत्र मूल अप्टाप्यायी का पाठ और अर्थे कपदस्य कर लिया याँ इस से भी। आपके जन्मान्तरीय

१८-विकसीय स० १९३१ में आपकी पाठ आठ में पढ़ते तीन वर्ष व्यतीत हो चुके थे। इन तीन वर्षों में उसी पां गा० के व्याकरण पड़े हुए पं०, नीलाम्बर तथा श्री पं० नन्द-किशोर जी (पुठरी वाले) श्रीर मथुरा निवासी श्रीजान् पंठ युगलिकार जी पा० शा० के अध्यापक रहे। इन्हीं तीन अं ध्यापकों से तीन वर्षों में आपने अष्टाध्यायी दिरावृत्ति पन् र्यन्त पढ़ी घी इन में से अष्टाध्यायी का विशेष भाग आप ने श्री पं युगलकिशोर जी से पढ़ा इसी संवत् १९३१ में किसी कारण से आपके अन्तिम अध्यापक (श्री पं० युगले-किशोर जी) पाठ शाठ से चले गये ये । अध्यापक के अभावः से, पढ़ने में विद्य होने लगा तब आपके सहपाठी तीन चार विद्यार्थियों ने सम्मति की कि कहीं अन्यत्र काशी जी आदि में चले जांय अब यहां पढ़ना नहीं होता। ज्यों ही सेठ निः भैयरामजी ने यह बात सनी कि मथुरा जी से श्रीमान् विह-द्वर पं उद्यमकाश जी, की बुला लिया । ये विद्या की ती साचात् मूर्त्ति ये ही किन्तु इनके ईश्वर भक्ति, वैराग्य आदि शूम गुरा भी प्रशंसनीय थे। संवत् १९३२ के आरस्स होते ही, पाठ जाट में आगये थे। इनके पढ़ाने से उस ससय के सभी विद्यार्थियों को ठीक २ बोध और पढ़ने का सन्तोप तथा श्रानन्द हुआ।

१-अष्टाध्यायी का स्वर वैदिक प्रकरण, २-महाभाष्य, २-माधकाव्य, ४-सस्वर वेदपाठ, ५-पिंगल सूत्राष्टाध्यायी ६-चन्द्रालोक अलंकार इत्यादि कई पुस्तक एक ही वर्ष में उक्त पंठ जी ने आपको पढ़ा दिये और सब में बोध करा दिया। आपको अन्तिम बोध वा अंच्छा बोध व्याकरण आदि में उक्त परिवत श्री उद्यप्रकाश जी के पढ़ाने से ही हुआ था इस कारण आपके विद्या-गुरुशों में वे ही प्रधान थे, फर्रुखा- बाद की इस पाँश बार में जापको संवा घार वर्ष का समय कुम तथा पा कि तिसमें जपर किसा पढन पाडन समाप्त हो गया था र

१८-जय सेठ निर्भयराम जी ने श्रीमान पं० सद्यप्रकाश जी की गयरा की से संव १८३२ विश् में युलाया था ती उक्त पंग् जी ने पहले ही उनकी स्पष्टतया लिए। भेजा था कि यदि तुम इमें स्वे ब्यानुकूल पढ़ाकर विद्याचियों की बीध करा देने से लिये बुलाओ तब तो हमकी आपकी पार गार में घट्या-पन के लिये जाना स्वीकार है जीर यदि जाप स्वाव दया-निन्तीके जहहूमिं कार्य घताना पाई जीर कहें कि जैसेरखां। दः जी कहें वैसे र जीर उनी र/प्रन्य की पढ़ां जी ती हमे को जाना स्त्रीकार कदापि नहीं है। यदापि सेट निर्भयरामश्री की स्ताः,द्यानन्द जी में प्राष्ट्री घंद्रा घी पर्नत यह देसकेर कि पार गार उनके रही है उक्त पंर की की लिखें भेजा कि महानेमें आपको स्वतन्त्रता है जीसा र को र बाहें पढ़ाइये । इसपर उक्त पं जी ने आकर काव्य कीय आदि भी पढ़ायें। परन्तु कारव कीय का पढ़ाना स्वाश द्यानन्द्रशी के सिद्धानत में सबंधा विरुद्ध या । श्रम किसी ने पत्र दारा स्थां श्री की लिखा कि पहाँ पाँठ गार में प्रापक मन्तरम के विरुद्ध कार्य होते हैं तो खामीजी ने चेठजी की लिख भेजा कि हमारी और से पाक गाठ ती है दी, अब इस पाक गाठ रखेंना नहीं चाहते । इतने हीमें श्री मंग उद्यम्कांग जी की भी एक वर्ष ही चुका था। वे एक ही वर्ष के लिये आपे चे इस लिये वे मगुरा जी की चते नमें पर तीभी छेठ निर्भयराम की ने पार्व गांव नहीं तीही। चक वाले वैश्य जिन धर्म कार्य का जारम करते हैं उपे जरदी नहीं छोड़ते शास्त्र में कहा भी है कि मारम्पते न एतु विप्रभयेन नीचै: मारम्य विश्वविहता विरमन्ति सध्याः । विश्वः पुनः पुनरिष मितहन्यमाना भारवध्युत्तमजना न परित्यजन्ति ॥ वास्तव में इन वैश्यों में यह एक बहुत ही उत्तम गुण हैं। संवत् १९३२ के अन्त में जब श्री पं० उद्यमकाश जी चले गये तो सेठ जी ने पं० जवालाद्त्त# जी को अध्यापक बना दिया । हमारे नाननीय चरित नायक के सहपाठियों में ये प्रधान थे।।

ति विकानाट्द (ए३३ में हमारे पूज्यपाद चितनायक का विवाह-संस्कार हुआ। वैशास ज्येष्ठ दो महीने पर पर एतद्ये आपको लग गये। आयाद्में आप फिर फर्क्सवादकी लौट गये। वहां जाकर सुना कि ज्येष्ठ महीनेमें स्वा० द्यान-न्द भी फर्क्सवाद आये थे। अब आपने काशीजी आदि में जाकर दर्शन शास्त्र पढ़नेकी इञ्ज्ञाकी पूर्ण करना चाहा। सेठ निर्भयरान जी ने ज्योंही यह बात सुनी तो आपको बुलाया और यह सम्मतिदी कि स्वामी द्यानन्द जी अभी यहां आये थे उन्हें एक पणिहत की आवश्यकता है पं० ज्वालादम जी से उन्होंने बहुत कुछ साथ चलनेकी कहा परन्तु ये तो भी नहीं गये। यदि तुन दर्शन शास्त्र उनसे पढ़ना चाहोंगे तो यह भी होता रहेगा। यदि वहां जाना स्वीकार होतो एक पत्र संस्कृत में स्वा० जी के नाम लिख कर हाल दो। निदान आपने वैसाही किया आपके इस पत्र का निम्नलिखित प्राणय था।

^{*} येदिक यनत्रालय के सार्य इन पंठ ज्वालाद्या जी का यहुत काल गर्क सम्बन्ध रहा। प्रयाग तथा श्राजमेर में ये उसके संगोधिक तथा प्रयम्भागा है। कर यहाँ तक रहे। यद्यपि ये श्रावंभमाजियों के मध्यमें रहा करते में परम्यु श्रावंन प्राचीन विचारों को दम्होंने कभी नहीं बदला था। श्रावंन प्रतिता पूजन द्यादि कृत्य भी दम्यों ने कभी नहीं छोड़े थे। स्थानाबके ये श्रावंचन मरण तथा निर्मान ये परम्यु श्रावंचा मामान्य के पूर्ण छाता था। दनका गरीर मंग्रा १९६५ में ज्ञानन होगवा ॥

भी र्यंत् गास्त पढ़ता चाइता हूं, अष्टाष्यायी महाभाष्य पढ़ने थे द्याकरण में मुक्त को यपोपित थोध हो गया है और यदि आप क्लिंगा भादि कुळकान मुक्त सेना चाइते हों तो मैंयह भी कर सकूंगा उसके लिये सेरी कुळकी विका को आप उसित समर्भे नियंत कर दी जिये परम्तु मेरा पढ़ता काप जे यात हो एक यही मेरा विवार प्रधान है।

स्तार की काशी जीमें ठहरे हुने ये यह पत्र महाँ पहुंचा स्तार की ने इन्नका उत्तर शीम ही अपने हाय से लिखकर भोषा में दिया। इसका मुख्य आध्यम यही या कि तुन जीम ही इनारे पास की चले आओ। दशन सन्यों में से एकवार हन किसी ग्रन्थ का पाठ तुन की पढ़ा दिया करेंने और शेष १ । ५ पंटे लिखाया करेंने उस काम का तुन की आढ उपये सासिक वेतन देंने और भीजन बद्ध का स्पय भी सब तुनकी निलेगा। इस पत्र के आते ही आपने ग्रीम काशी में पहुंचने की तेवारीकी। करकादादसे कानपुर तक तो आप कुंटगाड़ी मंग्ये चिर पहां से रेस में येट कर काशी जी जा पहुंच।



द्वितीय मनस्या।

्यस्तु सञ्चरते देशान्, यस्तु सेवेत परिस्तान् । तस्य विस्तारिता बुद्धि-स्तैलविन्दुरिवास्स्रीत ॥

स्वामी दयानन्दजी का साहचर्य।

[सं० १९३३-१९४०] १-संवत १९२४ में हरद्वार की परम पुनीत तथा खरम्य

रथली में बैठकर भारतवर्षकी कल्याण बुद्धि से जो निजी दि-चार स्वा० द्यानन्द जीने अपने अनमें स्थिर किये ये तद्नु-सार उन्होंने है वर्ष तक बड़े उत्साहसे कार्य किया तथा इस जींच में उनकी तपश्चर्या भी निर्विद्य चलती रही, सद्देव देव-वागी ही बोलते थे, संस्कृत विद्या के प्रवाराय फर्तखाबाद की भाति निरजापुर प्रादि नगरीं में पाठणाला खुलवाते रहे। परन्तु १०३० वि०में बहुत बड़ा परिवर्तन उनके विचारों भें होगया। घूमते २ ज्यों ही वे कलकर्त्ते पहुंचे छीर कई साम तक वहीं जम कर रहे तो ब्राह्मसमाज के नेता वा॰ केणव चन्द्रसेन के साथ उनका छितिश्य सम्पर्क होगया। उनकी सम्मतिको महत्रव देकर ही स्वा०जीने संस्कृत वागीका बोलना त्याग दिया,पाठशाला ख्रोंको तो इने लगे ख्रोर उनका संचित द्रव्य वेद्भाष्य आदि कार्योंमें लगाने लगे। यद्यपि खामी द्यानन्द जी का उपदिष्ट सन्ध्या तपंश आदि नित्य फर्म उंच समय भी गृह्यसूत्र वा स्मृति छादि में लिखे विधान के अनुकूल न या तद्यापि मृहा स्रीर तत्परता के नाय धर्मबुहि चे लोग चचे करते थे इच कारण पीखे स्वा० द०जी के पलटा खाने की दशाकी अवेचा उससे पूर्वकी दशाधर्म प्रचार के लिये उपयोगिनी प्रवश्य थी। उस समय तक मनुस्सृति की

स्थामी जी सबैया व सबीय में प्रमाय मानते ये उसमें प्रशिप्त और वेदविहदु आदिका कुछ भी घडांग नहीं लगाया जाता था । महाभारत श्रीर वाल्मीकीय रामायण भी उन्हें प्रमाण थीं उस समय सनके सदहनका मुख्य लक्ष्य श्रीसद्भागवत पर ही था । कहते हैं कि प्रशा-चशु-दंही श्री स्वाव विरजानन्द जी न्नव मनुष्य जी में रहते पुण पान यात पदाया करते ये सी मुक्तवार वैष्णय सम्प्रदाय में पिएडतों से उनका शास्त्रार्थ हुआ था । एस शास्त्रार्थ में कोगों ने दगही जी की प्रराजय मसिद्ध की थीं। मद किस का सत्य या मह हम ठीक र नहीं जा-नते परन्तु कभी ऐसा भी ही जाता है कि ग्रत्य पत्र बाला भी द्य भावा है पर इतने से समका पक्ष असत्य नहीं हो काता । परिकास यह हुआ कि इस पराजय के अपवाद से दंशीजी के मनमें बैदलव-सम्प्रदाय पर प्रयत्न होभ उत्पन्न हो गया था। स्वा० द्यानन्द जी जब ध्याकरण समाप्त. करके चलने लगे तो इंटी जी ने गुरु दक्तिया में उनसे ग्रैप्याओं के सन म्मदायी प्रधान चन्य श्रीनद् भागवत के खबहन की मतिशा कराई इस कारण स्ता० द० सी का भी द्वेष चण्णव-सम्म-दाय से मुखा ।

उक्त देही जो संवत १९२५ में ही ब्रह्मपद सीन ही गये

ये। अष्टाप्त्यामी महानाच्य-केवल इन्हों दो स्थाकत्याके प्रत्यों
का पहन पाइन संग्रा में प्रचलित हो पही आपकी व्यनन्य
इच्छा तथा पेष्टा रहा करती थी। ये अपने की नहीं प्रना-क्रिन का अवतार भी कहा करते थे। याहतव में इनका यह
विचार कि अष्टाध्यायी महासाम्यको छोड़ अन्य संस्कृत स्था-कर्षा का पदन पाइन सबैधा तड़ा दिया नाय सर्थीतम् या
अर्था का पदन पाइन सबैधा तड़ा दिया नाय सर्थीतम् या
और। है नहीं कि विदेक साहित्य का प्रात इनके पड़े खिना-सभी होना सन्भव नहीं है। यदि हमें वेदी का प्रान प्रात मान फरना है तो इन दोनों ग्रन्थों की प्रधार का ती हा तन मन पन तीनों से उठा लेना चाहिये। आ० स० ने इस विषय में अवतक जैसा चाहिये वैसा ध्यान नहीं दिया अब सनासनध्ये तथा आ० स० दोनों की सम्मिशित ग्रांकि इस कार्य में लग जानी चाहिये।

र-हमारे महासान्य चित नायक अनुसानतः सवाचारं वर्ष तक फर्सखाबादकी पा० ग्रा० में पढ़ते रहे और स्वा० द० इस बीचमें तीन चार बार इस पा० ग्रा० में ग्राये परन्तु उस समय उनसे आपका कोई विशेष परिचय नहीं हुआ था। सान्तान्यतया दूर से ही प्रधाम आदि कर लिया करते ये क्यों कि तबतक 'नमस्ते, का भी प्रादुर्भाव नहीं हुआ था पहिले पहल स्वा० जी को हमारे मान्यवर चितनायक जी ने जब देखा तो जाड़े के दिन थे परन्तु उनके ग्ररीर पर एक लंगोटी को खोड़ कोई वस्त्र न था। एक कोठरी में धान का पलाल (प्याल) रात को चीते समय अपर नीचे ओड़ विद्या लेते थे। दितीय बार कुछ घोगादि पहन कर आये। तीसरी वार मुगडा जूता और अच्छे र कपड़े धारण किये हुए, दीख पढ़े।

३-संवत् १०३२ में श्राहु तपंश सूर्याद्यं श्रादि तो कुछ प-हलेंसे स्वा० जी सानते श्राते थे उसे सर्वणा लीट दिया, उन्हों ले इसी वर्ष संसार में पहले पहल श्रायंसमान की स्थापना वंबई नगरी में की थी। वर्त्तमान श्रा० स० की जड़ जमाते ही स्वा० जी ने मानों समस्त देवता पितरों को एक साथ तिला-श्लाले देदी। जिस संस्था ने जनम लेते ही स्वा० जी जैसे म-हानुभावों का श्रास्तिक्य हरण कर लिया मला फिर श्राज कल के हमारे श्रद्धं-शिवित सामाजिक माई समातन मर्यादा को उल्लंघन पर जांय तो इसमें यहा श्राइचर्य कीन सा है। इस में सम्देह नहीं कि सूर्त्तिष्रजन होरा देव पितरोंका पूजन स्वा० ली पहले भी नहीं मानते ये परन्तु श्रुति स्वृति में लिए देवें पितरोंको स्वाट जी निर्विकत्य मानते थे। भेद केवल बतना ही या कि परोच देवों और पितरोंका अस्तित्व स्त्रीकार करते हुए ये उनका पूजन हत्य कव्य कारा अयोत होन जय पाठ और आहु सपैपादि होरा आवश्यक यताते थे। विश् १८३२ के आरम्भनें पहले पहिल उनकी पोपवा इस प्रकार निकली कि परोच देवता कोई नहीं हैं, होन करना वायु आदि की शुद्धि के लिये है तथा जीवित मनुष्यों का आदर सत्कार करना ही आहु-त्रपंय कमें है इत्यादि।

४-जय कायोजी में सं १९२३ में हमारे पूज्यपाद परित नायक पहुंचे, और स्वांग् जी के पाद रहने लगे, तो जल दिनों स्वांग्जी वेदमाय के कार्यमें संलग्न ये और वारों संहिताओं में से वेद मन्त्रों की प्रतीकें लिख लिखा कर तथा प्राप्ताय पन्य और निरुक्त आदिक हूँ प्रन्योंका मूचीपत्र बना रहे ये। आपको भी उन्होंने आसा दी कि तुम भी धातुषाठ और चतादि पाठ का मूची सकार आदि कम से बनाओं सन् दनुषार आपने भी वैद्या ही किया।

द्रनुषार आपने भी वैया ही किया।

१-स्वाः जी ने कभी गुरुमुखे पिहुल तथा अंलहू रिधेप को नहीं पड़ा था परन्तु वेदी के भाव्य में इनकी बड़ी आवर्यकता थी अतः स्थाः जी ने पहले पहल उक्त दीनों वियय हमारे माननीय चरित नायक वे ही चीरी थे। शुहु भाषा लिखनी दीनों ही को न आसी थी अतः दोनोंने भाषा भास्करानामक हिन्दी स्थाकरण का अध्ययन साथ रिकेया।

१-इसके पीछे स्थाः जी ने अपना यमग आरस्म किया।

तो काशी, जी वे चल कर पहले जीनपुर पहुंचे। भाद्र पद का महीना, या वहां गीमती जी के तट पर छे चांत दिन रह कर अयोध्या—पूरी की, यल दिये और कहां चरणू धांगों जो जी?

गुरुचरण लाल निर्जापुर वालोंका नन्दिर तथा पाठणाला थी उमी में ठहरे।

9-इसी उक्त मन्दिर के सम्बन्ध में एक प्रार्मुत प्रारेर सत्य घटना का सम्बन्ध है प्रसङ्गवण उसे यहां लिखते हैं। खुर्जा (वुलन्दग्रहर) में सेठ नत्यीमल जी वड़े प्रसिद्ध हुए हैं। उन्हें स्वर्गवासी हुए केवल चार वर्ष ही हुए होंगे। उनके संस्थापित विद्यालयमें श्रीयुत पं० चरडीप्रसाद जी शास्त्री इस समय अध्यापक हैं। ये व्याकरण आदि शास्त्रों में बड़े पारं-गत है। इन्होंने अयोध्या पुरी की सर्जू बाग की पाठ घाठ में ही प्रध्ययन किया घा । उनकी निज नेत्रों की देखी घ-टना है कि जब चौठ गुरुचरणलाल की वृद्ध माता से लोगों ने कहा कि तुम्हारा पुत्र देवताओं की नहीं मानता और नास्तिक हो गया है, अवतार, तीर्थ, आहु, देवपूजादि की बुरा सममता है। इसपर घीठ युक्तचरवालाल की माताने कई दिन तक अन छोड़ दिया या और आयह करने लगी घीं कि यदि सरजू बाग की पा० शा० में ठाकुर द्वारा न बना ती में मर जाजंगी। जब यह दत्तान्त उक्त चौधरी जी ने स्वार्ध जी से कहा तो खां। जी ने जाना दी कि यह पां शां है यहां ब्रह्मचारी लाज पहें ने इस से राधा सहित कृष्ण की प्रतिमा नहीं रखती चाहिये किन्तु केवल वालब्रह्मचारी कृष्ण भगवान्का प्रतिया स्थापित की जाय। निदान वैशाही हुआ फ्रीर वहां उसी समय से लेका प्रवतक छात्रावस्था के ब्रस्त-चारी कृष्ण अगवान् की सूत्ति का पूजन हो रहा है। इसी बात की प्रकारान्तर से इस यों कह सकते हैं कि खाल द्या-नन्द जी की प्रेरणा से स्वापित प्रतिसा पूजन का विलया खरूप इस समय भी विद्यमान है। इससे यह भी सिद्ध है कि स्वा० द्यान्त्व जी की प्रतिमा-पूजन से वैसी विसद्धा

7

न ची शैवी कि प्रायः आयं वानाजिक लोग कान रहे हैं। इ-भारे इस कथन की पुष्टि में मत्यायेप्रकाण चुमुरलास १४ का निम्नलिखित एक याण्य भी हैं:—

" हिन्दू लोग भी जह मूर्ति की देश्यर नहीं मानते, किन्तु मृत्ति द्वारा चेनन देश्यर की पूजा मिक करते हैं।"

ट-चरन् यागके वसी मन्दिर के एक घोर स्वान जी को दहरनेका स्थान निका था। पीठ गुरुषरण साल जी स्वान के पुराने मेंगी ये क्योंकि निकापुरमें उन्होंने एक पान्याठ स्वानी जी को इन्ह्यानुगार स्थापितकी थी।

८-सं १९३३ भाद्रपदकी शमायस्याको इसी मरण् थागमें प्रावेदादि भाष्य भूमिका के लिखानेका आरम्भ हुआ। उसी दिन से स्वाट जी ने इमारे शान्यास्थद परितायकको न्याम द्यान के बार पांच सूत्र भिरम पदाने भी आरम्भ किये थे। लेख काम का कम यह या कि पहले स्वाट की संस्कृत बोखते जाते ये और्र हमारे परितायक जनके समीप ही बैठें र वेसादी लिखने बाते हो। पी के स्वयं स्वाट की उसको शोधने ये वाद कि दान की समीप ही बैठें र वेसादी लिखने बाते है। पी के स्वयं स्वाट की उसको शोधने ये वाद किर प्रतिलिंग (क्ष्म) होती थी।

्रश्—सरतू बान में रहते समय एक दिन हमारे परित नायक खानावरमा के कठड़ ए किये हुए देवीस्तीयका पाठ रनान के पीछ कर रहे ये कि स्वामी जी भी नही समय देव योगने स्वीट लेकर शीधार्थ अपने निवास स्थलने माहर आये और देवीस्तीयका पाठ खेनकर कहने कि निवास स्थलने माहर आये और देवीस्तीयका पाठ खेनकर कहने कि पी कि न्यूर भी मसेन पाठ करान हुं। किर वे योने कि आरं यह तो वेदिकह सिमानी का प्राप्त करान हुं। कर वे योने कि पर सो आपका दी व्यवस्त हुआ, नाहां मार करान देवीस्तीय के पाठ करान है। याव योने कि यह सो आपका दी व्यवस्त हुआ, नाहां मार कराने वेदिकह कि हो पाय हुआ, नाहां मार कराने देवीस्तीय है से पह हो यह स्वामीओ योने कि स्वास्त में से पात हिया

या महाभारत भी ठीक नहीं है। श्रन्तर्से श्रापको यही कर इना पड़ा कि "जैसा श्राप कहें सी ठीक है।,

११-अयोध्यापुरी में स्वा० जी एक सहीना रहे, पीछे लखनऊ होकर पश्चिम को चल दिये। इन दिनों एक बाबू भी अंगरेजी पढ़ा उनके पाछ रहता था कि जिससे अंगरेजीके अक्षर भी वे सीखते थे और उनका विचार था कि कुछ अंगरेजी पढ़जायं, और इस देशमें चूम लें तो फिर द्वीपान्तर (विलायत) में उपदेश को जांयगे। लिखा पढ़ी का काम खढ़ जाने से अयोध्या जी में ही आपका न्याय—दर्शन का पढ़ना छूट गया, था इस मांति हमारे चितनायकका स्वामी जी से एक महीना भी पढ़ना न हुआ।

१२-वरेली, बदायूं, अलीगढ़ आदि स्थानों में होते हुए जलेसर वाले ठा० मुकुन्दसिंह जी की साथ लेकर स्वामी जी सं० १९३४ (१८९९) के दिल्लीदरवार में जा पहुंचे।

१३- अनेक भारतीय नरेश उस समय दिल्ली आये घें और इन्दौर महाराज से स्वामी जी का कुछ पूर्वपरिषय भी या अतः स्वामीजी ने उनको एक पत्र लिखा या कि अ-पने हेरे पर एक हमारा व्याख्यान कराकर अन्य राजाओं को अवल करा दो। परन्तु अवकाश न होने का कारण लिख कर उक्त इन्दौर महाराज ने उनकी बात को टाल दिया।

१४-कलकत्ते से बा० केग्रवचन्द्रसेन, लाहीर से बा० म-घीनचन्द्राय, लुधियाने से बा० कन्हैयालाल श्रलखधारी, घीर मुरादाबाद से सुन्धी इन्द्रमिश भी दिल्ली द्वार में उपस्थित हुए ये भारतवर्ष में उस समय इन लोगोंकी गणना उस श्रेणी के विचारणील नेताकों में थी। स्वामी जी मे इन स्वको छपने स्थान पर एकत्रित करके कहा कि आप सब देश को सुधारने के लिये कटिबद्ध होजायं। यदि इम, सब मिलकर देश सुधार का कार्य करें तो बहुत श्रञ्हा हो इस भिन्ने आप पहले आपसु में एक सुन्तिति कर लें। पार्व केयव पहले होते कि यदि आप यद का मागृता छोड़ हो। आभी एक सम्मात छोड़ हो। प्रमुख जी का क्या मागृत आये हैं युवा आप भी मानिये आप की काल्या कि मानिये आप काल्या कि मानिया कि मानिय कि मानिया कि मानिया कि मानिया कि मानिया कि मानिया कि मानिया कि

हि । १६- महरद्नुपुर हे अवतार स्थाठ की पहिने लुधियांत्रे हें चतरे १ यहां से कन्द्रेयालाल (अवलपारी) के अतिथि हो। १ १ यम, भीजनका मदन्य चन्होंने किया तो स्थानीजी ने कहा हि से इंद्रामितदिन हमारे रसीदयांकी देदिया करो रसीहयांत्रे भिच भी. मनुष्य यांचे से बनुकों से भीजन गर्हों देते में परन्तु दान एस

की नामसे लेते थे। केवल आठ श्राने प्रतिदिनका भीजन व्यय होता या चीप एक उपया इस भाति वचा लेते थे। स्वाव जी े प्रायः ऐसी चेष्टा किया करते ये कि जिससे भोजन व्ययार्थ रोकड़ (नक़द) रूपया आ जावे परन्तु यदि दैवयोगसे कभी आदा दाल आदि आ नाता या तो पास रहने वालों की मूल्य पर वह सायान दिया जाता था। जब कोई प्रतक वेद भाष्य आदि का रुपया देने की लाता या तब स्वाची जी अपने साथ रहने वालों में से जो कोई मनुष्य पास होता था उसे सपया दिलाते थे फिर जब बाहरी मनुष्य चले जाते तो भट उससे रूपया ले लेते और कहते कि लाखी हमारा वेग, वस गिन सम्हाल कर उसमें रख देते थे। जब किसी नौकर को वेतन देना होता या तो जिस ग्राहक पर वेदभाष्यादि का रूपया चढ़ा रहता था उससे नौकर की वेतन देने का ब-हाना करके सागते थे। यदि कभी अपने पास से ही देना प-इता तो असेले कीठरी में जाते और मैलें २ सपये छाट कर नीकर की लाते और अच्छे २ अपने पान रख लेते ये जनेक की भांति करठमें डालने का एक चमड़ेका वेग भी (मनीवेग) खामी जी की पांच रहता था। रूपया घरते निकालते समय स्वां जी ऐसे भीरे र सम्भालते घे कि जिसमें रुपये की खन-खनाहट किसी की सुनाई न पड़ती'थी।

१९-लुधियाने से चलकर लोहोर फ्रांदि पञ्जाबने प्रसिद्ध र नगरों में हाई वर्ष को समय न्यतीत हो गया। संवत् १९६ विश् के वैद्यास में हरहार का कुम्म फिर हुवा कि जिस स्वांश जी भी सन्मिलित हुए। स्वांश जी के पास जो नौंद रहा करते ये सम्हें वे प्रायः तंग रखते थे। ख्रतः हरहार द इनके पास कोई न रहा सब नौकर कान छोड़कर भाग गये जब रसोइया म रहा तो गृहस्थों के घरों से रोटी ख्रां सार्ग जिन्हें वे सामे लगे में । एक यंगाली यायू ने जि जिनके पर में महतरानी पत्नी भाव ने रहती थी कहा कि स्वाट की इसार यहां आपका निमन्त्रण है । सार्थ जो ने इसे स्वीकार कर लिया ऐसा होने के चोड़ी देर पीखे एक मनुष्य में सार्थ जी से इसे स्वीकार कर लिया ऐसा होने के चोड़ी देर पीखे एक मनुष्य में सार्थ जी से आकर कहा कि इसके पर में महतरानी है आयं इस के पर लदापि भोजन न कर *। स्वाट जी ने इस पर उसके यहां निषेध करा भेजा । यंगाली न कुंदु होकर स्वाट जीकी उस यंगल से उदय हिया कि जहां ये उहरे हुए ये।

वत समले से उठसा दिया कि जहां व उद्दर हुए प ।

(C-द्राद्वार से पलकर लाय खार जी देहरादून आये पे
तो जपर लिखी पटना यहां पर हुई पी । देहरादूनसे पहारनपुर पहुँचे कि जहां जमेरिका नियासी अलकाट मांड्य कि
जनके साथ में मेहम ब्लेयस्टको भी घा खार जी वे मिलने
आये । भारतयप में नियोदोजिकत योगाइंटी नामक समा
का आरम्भ भी इसी समय हुआ क्योंकि अलकाट साइय के
पहां आने से पहने पहना कभी यहां नाम भी न सुना गया
या इस समा में यहारी योगायिद्या, गीता, मूर्त्तपूका आदि
दिन्दूममें की यहुत सी बात हुपा हुपा क्या से यहा आती है सवापि स्वायम पर्म की जह पर गुप्त क्य से यह भी जुठाराभारत करती है।

[्]रिट-जिल्लाट साहब के (सं० १८३६ में) भारतवर्ष में प्रानि के पहले बन्धई निवासी एक आठ सवाजी सज्झन के साब उनका पत्र प्यवद्वार हुआ या नसी के होरा उन्हों ने क नीट-सानी जी सन्यामी दोकर मी मंगी समार सादि सस्प्रस्य

क नोट-खामी जो संत्यानों होकर सो मंगों समार बादि सरपुरा सातियों के पकार्य मोजन से कितना बचने ये परन्तु बाज दिन इस सन्वयमें में यत मान बाठ सठ की डिच्टू खेळता शंकार सेवातें 'करती जाती है।' सोक तथा येद से ती विद्या ये यातें हैं है। किन्तु में क्यां त्याह जो के मंजनत को ती विवास है ।

भारतवर्ष में आ० एकांच नानक संरघा के शार्यम होने का युपान्त छुना । अभेरिका निवासियोंने आ०४० की अपनाना चाहा और वब आ० समानियोंको थियोचोक्तीकत सुसाइटी में सम्मिलित कर लेने की गुप्त इच्छा की । एतदर्थ स्वार जी की जाय भी उनका पन व्यवहार होने सना। वहाँ से अन-रेजी में पत्र आते थे और एक बावू साहब उनका अनुवाद स्वा० जी के लिये किया करते थे कि जिसका नागरी में वि-उद्भत उत्तर स्वयं स्वामी जी लिखा करते थे। पीछे उसका अनुवाद अंगरेज़ी से होकर अभेरिका भेजा जाता था। इधर स्वा0 जी भी यह समक्ष बैठे थे कि अमेरिका की थियोची-फिक्ल सोसाइटी भी आठ से की एक शासा बना चाहती है। इस पत्र व्यवहार का फल यह हुआ कि उहारनपुर में उक्त दोनो व्यक्तियां खा०द० जी चे जाकर मिलीं, यह संस्थि-रान बड़ा विल्वा या कि कोई किसी की भाषा न सममता था। एक बाबू दीनों श्रीर का श्रायय उनकाया करता था। सहारनपुर में कई बातों की अनुकूलता न देखकर खा॰ जी सिरठ ग्राये। यहां दी बंगले लिये गये पे जिनमें से एक मैं स्वार जी उतरे और दूसरे में उक्त दोनों व्यक्तियां। अनुमान द्या पन्त्रह दिन तक तो दुभाषिया द्वारा स्वार जी की उनकी साथ बात चीत होती रही। अधिकांश बातें योग विषय में हुई । अन्त में अलकाट साहब व नैहन दोनों तो अन्य न-गरां में घूमने लगे और स्वा० जी ने काशी जी की खोर जाने का विचार किया। मेरठ में पूना निवासिनी रमावाई ना--मक एक एंस्कृतच स्त्री भी स्वार जी से जुड दिन तक पढ़ती. रही थीं। जी शिक्षा पर उसने वहां व्याख्यान भी दिये थे। ंपीछे उनके साथ स्वा० जी की श्रमवन हो गई तो वह फिर द्विया को चली गई। खनते हैं कि वहां जाकर उसने ईसाई

भत ग्रहण कर लिया । सुना है कि वह यथार्थ में स्थामी जी की सांघ विवाह करना चाहतीं भी परन्तु स्वाट जी ने इस थात की स्वीकार नहीं किया शतः वह निराश होकर धनके हैं ने अस्तुराग है है, पास से चली गई। कार रहे-इसी अवसर पर (।सं १८३६ में)। मुरादायाद जि-बासी मुन्त्री इन्द्रमणि जी पर मुसलमानी ने एक पुस्तक के लिये जिमयोग (नुकंद्दमाः) चलाया था। इसके लिये स्था० जी ने भी उछ समय एक विद्यापन निकाला बान्कि आवस-भाजी लोग उक्त मुनगी जो की धनसे संहायता करें। अनेक लोगों ने इम्पर उक्त मुन्यी की की सहायता की घी परन्त मुकद्दी की समाप्ति पर स्थानीजी ने उन से हिसाय मांगा भीर-कहा : कि ली जुछ , यंचा ही यह लीटा दी के दंध पर मुन्गी जी ने उत्तर दिया कि हमने हिसाब सी कुछ नहीं लिया और,न आपने पहले हमसे ऐसा करने की कहा थी। निदान इसी हिसाय के कगड़े में दोनों का बैननस्प उत्पंत्र का कि का पान के किए को ही गया । वाह का निर्मा के पीछे स्वां जी फिर मेरंड से दिल्ली पहुंचें। पून दिनों स्थार जी हुड़ा भी पीते थे । एक बहिया केली, प्येचयां नगांकी तथा चांदीकी भीनाल रखते चे में जैया पञ्जाब

 महीने पीछे एक दिन वही मीनाल एक मोले में पड़ी निल गई। इस पर स्वा० जी ने केंबल इतना ही किया कि पत्र द्वारा ठा० मुकुन्दसिंह जी को यह लिख मेजा कि उस कहार की छेढ़ रुपया दे दिया जावे।

२२-एक वार हमारे पूज्यपाद चरित नायक के आता (पं० धर्मदत्त जी) आपसे मिलने गये। जब वे घर के लिये लीटने लगे तो स्वा० जी से वेतन मध्ये चढ़ाज रूपये मांगे गये। स्वा० जी ने उत्तर में कहा कि रूपये प्रभी नहीं हैं ह-मारे पास जो दुशाले रक्खे हैं उनमें से एक ले जाओ और कासगंज के समीपवर्ती नद्रई गांव के अमुक वाजपेयी जी को उसे दे देना उनसे रूपये मिल जांयगे। इधर उधर से मेंट में जो दुशाले आते थे, ये वे ही थे। इस प्रकार दुशाले कई वार वेंचे गये थे। स्वा० जी के पास सी दो सी रूपये प्रतिक्षण रहा करते थे परन्तु दुशाला वेंचने के लिये यह युक्ति की थी।

२३-इसी अवसर पर (सं० १०३६ में) स्वा० जी की संग्रहणी रोग हो गया। इसी दशामें वे दिल्ली से मुरादाबाद
पहुंचे तो वहां राजा जयकृष्णदास जी के कुंबरों की सम्मति
से उनकी डाक्टरी दबाई हुई। एक दिन रोग और बढ़ गया
तो उन्हों ने प्रतिज्ञा पूर्वक डाक्टरी दबाओं का परित्याग
कर दिया। अब से आगे डाक्टरी दबाओं का निषेध सब के
लिये करने लगे। स्वा० जी राजा साहब के यहां प्रायः डवल
रोटी खाया करते थे कि जिसे एक गौड़ ब्राह्मण रसोइया
अंगरेजी चाल से बनाया करता था। बिसकुट आदि अंगरेजो
भोजन यही रसोइया राजासाहबके लिये बनाया करता था।
२४-स्वा० जी मुरादाबाद से बरेली आये और लाला

रहे चे क्योंकि जभी तिक रोग ज्ञानम नहीं हुआ था। दैवयोग से एक दिन पहां खां जो की की वीन (लंगोटी) यो गई सो उक्त लाव को की जोर में की कहार नियस या उने भोरी कि उक्त लाव को की जोर में की कहार नियस या उने भोरी कि उक्त लाई गई। यह विपारा वहां दुःखित हुआं जीर कहने लगा कि इस कोठी में अरही चहन का चामान मेरी रचा में लाव की में सार उक्त है आज लंगोटियों की चोरी का कलडू मेरे शिर भरा गया। देव- योग से चार दिन पीछे मुसे के परों में लंगोटियां मिल गई योग से चार दिन पीछे मुसे के परों में लंगोटियां मिल गई यांदीकी मीनाल की निक्या चोरीको अर्था हुत दिन नई युए पे कि तत्काल वैद्योही भूत स्थाव जीने किर की, यांदव में यह उनका स्थाय ही या कि निहींप की दोप लगाने में कि विद्यान भी संजीप न करते थे।

२५-इमके पीछे स्वावनी कई नगरोंने ठहरते हुये प्रयान जा पहुँचे । यहां एक बाबू ऐतरेय ब्राइत्य का खंगरेजी अनु-बाद लेकर स्वाव की के पात खाये और जुनः जेय की कर्या का समापान पूंखने लगे। परन्तु इस विषय में स्वाव जी ने सन्हें सन्तीयजनक उत्तर कुंछ भी न दिया।

दि- कपर को अलकाट सहय का वर्गन हुआ है उसे विषय में इतेना जीर बक्ताय ग्रेप हैं कि सामम दो यथ तक ये स्टाउं की से बीच र में निकत रहे और अपनी विधीसों की कि नी पार्टी हैं कि साम की स्टाउं की साठ की सित करते रहे और उठ की साठ की पित करते ये पार्टी सी की मिने कि में मेरे की सित की स

रु-प्रयाग से पश्चम (गिमापुर आदि में होते 'ठहरत 'हुमें स्टानी जी कामी जी पहुँचें।' तीज स्व साहब के प्रेसे में 'र्यन दिनों स्टार्टगों के कार्यदादि माध्य भूमिका जादि पुस्तक खपा करते ये उन्हों ने ही स्वामी जी के ठहरने की महा
राजा विजयनगर का आनन्दवाग मांग रक्खा था। यह
पहुंचकर हमारे मान्यास्पद चरित नायक ने लेखक का का
खोड़कर दुर्शन शास्त्रों का पढ़ना आरम्भ कर दिया। इस
लिये स्वामी जी से पहले ही प्रतिद्या कराली थी कि काथ
जो पहुंचकर हम खुद्ध दिन पढ़ेंगे। निदान बहां तीन वि
हानों से १—वेदान्त (ज़ल्लमीमांका) २—पूर्व मीमांगा
३—न्यायदर्शन ये तीन शास्त्र पढ़ने आरम्भ किये। यनां
श्री पठ सीताराम शास्त्री जी से जो कि दुर्भग की पाठशाल
में न्यायशास्त्रके परम प्रसिद्ध अध्यापक ये आपने न्यायशास्त्र पढ़ा था। उक्त पंठ जी का शरीर ४८ वर्षकी शायुमें भाद्रपर
फूठ ४ संवत् १९६४ विठ को शान्त हुआ।

१८० २८- उन्हीं दिनों लक्तीलुग्ड पर स्था० जी ने प्रयन "वैदिक यन्त्रालय" स्थापित किया । उसके लिये स्था० जीकी जोनेजरका नाम लिखाने को कज़क्टर साथ के सामने कथाई भी सड़ा होना पृष्टा या।

र्द-जिन दिनों हमारे चिस्त नायक महोद्यं पहुने में निकास थे तो स्वार जी ने दो नचे लेसकों को स्व सिया या प्रेम खुनते ही संस्कृत वाक्वप्रश्रीय नामक पुरतक पहिना गा छपाया गया । स्वार जी ने स्वयं बील र यह उक्त दोनों लेखकों के हारा ही एनकी रचना कराएँ थी। एन पुरतक में प्रवान साठ समद्भर यामुहियां ऐनी ध्व गई कि जिन्हें एक क्षुक्रीसुदी पढ़ा विद्यार्थों भी जान मकता था। उस पुरतक के छवकर बाहर निकलते ही काओं की बिद्रम्मण्डलों ने स्वार्थों का घट्टा उपदान दिया और माहित्याणायं परित्र शिक्ष कि कालाइन स्वार्थों ने सम्बे मस्यन्त्रमें "प्रवीध निजारण्ड निकल्य एक्टा स्वार्थों के देहायगाय होने के तीन

यर्प पहले हो ठफ (अधीप निवारण) पुस्तक खपकर मका-धित हो चुका या परन्तु इसके उत्तर में स्वान जो ने कभी अवनी लिखाने न चडाई तय तक मायः लोंग स्वान जो के सम्बन्ध में कहा करते ये कि ये संस्कृत के पूर्ण विद्वान् हैं, होप केवल इतना ही बताया जाता था कि अवतार सूर्णि-पूर्वा आदि का स्वत्व करते हैं। पहली पूर्यत्यायी रहकर संस्कृत ही बोलने रूपे पे इससे भी स्वान जो का गीरव देंश भर में किल गया था इन्हों के आश्रय से आन बन को भी य-सुत बड़ी मतिसा थी। परन्तु इस सारी मतिस्टा पर 'प्रबो-धिलवारण, पुस्तक ने एक साथ पानी किर दिया।

20- जय काशी जी से स्थान जी पश्चिम की चलते हो ती एक सेट की दुकान पर दो सहस्त सुद्रा जमा करिये और उनसे कह दिया कि जब र यह भीमसेन शर्मा उपया सेने आर्थ सो इन्हें दे दिया करना। तरकालीन प्रयान कर्मा (मैनेजर) थान खलतावरसिंह का थियास म करि हमारे माननीय चरितनाथक का स्थामीजी ने इतना अधिक थियास किया इसमें आपकी सरयनिया ही मुख्य कारस थी।

३१ — जब स्वार जी काशी कोहकर पूनते हुये आगरे पहुंचे हो इस प्रन्तर में हमारे परितनायक महानुभाव भी अपनी जनमपूर्ण में जा पहुंचे थे। काशी में स्वास्थ्य विगड़ जाने ने आप यहां ने पर की चले आये थे। अब फिर स्वार जी ने स्वाप्य यहां ने पर की चले आये थे। अब फिर स्वार जी ने स्वाप्य से स्वार्थ हों ने साम ते हैं हुता लिया। धागरे ने साम तम की हैं स्वार्थ से साम जपपुर पहुंचे। जपपुर में स्वार जी का न को है स्वार्थ स्वाप सुका और न महाराज ने सामकार ही हो सका।

३२ - जमपुर से स्वान की स्वकीर पहुँचे सहा ते हुई। सेकट इमारे पूर्वपाद सरितनायक से निक जनमूमूमि प्राना अधादा । इस पर स्वान की रूप्ट हो गये भी प्राप्त पन की शामनाता में ही पर की चित्र आये। वैदिन यन्त्रात्य इस अन्तर में काशीजों से उठकर प्रयाग में आ गया था आगरा मिवाची पं० अन्दरकाल जी उन दिनों प्रयाग में ही में जीर वैदिन यन्त्रात्यक वे ही नेतर तथा सञ्चालक थे। स्वा० ची ले उनको लिख मेंजा कि तुन वैदिक यन्त्रात्य के संशोधन कार्य के लिये पं० भी नसेन गर्मा की प्रयाग बुता हो। ज्य पर आप प्रयाग जा पहुंचे और वैदिक यन्त्रात्यमें कुछ दिन तक संशोधन कार्य करते रहे।

इने प्रयागमें एक दिन छा० समाजका साप्ताहिक उत्मव हो रहा पा उनसे पूर्वीक 'अबोधिनिवारण, पुरतक को लेकर एक जनुष्य छाणा छोर कहने लगा कि स्वा० द्यानस्द जी वेदों के जाता नहीं हो सजते उन्हें साधारण जंन्हत का भी छुद्ध जान नहीं है। इसपर पं० छुन्दरलाजजी बोले कि स्वा० जी अक्षयनीय सर्वज विद्यान हैं उनसे ऐसी अशुद्धियां कदापि नहीं हो सकतीं। 'संस्कृत वाक्यमबीध, की अशुद्धियां जिनके दोष से हुई हैं वे पं० भीगरीन शर्मा हैं कि जो इस समय वह सामने बेठे हैं इस प्रकार उंगली से आपको बता दिया।

३४-इन पर हनारे पूज्य चित-नायक की यह यथार्थ वात कह देनी पड़ी कि उक्त पुस्तक के सपते समय हमने उसे नहीं शोधा था किन्तु प्रकेत स्वामी जी ही उसे स्वयं देखा शीर शोधा करते थे। दसी कारण वह इतना अशुद्ध स्वयं भी नया है। स्वामी जी पदव अशुद्ध संस्कृत लिखाते थे परन्तु आप लिखते समय ही कह दिया करते थे कि ऐसा शब्द वा खावप अशुद्ध और ऐसा शुद्ध होगा। तब शुद्ध लिखा जाता था यद्यपि यह बाजन सर्वथा ही सत्य था इसमें लेखनान भी अतत्य न था परन्तु आठ समाजी आह्मों की इस पर बड़ा कीय हुआ कोई र तो तत्काल कहने लगे कि इन पर नान-स्वान अभियोग लगाना पाहिये। उत्तदिन की यह घटना

यवायत् विवंत्रहर स्ता० देश वी के पीर्त भेती कही हम ममम वे शाहपुरी राजपानी नेमां में ठठरें हुने भेग स्वामीओं ने यहारि इसके उत्तर में केंबल इतना ही लिंछ भंजी कि आंपमें (भी० 50 ने) वो खुळ हमारे खियंय में कहा है उसके हुए मत नानो, कोम चलाये जानी हिमसेर पंठ हो देखी हैं विवेत हुए कि पंठ मीनवन चर्माती कह स्त्रयं स्वामीकी के सीमने नहीं देवते तो पीड़े पीकर दहने ?

क्ष्म मुद्राम में जुंद्र क्षांत रहते के उपराक्त हमारे पूर्व पाई परित्तायक प्रथम पर होते हुए सानीजीके पाछ छहें पूर राजपानी पहुँचें। यहाँ स्थामी भी के विद्यार्थी दर्शा के भरिषक दर्शों भोहनलाल विद्युलाल जी में चुरा निर्वाधी पहले से पे उन्होंने महाराशा एकजनसिंह जीके पेन्सुस स्थान जी की यहाँ प्रशंका की भी तो उन्होंने स्यामी जी की उद् यपुर बुक्तयोपों। स्थान प्रात्मानेन्द्र जी चेन्ही रिद्नों सीमी ली के विद्रों पर्या पर्याद्य में स्थानी जी के कोटोर की सीली उन्हों के पांच रही करेंद्री सी

 सम्बन्ध भी या। दूसरे शिष्य स्वा० ईश्वरानन्द जी का करत कुछ अच्छा या परन्तु आचार विचार के मलीन थे। इनका स्वभाव खाने उड़ाने का या इस लिये धन सञ्चय उन्हों ने कुछ नहीं किया। हां आत्यानन्द जी की अवेका ये साजर अधिक ये इस लिये अब आ० समाज के सिश्या सिद्धान्तीं का इन्हें पता लग गया तो ये सनातन भं में सिम्मिलित हो गये और अनेक शास्त्राधों में आ० समाजियों की इन्हों ने परास्त किया। अन्त में कुछ लोग सुरादाबाद के पास किसी गांव में सभा का बहाना करकी इन्हें ले गये, मागं में इन्हें लात घूंसों से ऐसा मारा कि ये वेसुध हो गये। जब वे बंचक लोग भाग गये तो बैलगाड़ी वाला उन्हें लांटाकर सुरादाबाद ले आया आठ दश दिन नहां कष्ट भीगकर उनका शरीरान्त हो गया। कोई २ लोग कहते हैं कि किन्ही आ० समाजियों ने तंग आकर उन्हें इस प्रकार कष्ट देकर मारा था।

१६-तीसरे शिष्य सहजानन्द ये उन में श्रहङ्कारकी नाता श्रिधिक थी। दिन रात में स्वामी जी जितने पान काते थे, ये उनसे तिगुने घवा डालते थे। स्वा० जी के देहान्त होने पर इन्हों ने प्रयाग के वकीलों से सम्मति भी ली थी कि स्वामी द्यानन्द जी के हम शिष्य हैं उनका घन तथा वैदिक यन्त्रालय श्रादि सम्पत्ति हमें मिल सकती है वा नहीं ? श्रर दालत में दावा करने के लिये इन्हों ने एक श्रपना सहायक भी स्थिर करलिया था कि जा क्ष्या उठाने को उद्यत था।

३९-मेरट में स्वामी दयानन्द जी ने अपना जी पहला
प्रतिज्ञापत्र [वसीयत-नामा] लिखा घा वसको रही करके
उदयपुरमें दूसरा लिखा गया। इस वार परीपकारियों सभा
को उन्हों ने अपनी मृत्यु के पंछे अपना स्वानापत्र नियत
किया। अतः प्रेम, पुस्तक सपया आदि सम्पत्ति स्वत्व का

चक्त सभा के अतिरिक्त अन्य किसी को न या। यकीरों ने स्था॰ महजानन्द की सम्मति दी कि तुरहें कुड नहीं मिलेगा इसे सुनके येवड़े दुःखी हुए और कहने लगे कि हमने एया ही अपनी चोटी कटाई और हमें पोसा देकर पर्म-भूष्ट किया गया। निदान ये प्रायक्षित करके अपने परिवार वालों में को कि यिदार-प्रान्त में या जा मिले।

. १८-इन तीन शिष्मोंके अतिरिक्त एक रामानन्द ब्रह्म-चारी नामक श्रीरंभी था। यह कर्कवाबाद में पढ़ा करता या और पढ़ाड़ी ब्राह्मकता बालक था। इस की लेखनगिक जुब अच्छी थी सर्याचेनकाग्र, संस्कारविधि आदि कर्द पु-स्तकों को स्वामी की ने स्थयं बोल र कर इसी, से लिखाया या। पांचवा एक शिष्म और था को घोड़े दिन ही रहा तस का नाम गिरानन्द था। इन पिछले दीनों शिष्मों का माम बहुत कम लोग जानते हैं।

३८- उद्पपुर में स्वामी जी 'खज्जनिवसाय' नामक यागे में उहरे थे। लगभग दो महीते होने आगये परन्तु गदाराया साहय से महातराया सज्जनिवह जो स्वामी जी के पास से एक दिन महाराया सज्जनिवह जो स्वामी जी के पास आये और मिले; आगे मिलिदिन की मनुस्य परिपर्या (अद्ती) में लेकर आते रहे। मनुस्यित का राजपमें, योग-द्येन तथा न्यायद्येन का कमग्रः उपयोगी संग्र स्थाम जी के कि का से महाराया जो के मिलिदिन सुनाया करने थे। ... १४०-एक दिन की बातों है कि जिल समय स्वामी सी स्वामय्येन सुना रहे ये तो यांवर्यवस्था-विषयक जुड आते ये मूत तथा भाषके, विवद्ध कहने लगे के एम एस आपने उन्हें सावपान करना बाहा तो कहने लगे कि हम इस का आगय सुन्हें कि समसा देशे अमी बीर्स से महर समाया से हने से

सुनाने में विज्ञ होगा। ऐशा कहने पर आप उस समय तो चुनित रह गये परेन्तु पीछे दूसरे दिन अहनवारी रामानन्द से जब आप इस की चर्चा एजान्त में कर रहे थे तो खासी जी मिशि की ओट में खड़े हो कर जुड़ देर इन सब बातीं की सनते रहे। पीछे अपने आसन पर पहुँच कर आपको अपने पास युनवाया। उस समय निक्कालिखित संवाद दोनों में होने लगा।

व्याची जी-तुम लोगों जो इतना भी विचार नहीं कि तीन जात कहां कहती चाहिने। हमारे क्रेंगे के के कुण रोकी एन्द् आदि की भी हमारे मन्तर्रेण के विचेह करने की चैंछां करना यह भी तुसारा साधारेल अवस्थ नहीं है। क्यां तुम श्रम भी न सनभोगे ?

सत्य २ विचार हन आज इस लिये प्रकट कर देना उचित सलफते हैं कि आप सत्य लें लिये प्रकट कर देना उचित सलफते हैं कि आप सत्य लें लिये प्रकार अवस्त्र न होंगे। वह सत्य यह है कि आप पुरुषों के लिये कम से कम पश्चीस वर्ष की अवस्था तक ब्रह्मनारी रहना, विवाह आदि उत्सवों में वेद्यानृत्य न कराना इत्यादि का उचदेश जाते हैं आप की इन वातों की हन निर्धिक्त प्रच्छी नानते हैं, परन्तु इस के साथ ही आप आप-प्रचौका वास्तविक अर्थ छीड़ कर प्रायः सनमाना अन्धे भी करते हैं। "सत्ये नास्ति मयं द्व-चित्र" एस सिद्धान्त के अनुसार यदि हनने महाराणा जी के सन्मुख ही सत्य की कह दिया नी इस में क्या अपराय हुआ रामानन्दको बहक्तने की खुद्ध से हमने जुछ नहीं कहा जो कुछ कहा है पनानुसार ही कहा है क्यां यह हमारा कहना अपराय हुआ एमें है। आप ही कहा ही कहा है क्यां यह हमारा कहना अपराय हुआ एमें है। आप ही कहा है क्यां यह हमारा कहना अपराय हैं?

ः स्थानी जी-इमें प्रशीत हीता है जिल्लेम हमारे छपदेश को दितकारी होने परभी नहीं मानीने और नप्रवार करेने? ् आप-यापके महत्व उपहेश की प्रम व्यवस्य, मार्नेने बीर इन का प्रवार भी करेंगे परन्तु लिखी का भी अनत्य उपदेग दिवंतारी कदारि नहीं हो सन्ता । : ा स्वामी जी-पर तुम हमारे बतिनिधि (बशील,) के मन

सान भी ग्रमारे उपदेश की नहीं फैलाकोंगे।

er जाव-तिसे एम निष्पा समझते हैं वनी की बक्तीमींकी मांति धन के लोक से स्व्या निह करने का उद्योग हन क साबि न सर्वे । इश्रीतिवे इन पर को पने जाना चाहने हैं स्राय, व्यवनी पुस्तक झाड्डिमामबी,देख:भात लें । - -

स्वामी श्री-तुम लोग मुगारी सन्तामता से पद लिएकर हैयार गुरू । प्रतने, भीषा या कि तुन लोगों से, यहुत कार्य निक्सीया मी तुम शीम यह अपीर्य निकते।

वार्ष-वानकी पहापता और प्रपृक्षा रक्षी हम प्रमानुकूल काम करनेके निर्म अवश्य नामते हैं परन्तु यदि निष्या की आव इनसे सत्य कड़नायेंगे ही ऐना इनसे कदायि न होगा । धरे-इंस घटना की पीक्षे कर मनुष्यों के गरा स्वामीजी

ने जाप की संगक्तावा था कि पर ने कांग्री पुरन्तु थाप उन की पांच से उने मनपे घट की चने आये ये और कुछ दिन घर रहेकर आपने एक पत्र स्वामी ती की लिसा और उन की क्षिति पूर्वी । बापना यह पर्व पहुँवने पर स्वागी जी ने भी प्रवाद चतार में वर्षाक्रमा देते हुए लिखा कि चीच क्रांकीयों. संदर्भनार जाप एक भेड़ीने के घोल्तगंत किर स्वांभी जी के पांच की चल दिये।

ि हिंदे स्वानी जी तर्य बोधपुर में ये जीर उपकी केंग्री भरतपुर राज्य का एक बाट भी उन दिनों रहता था। इन

जाट पर स्वामी जी का अत्यन्त विश्वास उत्पन्न होगया था उसे वे बढ़ा अद्वाल, पूर्णभक्त, तथा आद्वाकारी सेवक जानते व कहते थे। उक्त जाट ने गहरा हाथ मारने के लिये ही स्वा० द० जी को अपने गुक्तिजाल से इस प्रकार मुग्ध बनाया था एक दिन उक्त जाट जी ने रात्रि के समय ताला खोला और ढाई सी तीन सी रोकड़ (नकद) तथा दुशाला आदि बहुमूल्य वस्त्र सव चार सी का माल लेकर अपनी राह ली जीधपुर की पुलिसने जब अनुसन्धान आरम्भ किया तो स्वा० जी ने अपना सन्देह रामानन्द ब्रह्मचारी पर इस लिये प्रकट किया कि जाट के साथ इसका बड़ा मेल था इस पर विचारा रामानन्द एक तमाह तक जोधपुर की इवालात में हवा खाता रहा। वस्तुतः इस चोरी में रामानन्द का जुछ भी सम्पर्क न या उसे निष्या ही यह दोष लगाया गया था।

४४-इस चोरीसे स्वाव जी को बड़ा मानसिक पक्का लग।
इसका शोक व सन्ताप उनके हृद्य से कभी न हृदा। जब से
स्वामी जी धन संग्रह करने लगे ये तब से चोरी आदि हारा
ऐसी हानि उन्हें कभी नहीं हुई थी। धन से स्वामी जी को
इन दिनों ऐमा प्रेम होगया था कि उसके नाग्र से वे अत्यन्त
व्याकुत होते थे। वस चोरी के शोक का प्रभाव उनके स्वास्थ्य पर भी भयदूर करसे पड़ा। आदित (कार) के महीने
में उनकी खुवा मन्द हो गई कुळ जबर भी हुआ। यद्यपि
स्वाव्दक्ष्णी पहले हो यह प्रतिज्ञा कर चुके थे कि हम डाक्डरी
द्वा कभी सेवन न करेंगे परन्तु जो बुर में उन्हों ने आपतो
उसी प्रतिज्ञा को अंग कर दिया। वे मुस्तनान को छुई हुई
यस्तु खाने से भी सदृष्ट वचते रहते थे परन्तु इम बार अवने
इस प्रण से भी वे विचलित हो गये।

... १६ - स्यामी जी नी जीपपुर में एक मुगलमान प्राव्टर से जुलाय की द्वा मांगी तो उसने कदानित जमालगीटे का ते गांव आढ़ यूंद विजा दिया, इससे स्थामी जी की दस्त होने सुने, आते उसल आई और मुखा आरम्भ हो गई। दस्त पन्द करने जी द्वा से भी दस्त न कके। पेट के भीतर कोड़े भी हो, गमे ये तथा आते विगड़ गई था। स्थामी जी की छा अपने गीवनमें भी सवया गंका हो गई अब थ यो जी कि हमें आबू ले चती, तो लोग उन्हें आबू लं गये। हमारे पूत्रप परितायक परसे पताम पता यो से जी के अमेर ता आप गये पे जीर वहां स्थामी जी की होर हमें आबू लं गये। हमारे पूत्रप परितायक परसे पताम पता से से अमेर तो अमेर से सामाचार आपकी शात हुआ था। अमनेरसं आपकी गृह भी पता लग गया कि आयू से सामाचार आपकी गांत हुआ था। अमनेरसं आपकी गृह भी पता लग गया कि आयू से सामाचार आपकी साम हमें से सामाचार आपकी शात हुआ था। अमनेरसं आपकी गृह भी पता लग गया कि आयू से स्थान जी अमनेर आ रहे हैं खता

४४— जब स्वामी जी खज़मेर क्या गये तो एक बंगले में इहरे। खाबू पर बहुत में खाठ घमाजी जा पहुंचे ये वहां छे ये हो अजमेर ले आये क्योंकि वहां दया का प्रवन्ध ठीक न पा स्थामी जी को द्या रस उमय बहुत खुरी थी। मुख पर भीतर व याहर बढ़े र क्ष्मेक कोड़े छे, जीम चढ़ गई थी जीव दोनों चिकु गये थे थोला न जाता या खाट पर स्थां बैठ भी न ककते ये दिया जीच के लिये चार मनुष्य पकड़ ये उठाते ये पेट में दाह होता था, जाग कुत रही थी बीच र में बड़े बल से थे दिला र कर दही और क्षंग्रा मांगते ये पर कोई न देता चा केवल बालक की मांति कभी र शहका देते थे। जाव जा मिले तो जुजल जीन पूछा। जानते दिन जब स्वामी जी ने तीर कराया ती नाई की उनस्रा का भाव भी कुळ जागन हुका या और कई मनुष्यों के नाम किमीको

पचारा किसी को इससे कम सपये देने लिखाये थे। परन्तु आ। समाजी स्वा० जी की इस बुद्धि की पागलपन जानते ये उन्होंने किसी की कुछ न मिलने दिया उक्त नाई से भी ५) चीनकर और केवल आठ आने उसे देकर फटकार दिया। ख़गले दिन संध्या के समय खामी जी का प्राणानत हो गया यह दिवस सं० १९४० ठीक दिवाली का या उनके प्रांश खाट पर ही निकले क्योंकि उससे उतारना पोपलीला मानी गई। स्त्रामी जी का गव (सुद्री) रात्रि भर खाटपर ही पड़ा रहा अगले दिन अजनेर के मरघट में समाजियों ने शव को लेजा-कर जला दिया। बहुत सा चृत चन्दन आदि चिता पर च-द्वाया। जब ग्रिर न जला ती एक समाजी ने कपाल-क्रिया भी कर दी। कपाल के फूटते ही रुधिर की धारा वही थी। दांह के लीटकर समाजियों ने स्वामी जी के माल की एवं सूची बनाई ती सोलह सी रूपये (नक़द) नियाना जी कई दुकानों पर जमा था तथा छ।पाखाना, पुस्तकालय यसा स्रादि इमने एवक् थे।



त्र । क्**तिय-प्रकर्गा।**

, "आवंसमाजःका परित्यागः,,

मनस्येकं यचस्येकं कर्मण्येकं महात्मनाम् । भनस्यन्यद् वचस्यन्यत् कर्मण्यन्यद् दुरात्मनाम् ॥

१-एमारे पूर्वपाद परितनायक नहीद्य ने खामी दर ली की मृत्यु के पीछे जुंब दिन तक वैदिक यन्त्रालय प्रयाग में संशोधनका कार्य किया था। परन्तु जब आपने सं १९४२ में प्रपना मामिकपत्र " आर्यमिहान्त , नामक निकालना आरम्भ किया तो आल समाधके कुछ नेताओं ने इसमें बहुर विव हाले और चाहा कि पह पत्र वन्द हो जावे। परन्तु ्यापकी लेखन प्रतिभा ऐसी उत्तम थी कि उक्त पत्र गनेः र जुन्ति करने लगा चन्के माधमें भी आपने वपनिमद मनुस्पृति अगवद्गीताक भाष्य भी लिखने आरम्भ कर दिये। इन सब मिं गद्यपि आपने आए, समाज के सिद्धान्त की पृष्टि की बी सवापि वर्णस्यवस्या, वेदाधिकार, गाव्त्री, मन्त्रभेद आदि बातों में आप उस समय भी सनातन्थमंके सिद्धान्त के अनु-्यामी तथा प्रोपक बने हुए थे। आपने संवत १८४५ में मुमान में एक: मन्त्रातम् "सरस्वती मन्त्रालय» । मामक स्वतन्त्र ऋष ्मे स्पापित किया उन्हीं दिनीं द्यानन्द ऐंग्ली वैदिक कालेश -लाहीर में आपको १००) मासिक की नीकरी दिये लाने का 'पत्र मास् । हुजा परन्तु 'आपने वस समय । नीकरी करने का अनतीरथ सर्वया ह्यान दिया था और मुख्यकर खाँठ समातियाँ की आधीनतामें रहना वन्हें सर्वया अमिय या वेदिकयन्त्रा-'खय की नीकरी में रहकर इसका अनुभव वे स्वयं कर खुके ये' श्रीर इसी लिये ऐसा विचार स्थिर कर लिया था। प्रयाग का नल वायु श्रापनी प्रतिकूल होनेसे उसे श्राप सं० १०५२ में इटावा उठा लाये।

र—सं० १०५५ में आपको एक यद्य कराना पड़ा था।

कूक निवानी सेठ काधवप्रसाद जी ने जो कि कलकत्तमें रहा

करते थे और जो चूक आ० समाज के उस समय सम्त्री भी

थे, एक अग्निशीन यज्ञ करने की आप से पत्र द्वारा इच्छा

प्रकट की। इस यज्ञमें अनुमान से पांच सहस्त्र मुद्रा का व्यय
हुआ था। इस यज्ञ के सम्बन्ध में आपने कोई हेढ़ वर्ष तक
वैदिक साहित्य का पूर्णरीत्या अनुशीलन किया तो आपको

बहुत सी बातें आगंसमाज की वेदिकतु दीख पड़ीं। आपने

उक्त सेठ जी से भी स्पष्टता पूर्वक यह बात कह दी तो वे

बोले कि हमें आ० समाज से कुछ प्रयोजन नहीं है आप तो

वेद की विधि से हमारा यज्ञ कराइये। निदान यही हुआ

और इस यज्ञमें जो आहु आदि कृत्य हुये उनपर आ०साज

में बड़ा कोलाइल खड़ा हो गया। जब आ० समाज के नेता
औं ने आपकी निन्दा आरम्भ की तो तत्काल आपने शास्त्रार्थ

की घोषणा कर दी।

३— तंवत १०५७ में इन्द्रप्रस्थ (दिल्ली) में सनातनधर्म सभा का एक वृहद् अधिवेशन हुआ जिसमें आप भी सम्मिलित हुये थे। उसी अवसर पर ला० मुन्शीराम (वर्तमान स्वा० अद्वानन्द जी) सेठ लच्छीराम, मुनशी नारायणप्रसाद आदि पञ्जाबी तथा युक्तप्रदेशीय नेताओं ने आप से मिलबर प्रतिशा की थी कि पितृश्राद्ध पर आपके साथ हम विचार अवश्य करेंगे। परन्तु उक्त महाण्यों ने अपने इस वचन का प्रतिपालन किञ्चिन्नात्र भी न किया।

४--सं १८५८ में जापकी साय जागरा आहे समाज का

यह मसिद्ध गाँखापै हुआं कि जिसने जांश मनाज की जहकी ऐना हिलाया कि किर यह प्रसिद्धित सोखनी ही होसी चली गई। क्ता शाखांचे दिन में ३ परटे लेखबह होता या और रात्रि की सवा र घण्टे तक स्थाएंयानी हारा दोनों यह शं-पते र खोर्जय की छार समाज मन्दिर धार्गरा में समक्रात में। तीन दिवम तक ऐसा ही होता रहा आव्यंमाजके स्थान में और सहस्रों विपतियोंके बीयमें कि जिनमें से कई हुमूँदि लीग उपहास तथा पुष्ता करने में उस समय कुछ भी मंकीप महीं कर रहे ये जाय गुगरंमूह में सिंह के समान गम्भीर गर्जना करते हुए अपने प्रतिपाद्य- विषयं को नगरने तथा विवस का खगहन कर रहे थे। आपकी उस समय की मुख मुद्रा पर को द्विब विराजमान यी यह लेखनी की शक्ति से नितान्तः याहर है । ऐसा जान पहुता या कि नानी आप स्वयं भगवान् श्रीकृष्य जी का स्वरूप पारण करके कौरवोंकी शभा में मेप गम्भीर बाखीते वक्तता दे रहे हैं अथवा नानी स्त्रपं ग्रहुराचार्यं ग्रनकर आप घीड़ों के दल का विमर्दन कर रहे हैं। यह दूरप जिल्होंने निज नेत्रों के देखां या यह आ-मरक वसे नहीं भूल सकते । सीमान्य से यह तुद्र लेखक यहां श्वयं रुपस्थित या ल्ञापकी निर्भाकता प्रयोगता साइस मा-गरम्य आदि चद्गुकों का चंत्रुखप एक साब सूर्तिमान स्यात् फिर बैसा कभी किसी ने ही देखा होगा । यदापि लेखबह शास्त्राची को जय पराजये तत्काल सम्में में नहीं आता ध रन्तु ब्वारुयांनी में आपकी मुख मुद्रा से इन सब लोगों की कि जिन्हें स्वधर्म में घोड़ी भी अहा है, यह स्पद्ध प्रतीत हो सुका त्याः कि स्रोप निस्तन्देह विजयीः ई कि का का cr '4-श्रीमान् प्रेसंपारी जीवनदस बी :(नरवर वाले) पारमाधे जागदा में जापते हाथ थे। उन का निल नेबी की l,

देखा, यह दूश्य है कि पं० तुलसीराम आदि को तो आ० स साजियों ने ऐसा कागज दिया या कि जिसे नीचे रख लेने से तकत हाती जाती थी परन्तु वैसा कागुज आपको नहीं दिया गर्या था । प्राप्त को अपने उत्तर की नुकल भी हस्वयं करती पड़ती थी कि जिसमें प्रस्थिम के अतिरिक्त काल्द्रीप भी अधिक होता या उसी समय ब्रह्मचारी जीने निज कानों से कई आर समाजी भद्र जनों को यह , कहते भी सना या कि यदि स्वयं स्वा० दयानन्द जी आकर मृतकश्राद्ध की वेदीं के प्रमाण हारा सिद्ध करदें तो भी हम इसे न सानेंगे इत्यादि। ः ६ उनः दिनों आ० समाजी जगत्में पं० देवदत्त प्रास्त्री कानपुर वाले पूर्ण वियाकरण पण्डित हो न्याय तथा वेद भी जानते के जनसे जतर कर प्रेंग् तुलसीराम स्वामी सिरुद वाली का आसन या यद्यपि उक्त पं देवद्वं जी विद्वतामें प्रशिद्धं त्लंसीराम जी से अधिक घे परन्तु उनमें मृतिमा तथा लोक-चातुर्य की सात्रा जुळ भी नं थीं। अतएव पं० तुलसीरामजी ने ही वह रिक्त आसर्न प्राप्त कर लिया कि जो आपने आ० समाज के परित्याग करने से छोड़ी याती हा । 🕮

9-आं० समान मिं जब आपके एथक् होते ही हलचल मची तो न केवल युक्त, प्रान्त के आं० समानियों ने ही पं० तुलसीराम जो पर मुकुद रक्षा किन्तु पंजाब, बंगाल, बंबई मध्यभारत आदि प्रान्तों में भी वे ही एक विख्यात परिहत माने गये वस्तुतः विद्या के अतिरिक्त उक्त पं० जी में कई ऐसे सद्गुण भी थे जिनके कारण वे अपने प्रतिपित्तयों की भी सदेव प्रिय प्रतीत होते थे उनका मुख सदेव हमने प्रकु लिलत देखा, उनकी वाणी हमें सदेव मनोहारिशी जान पड़ी उनके आसन की पूर्ण कर सके ऐसा कोई प्रिहत आ० स० यद्यपि अनेक बार अमिन विष्या पर विद्या स्थ के साथ उत्तर प्रत्युत्तर में हार गये ये सथापि अंड न सुख लिखना उन्हों ने जन्त सथय सम न कोड़ी उनकी भोग जनक सत्य सं० ९८९२ में हुई हो प्रस्तुत्रामान स्थापन

८—आर्थ प्रतिनिधि समा युक्तप्रान्तने सं०, १९५६ में एक घोषणा निकाली के आपको आठ समाजींचे एवक करिदया गया है जब कि आप स्वयमेव आठ समाजीं को परित्याग करने के अपने विकार अपने ^{गै}ओं ये सिंहान्त^ण नासिकपत्र में मुक्तियित कराह चुके घे तो किर न जीने यह इस्पजनके कृतंमु अक्तानिक्यों किया हो हा भारति । दे कि राष्ट्रशार्य प्रतिनिधि सभा की उक्त योपणा ने आपकी प्रमृद्दिशत की महती, इच्छाको विशेष छप से उत्तिजित कर दिया और आपने देशादन हारा इस सार्थ की सिंह करना चाहा तत्काल आप इस कार्य में संलग्न हो गये। ्रात्तिक प्रदेश होति है स्वार्य कि विद्याचार स्वार्यकारी मध्यमारत मध्यम् देश की प्रमेतमा कि प्रमेतमा चे उन्हों ने समये र परिकार्यका खाहूनन किया जीर आपके उपदेशास्त को अयेथ करके सुतहत्वता माम की । 1997 हरा दिए वार्ग मेर के के लेस बड़े प्रवल वेगने निकल कर आा सक क्रवी दुर्ग पर सीप के गीले कीं: मांति घरस रहे च इंपर फॉपिक ज्यारपानी ने भी आठ समाज के उपदेशक रूपी योर्थेक्षे पर संगीनोंकी सी मार नवा रक्ती थी । परिशान सहोहजी कि सारि विश्वेषतानदः ती प्रस्तवारी जिल्यानन्द नी, पं देवदन औ, पं अप्यमिति पं तुनमीरांमजी आदि आठ समाज के महार्यी वीर्र के देखते हैं आपने आठसमाज के मन्तरय कपी दुर्ग की महर्येक इंट को फेलाकर मृत्यत पर इस्तु दुर्गों महर्द्धान की हैं है है आठ समाज का संसार्स अर्थ बुद्ध भी गीरव नहीं रह गया है । । । । । । । ।

चतुर्थं प्रकर्गा।

त्रज्ञस्य दुःखीधमयं जस्यानन्दमयं जगत्। 💛 🦠

आपके ग्रन्थ तथा लेख।

१९४२ से लेकर सं० १९५५ तक किया था उसमें आर्यसिद्धानत के १२ वर्ष के अङ्क तथा उपनिषद्भाष्य, गीताभाष्य, मनुस्म-तिभाष्य ही प्रधान थे। जब सं० १९५८ में आपने आ०समाज का परित्याग कर दिया तो उक्त समस्त साहित्य की आपने रही के मूल्य में वेच दिया जिसे आ० समाज में वेच २ कर लोग मालामाल हो गये।

र-आपने सं० १०५० में "ब्राह्मणसर्वस्व " मासिकपत्र निकालना आरम्भ किया और उसे अन्त तक सम्पादित कः रते रहे यद्यपि गत पांच वर्षों से आप कलकत्ता विश्वविद्या-लयमें वेद व्याख्याता पद पर सुशोभित ये इसी कारण आप को अवकाश अधिक न मिल पाता था तथापि आप के एक दो लेख अवश्य उसमें रहा करते थे।

३—ब्राह्मणसर्वस्व में ब्रारम्भ ही से ब्रापने सनातनधर्म का स्वक्षप समकाते हुये खनेक युक्तियों तथा प्रमाणों के ब्राधार पर वर्त्तमान ब्रा० समाज की वेदविकद्वता की सिंह किया है। ब्रा० समाज के मन्तव्यों का ऐसा ब्रकाट्य खरहन ब्रापसे पहले किसी ने नहीं किया था।

४—आपने स्पष्ट सिंह कर दिखाया कि सन्ध्या, श्रामित होत्र, जप पञ्चमहायद्य आदि कर्नकांड की छोटी २ वातोंकी

manager of the state of the sta की परिभाषाय बाक समाज ने नृतन करियत की हैं से नृत मूत्र व्यादि जापंतरणों के गर्वणा विकट्ठ गमा वेदीक विधि की विचातक हैं। ४-संस्कार विधि में तहद सब की भी देविष्याय माना है, रहात्रम, वानमस्य, चंन्याय, सया मन्त्वेष्टि की गलना घोत्रह संस्कारों के जनसंगत लिली है यह भी जिल्लिक है। (-वहाँ भी ११३) माठालों में वे केवल बार मारालों की वेद कहना सथा मानना यहांभी जाटनमात्र की भूल है। 3-स्वामी मी न त्राम् यतु चादि के प्रमान प्राक्तात प्रम्य पादि को भी ईयर ठारा निःयस्ति लिला है किर कर्ने मन मात कीट में भादर की दृष्टि से न देखना पाठ समाम की थान्ति क्यों न कानी वाचे ? C-जूने पहने हुने ही "खावी भवन्तु पीतवे" ज्यारण करने का नाम सन्ध्या, तथा वयन की पनी हुई समिपाछी में क्साहा स्वाह्म करने का नाम स्नित्होंत्र कहना भी नि तान्स भनमूलक है। ९-इयता, तपासना, घयतार, वर्ष्ट्रपथस्या, विक्यस, (बाहु) नियोग, प्राथधिन, सुनियुत्रा, तीर्थ जादि २ का पथायं रहस्य यदि एमारे पाठकों को देखना यनीए है तो आसामामर्थास्त्र गत्रवर्षाने समस्त प्रहू उन्हें देखना चाहिंगे। १०-नीचे हम आउ स० के विवते अहीं की एक विषय मूची देते हैं कि जिससे हमारे पाठकों को सन गहन विपयों की मुख आभास हो सले जि जिन्हें विश्वहरूप ही दस में तु-१—वेदों के परम गूढ़ विषयों पर हैख। र गुनामेप की कथा, र बेरिक विद्वान्त रे मेद विचार, तागुनवनाभिनगंन, ४ वेद में विचान शीमांसर है जैनक

[55] सीसांसा, 9 पञ्चारिनविद्या, ८ परीच देवता नीमांसा ए महायज्ञ, १० वेद महिला, ११ जातवेदस् देवता विचार, वृहदारचयक (चपासना तथा कास्य । २-आक्षेपोंके उत्तर। १-ब्रह्माजी का दृहित संगम, २-शिवंलिङ्ग पूर्व १-तुलसीकृत रामायण, ४-पुरागमीलांमा, ४-आयंसमार व्यावरकी प्रश्नों की उत्तर, ए-पुराश्वविचित्रय सनीका, ६-पाद-री सेतदांस का संसंधिन, 9 शहली वैदाधिकार, ह-आं०स० के प्रश्नों के संनाधान, ए-दिल्ली के प्रश्नों के समाधान, १० श्रीमद्भागवत, ११ सनातन्थन् श्रीर वैदिकपद्स्व। ३ समालोचना तथा समीक्षा १ वेद्मवाश समीता तथा तुलसीरासीय सामवेद भाष्य का खबडन, २ अज्ञान तिसिरभास्कर (जैनमत सनीचा) रे जैतियों का आस्तिकत्व, ४ आर्यावर्त्त की धीना धीनी, थ मयोदा (स्त्रीनाति विषयक) ६ गीता रहस्य, 9 भगवद् गीता विचार दर्पण, द्वेदार्थपकाण समीचा, एक्या अन्त्ये(प्ट क्रिया कोई संस्कार है ? १० वेद सर्वस्वालीचन, १९ ऐतरिया-लोचन, १२.वेदतस्त्रालोचन, १३ निसक्तालोचन, १४ पणुषूजा-लोचन, १५ लियोग की अवैदियता, १६ ज्योतिष चमस्कारा-लोचन्। कि । श्रेष्ट्रित्त्व (सामान्य व विशेष) १ बाह्मता, २ देवता, ३ सून्ति पूजा, ४ ईश्वरावतार ५ तीर्घ नी सांचा, ६ वर्णाश्रमधर्भ, ९ सम्प्रदाय वा धर्मसम्मेलन ८ राज-घर्त, ए राजसूष, १० राजसत्तां, ११ श्री शहरिदान्वजय १२ वु-हाबतार, १३ श्रीकृष्ण भीवान् का व्यास्यान, १४ श्रीष्ट सन्ता-कीत्पादन साम्ब्रह्मार कृषि श्री खेटचेवस्या, १६ मात्राविज्ञान।

तः हिल्ला है। स्वीमित्रा प्रश्न विक्र (प्रश्न विक्र (र) ।

की-पग्न मान्य है हो भित्रा मीमांना, केन्ना प्रस्य कालिक हार, ४ परनामी स्वदेशी हत, अ देनपुनवर्षों है। वर्षेणास्त व हातीय प्रश्नाप्त है। सर्वे नह्यं ता वास्त्री की स्वर्णा कर पंत्री विक्र हा स्वर्ण वास्त्री की स्वर्ण कर पंत्री विक्र हा स्वर्ण वास्त्री है। विक्र हा हमान हा विक्र हो है। विक्रार, है स्वार द्यान है। मान्य हा कि निति, ५ वार वास्त्री कर कर हम्, हम्मार वास्त्री निति, ५ वार वास्त्री कर कर हम्, हम्मार वास्त्री निति, ५ वार वास्त्री कर कर हम्, हम्मार वास्त्री निति, ५ वार वास्त्री कर कर हम्, हम्मार वास्त्री निति, ५ वार वास्त्री कर कर हम्, हम्मार वास्त्री निति, ५ वार वास्त्री कर कर हम्, हम्मार वास्त्री निति, ५ वार वास्त्री कर कर हम्

हितपा निवार, इ. स्ताठ द्यानन्द्र का मणता, हर साठ समाज को नीति, ५ साठ समाज का कर्त्त हर, इ. स्त्राठ समाज क्यों छोज़, ९ साठ समाजी सत । याखाय के नियम) द समातन भर्म सीट स्त्राठ समाज (यिरोध यान्ति के उपाय) ९ वेद न मानने याले समाजी ।

१९ — ब्राव स्व में प्रिस्त लेखों की भी माथा इतनी अ-रिक है कि जिस्का सर्विस्तर यहां उत्तरित होना स्थानाभाव से जर्मान हो है स्थापि स्थाना भी कुछ निर्देश स्टां कर-ना स्वाधित ने होना। स्रतः ऐसे लेखदाताओं का कुछ प्रस्कित

(क) मुनशी जगवायदास जी के भी लेख आरम्भरे अब तक आठ एठ में प्रायः खपते रहे हैं। इनके लेखोंने भी आठ समाण के मन्तव्यों पर ऐसा मर्ज-प्रहार किया है कि जिसके घाव कभी भी पूरे न होंगे। इनके लेखोंका यथार्थ उत्तर देने वाला आठ समाजमें कोई विद्वान् आज तक जनमा ही नहीं है। पहले ये आठ समाज मुरादावाद के मन्त्री रहे थे और वहां के मुनशी इन्द्रमणि जी के जी कि स्वाठ द्यानन्द जीके समय में वहे नानी विद्वान् (अर्बी फारसी में) थे शिष्य हैं।

(ख) पं० रामदत्त च्योतिर्विद् भीमताल नैनीताल निवासी भी एक अत्यन्त विख्यात व्यक्ति हैं कि जिनका धार्मिक उ-त्साह इनके अत्तर २ से टपकता रहता है। ये भी ब्रा० स० के प्राचीन लेखदाता हैं।

(ग) पं० हीरानन्द शास्त्री एम० ए० लाहीर, पं० रामप्रताप शर्मा शास्त्री स्रजमेर, पं० गणेश्यद्त्त शास्त्री हेरागाज़ीखां, पं० रघुनाथद्त्त श्रमां मुलतान, पं० गंगाग्रंकर भरतपुर, पं० तुलाराम स्रम्वाला, पं० शिवचन्द्र श्रमां जनालपुर (वंगाल) श्री मार्केण्डेयप्रसाद महाचार्य, पं० लालताप्रसाद, पं० गीविंद् राम श्रमां नाहन, प० महेश्वरप्रसाद हरदोई, पं० मनोहरलाल मुलतान, पं० पुत्तीलाल गनियारी, पं० जगनाथ प्रसाद चतु-वेंदी, पं प्रयागप्रसदि कानपुर, पं० महावीरप्रसाद शुक्त देढ़ा, पं० नृसिंहदत्त श्रमां, पं०कालूराम शा० स्नरीधा, पं० तुलसीरांम श्रमां सितारी, पं० मातादीनश्रमां नीगांव, पं०श्विलानन्दश्रमां पाठक, स्नादि विद्वस्नण्डलीके लेख भी त्रा० स०के गताङ्कों में दृष्टिगोचर होते हैं। यदि स्वयं वेदव्यास्याता जी महाराज के लेखोंको हम ब्रह्मा जी नानें तो इन उक्त विद्यानीके लेखों को हम भुगु विद्वस्त श्रांगिग श्रादि सहिंगण प्रह सकते हैं। (य) जहां प्रस्तियं महर्षिनमा श्रोभायमान हों तो वहां राजियं कोई न हो यह सम्मय नहीं है। यतः राजा फतेसिंह यमां पुवायां जिला ग्राहजहां तुर, विश्वालां हें दे य यमां क्योंती जिला मिन्दुरी, टा॰ मुक्टसिंह यमां स्टाबा, यां कृमिरिका वर्ष्णां हों ता अग्रन्मोहन वर्मा यस्ती, यां भारायणिंह वक्षील अग्रन्मा, यां रायणिंह व्यादह्यंकी, लां निर्वालगन्द कायस्य सिवनी, तथा कुष्रीलाल यमां अगरीया के लेख इच श्रुटि की पूरा कर रहें हैं।

(प) श्री १०८ श्रीमद्वरलभाशाय जी मद्दाराज का ध्यारुपान और दमारे याचीभूपण जी (पं॰ नन्दिक बीराजी टेढ़ा) का यह लेख कि जिसमें उन्हों ने काशी के मद्दासदीपाष्ट्रपाय पिष्ठत विवक्तार जो की सृत्यु पर शोक प्रकाशित किया है ऐसे सेख हैं कि जिनका यदि बारस्थार मनन किया जावे हो अनिवस्ता स्वार हो आनन्द पाप्त हो एकता है.

रैन-इसमें कोई सन्देह नहीं कि ब्राह्मसम्बद्धां का सी-दह सर्पों तक सम्पादन करके आपने समातनधर्म के पूट सि-द्वान्तों की उस में इतनी अच्छी तरह त्याख्या की है कि यदि आप ब्राह्मसम्बद्धां के आतिरक्त अपने जीवन में और कुछ भी न लिखते तब भी आपका यह कार्य इतने महस्यका समाम जाता कि आपको (सादक्त स्वित्त स्वति महस्यका समाम जाता कि आपको (सादक्त स्वति में कि प्रतिद्वित के लिये यदी प्रपास समाम ताता, समातनधर्म के प्रतिद्वित र नेताओं और विचारगीलों को सम्मति है कि ब्राह्मसम् स्वयंथ ने जन्म लेकर पिछले दिनों यह कार्य किया है कि जिसको २० उपदेशक ५० वर्षमें भी न कर पाता आइन्सास्य स्व के जन्म से प्रयम्पाधिक स्वत्व स्वति है ग्री स्व

नसाजी समाजी ईमाई, और जैती छादि सनातन्यमं के वि-रोधियों ने सनातनधर्म ऋषी दुनं पर शंका ऋषी गोलोंका महार कर रक्खा या, जिनका उत्तर सनातनधरी की श्रीर से नहीं दिया वा रहा या, सनातनधर्मी अपने धर्म बी प्राची-. नताः आर्विदों के अटलाविश्वाक क्रपी खाई का सहिता ले कर निश्चेष्ट चैठे हुये थे। इधर वेदिवरोधियों के ख़ुतकंक्षणी चूहे सनातनधर्भ रूपी दुर्ग की जड़ को खोखली कर देने की फिक्र में लगे हुए थे। ब्राह्मणसर्वस्य ने जन्म लेकर इसे समय श्रद्भत काम बिया, एक तरफ तो उसने सनातनध्य पर होने वाला शंकाओं का निराकरण आरम्म कर दिया दूसरी तरफ श्रा० समाजियोंके विद्विष्ठद्व चिद्वान्तोंकी वह सच्ची समा-लीचना आरम्भ की, जिसे देखकर वड़े र समाजी नेताओं के होश विगड़ गये । ब्रा० स० की पिछती फायलों में सूर्तिपूजा श्रवतार, वर्णेटपवर्या, तीर्थ, यतकश्राह, श्रादि सभी विषयी पर युक्ति प्रमाण पूर्वक ऐते विस्तृत लेख निकल चुके हैं कि उन लेखोंको एक बार पढ़ लेने पर फिर कोई गंकी ग्रेप नहीं रहती "भिद्यते हृद्यप्रनिर्यशिवद्यन्ते सर्वेसंशयाः" इस प्रली-कार्द्ध के प्रत्येक परिचायक लेख ब्राह्म गसर्वस्व में निकल चुके हैं। १३-पं जी की वड़ी इच्छा थी कि सभी छाप ग्रन्थों की उत्तम संस्कृत भाष्य और सरल हिन्दी भाषाठीका सहित हुन प्रकाशित करें। पर वे यह नहीं चाहते थे कि अन्य किसी से भाषानुवाद करवाके अपने नामसे ग्रन्थोंका मुद्रश कराया जावे उन्हें अपना ही लेख पसन्द या, जी कुछ उन्होंने किया अपनी लेखनी के बल से किया। आर्थिक संकट और कार्या धिका से वे अपने सब मनोरयों को पूर्ण नहीं कर सके तथा पि वंन्हें इस वात का सच्चा गर्व या और वे इस वात की

शमय र पर कहा भी करते थे कि आर्थ प्रत्यांका क्षतिक मा-धारम विद्वानों ने अनुवाद करके बहा जनमें कर रवता है, की लीत शिव बियव के जहां भी बानकार नहीं ये भी श्चवना नाम परनेके लिये मेलनी उठा मेते हैं और मनगाना मन मे बिहु अर्थ सामे बावियों के गीरव की गए करने हैं। शमारे परित्रमायके धीदिक विषयों के लंपूर्व जाता घे दमी लिये व वार्षपन्थीं पर ही निसते थे । उनका मंद्रत भाष्यं दिते ममंग्रीयाँ, गालम पहना था कि गानी किसी प्राचीन उपि का भावत पद रहे हैं । सहल मंग्यून होने थर भी भाग-तम्बीय हेता रहतां.या कि थिमा हम विषय की जाता हुए रम चेन्य के जियमना ही फिलिको गाउँ। ्रिश्चेयद्दीके विषयमें पढ़ें भी को बत था कि उनकी हिन्दी अनुवाद करना यद्कि गरियको नष्ट करनी है उनकी संयू थी कि वेद्कि कथर भाषकी महींचर स्त्रीर उद्यंदि सार्विने विदानिकि जो भारवें मिनते हैं ये ही पर्याप्त हैं। विजेत तपीयम सीर वदी की पूर्ण जाता हुए येदीका भीरेष बार्ला क्षेयणं हास्यास्त्रद है जाल समाजके छन्दर सी बेदीयर भारेय करने की मेनी प्रवृत्ति और स्पृहा विद्यमान है कि नित निर्ध भाष्य खंत्माती मेंहती की तरह निकल रहे हैं। जिन्हों ने सभी निर्देश, प्रांतिगाएँय, प्राध्मण, सीमांना शादि वेद शानी-

लिएकर,दिस्ती के पांषये चयारों में श्रपती गर्णना कराना चाहेते हिंशप्रेयर प्राणीन विद्यानों का मत है कि नार्याने पदितहामपुराणाभ्या विद्वासुष्य हुयेत् विर्मे

पदीनी मनभावा अध्येयन नंही किया वेशी मनभागा वेदशास्य

परे प्राप्तक्रिती (यदी किञ्चिण्ती।हाँहिष्ठेय संदान्धा 'सर्मभयम्') भी मातात 'सदाहरणीमृत' पनिहत्तरमण्यी की क्षा चिन्ता, वे तो किसी न किसी प्रकार का भाष्य करके अपने नाम के आगे वेद भाष्यकारकी पदवी लगाने के इच्छुक हैं।

१५-यद्यपि पं० जी का गविचार स्वयं वेदभाष्य करनेका न या, इसी लिये अनेक बार प्रतिष्ठित सनातनधर्मियों के कड़ने पर भी उन्होंने इस विषय पर अपना मनतब्य समयर पर प्रकाणित कर दिया था, तथापि उनकी यह इच्छा गी कि हम उन साथनों को सुलभ करदें जिनके छारा संस्कृत वि-द्रान् स्वयं भी वेदार्थं ज्ञान प्राप्त कर सकें इसके लिये उनका विचार या कि एक तो हम तो निक्क का भाष्य कर्दें जी वेदार्थ ज्ञानके लिये परमोपयोगी है। द्वितीय उनेका विचार एक ऐसे वैंदिक कोश के लिखने का भी या कि जिस में उन सब वैदिक शब्दों का अर्थ निरूपण किया जाय कि जिन के प्रार्थ में सन्देह पड़ सकता है। निसक्त के कार्य का प्रारम्न ती १०-१२ वर्ष पहिले ही किया गया और इस विषय की सूचना भी तत्कालीन समाचार पत्रों द्वारा दी गई थी, प्रथम मूल्य भेजकर प्राहक बनने बालों के लिये मूल्प में भी कुछ सुविधायें रवसी गई थीं, पर आशानुरूप धनागम न होने से प्रतक कुछ लिख जाने पर भी उसका मुद्रेश न होसका और वह कार्य अधूरा ही रह गया। दितीय वैदिक कोश के लिये अकारादि वर्णानुक्रम के अनुसार शब्दों का संग्रह किया जा कर उन पर निस्कादि आषग्रनथों में लिखी निसंक्त लिखी क़ा: रही, थी, अभी इस पर अन्य वैदिक यन्थों के प्रमासों के सिवाय वेद्व्यारुयाता जी स्वयं प्रपना भी विचार प्रत्येक शब्द पर लिखना चाहते ये इसमें यह भी निश्चित किया जाने को या कितने प्रबद् एकार्थ हैं और कितने स्ननेकार्थ। उदा-हरण में वेदनन्त्रों के रखने का विचार था। प्रत्येक शब्द पर जितना विचार वैदिक साहित्य में मिल सकता या उन का

इस पन्य में पूर्ण संग्रह होता । इसमें सन्देह नहीं कि पदि यह प्रनम पूर्वतया लिख जाता तो यदिक संहित्यके लिये एक अपूर्व रव सिंह होता । और वेदमन्त्रों के शहदार्थ निर्शय करने में लो कठिनाइयां पहुतीं हैं ये दूर हो जातीं। ...। पी . १६-संस्कृत साहित्य के मभी विषयों की पूर्णता की हा-रफ आपका ध्यान या स्याकरण की पृत्ति के लिये सापः ने मूल घटाध्यायी खपाई थी उस समय तक मूल शहाध्यायी के जितने संस्करण छपे चे उनमें यह अष्टाप्यायी सर्वोत्तम गानी गई थी, इसमें अकारादि वर्णानुक्रम के अनुसार मूत्र मुची के निवास यह विशेषता भी कि आपने सम्पूर्ण आहा-ध्यायी का प्रकरता निर्देश भी मुत्रों के साथ कर दिया था, यदापि व्याकरता पढ़ने वाले सूत्र का यह सामान्य सकता चानते हैं कि-ः - यतिदेगोऽधिकारम् पङ्विधं सूत्रलक्षणम् ॥ -- ' - -- पर इसके अनुसार कीन मंद्रा सूत्र हैं। कीन परिभाषा मूत्र हैं इन यातों की अयगति तय तक चन्हें, नहीं होती अब तक उन्हें स्थाकरत का यथाये बोध न हो जावे । इत बातों का चरलता से जान हीने के लिये ही, आपने समस्त अष्टाध्यायी के मूत्रों का मकर्या निर्देश कर दिया या, इट प्रकरक, पत्यमकरकः, नुद्मकरकः आदि, सभी प्रकरकोः को मूल पाठ के साथ ही जान लेने से सूत्रार्थकान में कीर स्पाकरण के बोध होने में बड़ी बहायता मिल बकती है 19 कार ... १० - पद्मपि इस समय ल्युकीमुदी और बिद्धानतकी-. मुदी का व्याकरता पाठियों, में अधिक प्रवार है पर इस में कोई सन्देह नहीं कि मूल व्याकरण का प्राच्या और शीप्र--योध जितना श्रष्टाध्यायो के दारा हो , स्कता है , उत्ना सि-



यित किया या ज्ञष्टाच्यायीमें जितने गण काति हैं वे सब इस में जुलेकबुद हैं साथ ही उनके ज्ञये और उदाहरण भी इस में दिये गये हैं यास्त्रय में यह पुस्तक स्थाकरणपाठियों के जिसे परकीपयोगी है।

१८-कर्मकाग्रह के प्रचार के छाप बड़े बच्छुक हो, आपका यह विशंवास या कि देश की अधीगति के मुख्य कारगों में चे एक कारण यह भी है कि इस समय लोगों के पार्मिकभाव बहुत ग्रिथिल हो गर्मे हैं। कर्मकारह सम्बन्धी विधारों में लीगों की न आदर युद्धि है न प्रद्वां। श्रीतस्त्रास कमीं का इंसे प्रकार अभाव देखका आपने उन कर्नों के प्रचारार्थ सव से पहिले इस बात की आवर्यकता का अनुभव किया कि लीगों की श्रीतकर्नों की विधि जानने के लिये उपांय सरल फर दिये जांय। जिस समय इटायों में आपने अग्निग्टीम यश करोंयां तो आवको पहुनियों के अन्वेयस करने में यहा परिश्रम चठाना पड़ा, एतद्ये जब आपने' श्रीत यत्तीं का साहीपाह शान प्राप्त कर लिया तब सर्वसाधारण के लामार्थ सम्पूर्ण श्रीत कर्माकी प्रकृति दुर्शेषीर्श्वमास पहुति का निर्मास किया । उसी सिल्सिले में प्रापने द्षितंत्रह, यद्यपरिभाषा सूत्रसंबद्ध,स्तार्सक्रमेवद्वति प्रादि कई यन्यं लिखे मानवगृहासूत्र श्रीर श्रापस्तम्यकृतम् त्रुकी पुस्तके पूरीवसे नेगाकर उनवर गरल हिन्दी भाषा टीका करके उन्हें प्रकाशित किया। सनातन पर्मिवों में संस्कारों का अभाव देखकर पोड़ग्रसंस्कारविधिका निमांश किया इसमें १६ संस्कारोंकी विधि पूर्वरीत्या साही-पाइ लियी है नित्यकमी का प्रचार करने के लिये १-पञ्च-महायज्ञविधि २-नित्यस्यनविधि ३-त्रिकालसन्ध्या ४-का-तीयत्रपंत और ५-भोजनियाप नानक पुस्तकों की सरल हिन्दी भाषा में विधि सहित लिएकर प्रकाशित किया ।

· २०-धर्म और ज्ञान सम्बन्धी पुस्तकों में प्रापकी उप टीकाका हिन्दी संसार में बहा महत्त्व है जो आपने उपनि-पदों पर लिखी है। आर्य सामाजिक अवस्थामें द्शों उपनि-पदों पर गंस्कृत ख़ोर हिन्दी में ख़ापने विस्तृत साज्य लिखा या, आठ सामाजिक जगत्में इन उपनिषदों का आदर बड़ी श्रद्धा के साथ किया गया था, हमारे चरितनायक हारा नि-मित उपनिपट्नाप्य पर उस समय की आं सानाजिक वि-इन्मगडली मोहित थी,। उस समय के भाष्य में जी आर्य-सामाजिक गल्ध आ गया या उसे आपने सनातन्धमें में आ-कर संशोधन द्वारा दूर कर दिया, संशोधित उपनिषदीं में १-ई्या २-केन २-कठ ४-प्रश्न और ५-प्रवेताप्रवतर उपनि-पद् छए जुके हैं। धर्म सम्बन्धी अन्य पुस्तकों से स्वृतियों का परिगणन पहिले किया जा सकता है। आपने १८ स्मृतियों पर हिन्दी भाषा में टीका की है। याज्ञवलक्यस्मृति पर भी खरल भाषाटीका आपकी प्रकाशित हो चुकी है। कलियुगमें पाराधर स्तृति की विशेष प्रयोजनीय समक्रकर उस पर भी श्रापने चरल हिन्दी टीका की, मनुत्मृति के दी श्रध्यायी पर भी आपने हिन्दी टीका लिखी थी पर उसे पूर्ण न कर सके। आब्दाद्यस्यति के भाष्य में आपने एक विशेष महत्त्व का कार्य यह किया कि ऋषियों हारा निर्माण की हुई स्म-तियों पर ही भाष्य लिखा, वृद्धहारीत इत्यादि नामसे मुळ क्सुतियां ऐसी भी बन गई हैं जिनमें सम्प्रदायी मनुष्यों ने शंख चक्रादि की वातों को रख दिया है ऐसा कार्य ऋषियों की नाम से दुरायही लोगों ने किया है। बात यह है कि स-स्प्रदायके चिन्हादिका आग्रह करना स्रुतिका विषय कदापि सिद्ध नहीं होता, वैदिकसिद्धान्तानुयाथियोंका नत है कि-

१-यशोमन्त्रं ब्राह्मणस्यविषयः । २-लोकव्यवहारव्यव-स्यापन धर्मशास्त्रस्यविषयः। १-पुरावृत्तमितिहार्यस्य प्रयोत मन्त्रप्राह्मण का विषय यश है प्रयुवा यो भी कह कति हैं कि मन्त्र ब्राह्मणात्मक वेद में यद्य विषय का प्रति मादन किया गया है धर्मशास्त्रों में लोकस्पवद्यारकी स्व्यस्था की गई है और इतिहासमें प्राचीन ऋषि महिषे राजा महारा-काओं के चरित्रों का यर्धन है। इस दशा में आपका चन्हीं इस्तियों को प्रकाशित करना (कि जिन्हें ऋषियों ने लोक कल्यासार्थ रचा है) विशेष महत्त्व का कार्य है। धर्म सम्ब-म्बीः अन्य कई पुस्तकें भी आपने लिसी वीं जी प्रकाशित शीचुफी हैं। देवीमाहात्म्य पुस्तक छापकी विचित्र मेथाशक्ति का उयलन्त प्रमाण है इस की रचना आपने स्वतन्त्र की है इस में अति, स्पृति पुराणों का अभिप्रांय लेकर एक ऐसे निये दंगसे देवीका स्वरूप तथा महत्त्वादिका वर्णने किया गया है जो सब किसी को लामकारी जान पहेगा। गीतास-चेंद्र नामक पुस्तक में महाभारत की १२ गीताओं का संग्रह है। पतित्रतामाहात्म्य ग्रीर सतीधमेसँग्रह भी भ्राप की ही रचना है। इनके नामसे ही इन पुस्तकों में मृतिपादित वि-प्य का जान हो सकता है। श्री महाराजा भट हिस्के बनाये १-नीतिशतक २-वैराग्यगतक ३-ऋङ्गारशतक पर आपने स्व तन्त्र, भावार्षं लिया है। इस, भावार्षं में हमारे चरितनायकके शुहान्तः करण का अनुभव विशेष कर देखने मोग्यः है। 🔠

२१—सनातन्यमं के चिह्नान्तों के मममेन में और आ/० ममाजके रावडनमें हमारे परितनायक हारा लिखी गई पुस्त-कों की चंत्रया भी कम नहीं है। ब्राह्मजनबंदा मासिकपत्रे सो इन विषयों के लिये श्रीयका प्रधान आयुंध धा ही पर

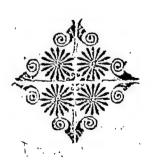
भाष्यः लिखा था, इस के सिवाय कई पुस्तकों की स्वतन्त्र रवना भी की शी पर छन अन्यों के विषय में कोई सम्मति देना इस शिये व्यर्थ है कि पहिली रचना अब माप्त नहीं, द्वितीय साय स्वयंभी अपनी पहिली रचनाको रह कर चुके थे। २३-आपने जो र प्रम्य बनाये तथा लेख लिखे उन का सामान्य दिग्दर्शन सपरं कर दिया गया है ग्रथ इस सम्बन्ध में हमें एक केंब्ल एक बार्त का प्रकट करना और श्रेप है यह एक नई बात है चंस्कृतश्च विद्यानों में ऐसे मनुष्य बहुत -निकलेंगे जिन्हें मातृभाषा हिन्दी से अनन्य अनुराग ही संस्कृतके पान्यर विद्वान होते हुए भी आपकी हिन्दी। से अनुपन प्रेंग था, श्रापने एक बार हिन्दी की एक कां आल्हा छन्दों में बनाई बी । जब कि बंगाल में लाई । की शासन काल (सर्न् १८०५) में. स्वदेशी का आन्दोलन था सी उसी सनमात्राप ने यह विनार किया कि साध गिषित लीगोंमें आएडीका खूब प्रचार है यदि आहहा में संदेशोद्वार सम्बन्धी वार्त लिएीं जांच ती सर्वनार की संबि स्वर्रेगकी तरफ जा सकेगी। इसी विचारकी ल रेश कर आपने इस कविता की रचना की भी यद्याप पूर्व नहीं है सथापि जितनी कुछ है यह पाठकों के मन नीद का कारण द्वीनी, देवयोग ने आयके रही कान हमें यह मिल गई है चतः तने प्रायक्त क्रम ने मक परते हैं। (अयं पश्चदेवोपासना महत्तावरवाम्)

, प्रमित्न करलेड चन गणपतिको जिनको विद्यासिनाग्रक न् । प्रमित्न भूल्यो गणनायकको ताची सम्रहि विवेहपेये का । जो कयु कान करन इन चाहत अपने हिसे को करें कि । तामें विद्या यहुत दीएत हैं : जिनको कहुं न पारांबार ।

विश ग्रहित को दुनिया में, प्रगटे सम्बोद्र महरात्। उनका पूजन पहिले करियो तासी सिंह हींय सब काज ॥३॥ जिस सूर असे उगने पर अन्धकार सब जात नगाय। क ससेहिं गणपति के पूजन से सब विद्यों का मुंह नगाय ॥ ४ ॥ सांची नानी चित में घरलेंड श्रहा सहित करी श्रवधार। देवी वल जब तुमकी मिलि है तबही हुई है देश सुधार ॥५॥ फिर तुम समिरी भूतनाथ की जी भूतन की देत नशाय । छन वरदान दियो जेता में रावरा सब को लियो दवाय ॥६॥ तव गी घात वढ्यो भारत में अह वढ़ घली रकतकी धारी धर्म दामें सब टंडे एड गये चहुंदिश नच गयी हाहाकार ॥९॥ दंडक वन में तप करने की जी रहते ये ऋषी नहान्। रावगा कुल के सब दैत्योंने उनका किये स्पिर को पान ॥६॥ जनकी हड्डी संचित कर दुईं जो पर्वत के ढेर दिखांया 🧬 हाहाकार सच्यो भारत में सबरे देव गये घवराय ॥ ए ॥ हाय विधाता अब क्या हुई है वैदिक धर्म रहेगी नांय ऐसे संगट में देवों ने सब मिलि कीन्हों यही विचार ॥१०॥ आदिदेव का वर जिलने से रावण सबकी लियो द्वायन शरण गही तुम उन ईश्वरकी मारग वे ही देंग बताय ॥११॥ करी अस्तुती सब देवन ने सब मिलि गये बड़े दर्वार। विनय सनाई तब प्रभुवर को कैसेहुं हमकी लेहु बचाय ॥१२॥ वैदिक धर्म सबहि निस् जैहै फिर कोई नाम लेन को नांय। तुम बरदान दियो राजगको तासों धर्म लोप हुई जाय ॥१३॥ आदिदेव तब बोलन लागे सुनियो देवी ध्यान लगाय। जो कोई प्राणी करै तपस्या मन वच काया लेइ प्रबाय ॥१४॥ श्रव्ही फल ताको मिलि जैहै जो श्रधिकार मुताबिक होये। दिव असर की भेद जो होवे तब तो पत्रपात हुई जाया॥१५॥ नियम विधाता को यह ही है कर्म अनुसार लहें सब कीय? दिव द्रानवीं सेन्भय मानी रावण अभय लियो बरदान ॥१६॥

मानुष्यक्षाकी तुष्ठकामानिके तोकी नो केई केरी विकारण बुरे कर्म तामकार्थी मह ममेन समानी निर्दट ताम संदर्भ विशि विष्णु सप-पर्तुमानुप की न्स्य देश्यन की देंग-नश्चाम । 🗇 पदी विभाताने रवि रासी पन हू देत्य पनेवी नाय विधा तयहीं रुपुरंशी दशरप के विष्तू आय लियो अवतार ? 🎺 चय देत्यनको मारि गिरामी जिनको बीजनाज है जाय ॥१९ भी विमन् की रका हुए गई मैदिक धर्म दियो फैलाय। मा दान फिर होने लग गये जिम विन मही नहीं दोलाम ॥२:॥ जिर तुम, अभिरो विष्णुदेव को जो भक्तन को लिंद सवास । लय र भीर पहीं भक्त पे सब र वेही वने महाय ॥ २१ ॥. धुमहि विधाता है या जात में हमसे यहा और है नांय ॥ भार क्रेंप तथ सेंबही हुए गये अतर ही अतर ख्ये संवार । मानुष तनु परि बिर्मेषु प्रगटे मधुरा बींच लियो अर्थतार गरेश। मानुष्य तनु परि बिर्मेषु प्रगटे मधुरा बींच लियो अर्थतार गरेश। बातकृत्य के तथ नाजन की अंगुरन बहुतक परि चपार्य। भंग रूप से बहुतक हुए गये पूर्ण द्राप्त कृष्ण भये आय ॥२५॥ उनको नाशक तीन लोक में कबहूं कोइ होन को नांय। चनकी किरपा जिनपर हुइ है वेहूँ अजर धनर हुइ जांय २६ घींचे समिद्धं जगदम्या को जिन दैत्यन को दयो मिटाय । ऐसे दैत्य यह या जग में जिनसे देव गये घयहाय n २९ n मरी खस्तुनी जय देवन ने देवी तेवहिं प्रगट भई आय। नाग करायी उन जमरन की रक्तजीश के इये मिटाय शरदन करी प्रतिका तथ देवी ने छत्र देवन की दई मुनाप । जय २ प्रसुर यह भारत में दानव सथ की लेंड देवाय ॥२९॥ सब २ प्रकटूंनी का कम में सब दित्यन की देंड नकाय । शुमिरन करिके बार माताको चरत्तन बीच नवाको जाय ॥३०॥

भात भवानी मेरे हिरदें में बिठी खटल रूप से खाय। दैयो यल अब इमकी मिलि है तब ही हुम है माज इमार॥रे पट २ विठी तो तुन गब के बुद्धि कप से रहीं विराज। यही याचना है अब तुममे बुद्धि एकको करदेव आज ॥ ३२ वैर विरोध मिटे भारत से सब निलि करें देग उपकार। पराधीनता का दुःख जग में बढ़ते २ मयो अपार ॥ ३३ ॥ भारतवानी सय मिलि जावें अपने सभी संभारें काम। अस समृद्धि की होवे यद्धि रहे कप्ट की कहूं न नान ॥ ३४ चला स्वदेशी जो भारत में दिन २ याढ़े वही विचार। ऐसी सुमती हमकी दे देउ ढोडवो परे न हमकू भार ॥ ३५। फिरि में सुमिरों सूर्यदेव की जी हैं सकल जगत के प्रान। परब्रह्म नारायण ये ही सब वेदन में किये वर्खान ॥ ३६ ॥ सब के मन में श्रद्धा बाढ़ें सूरज उगत ही ध्यान लगाय। यहे स्वदेशी धन सम्पत्ती सव निर्धनता जाय विलाय ॥ ३०॥ सूर्यदेव नारायण मेरे तुम हिरदे में करी निवास। ऐसी जुसती हमकूं दे देव जासें होय फूट की नाश ॥ ३६ ॥ (इति पञ्चदेवोपासना)



पञ्चम प्रकर्ण ।

पाने त्यांनी गुणे रागी गंगिभागी च यन्धुपु । • भारते योद्धा रखे योद्धा पुरुषः पञ्चलक्षयः ॥

🥶 जानके शास्त्रार्थ जादि।

... आपके निक्षलितित शास्त्रार्थों से या यात्रार्थों से पता समेगा कि प्रापने न केवल लेल हारा ही समातनपर्मेकी सेवा की किन्तु वन्द्रता हारा भी आपने बहुत खुद्ध ममातनपर्मेका कार्य किया था। इन जासायों से यह भी कात हो सायगा कि आव समाजके सभी प्रसिट्ट र पविद्रत भिन्न र सभाजों में आपके सन्त्रार्थों की पासर , निरस्त हो गये थे। आव समाज के सन्तर्थों की पोस सेवी आपने रोली और समातनपर्म स-भागीमें तो सन्नीवनी अध्य आपने राख्नारित की बहु पहले स्व सुद्ध में अभी स दीरा पड़ी थी।

्राप्ता का कि दे**्या**सार्थ सामस ।

ः यह जाकार्यं मंत्र (८१६ वित्रः में हुता । आप में आयंग-भाज परित्याम करने के पीछे पर्मान्दोशन का कार्यं अपने हाय में लिया। सब से पहिसे जापने मासिकपत्र "आयंगि-द्वान्द्र" भाग १० अडू अट्ट में जावने इसकी सूचना निकाली थी।

सं १८५९ में जब कि बन्द्रमस्य (दिस्ली) में सनातन, पर्म सभावों का एहरू अधियेशन हुआ या तो आपके साथ लाव्यक्त प्राचीतान, सुन्ती मारायक्षमसाद आदि आप सामाजिक पञ्जावी तथा युक्त मदेशीय नेताओं ने मित-सा की पी कि पित श्राह्यर हुन लोग आपसे विचार करेंगे। परस्तु जन्होंने जपने व्यवन का मितवालन न किया।

ें उन्हों दिनों आर्थ प्रतिनिधि सना मुरादाबाद ने इसके विषरीत यह घोषठा निकाल दो हमने इन "(थेंट भीमसेन यमां) की जाए चनाण से पृथक कर दिया । जब आपने दो छेड़ वर्ष पूर्व ही से छंके की चोट से आंठ समाज का स्पष्टकप से परित्याम कर रक्का था किर आठ समाजने न जाने ऐसी घोषसा निकाल कर क्यों हास्यास्पद कार्य किया ? अस्तु।

ऐसा होतेही आपका धार्सिक उत्साह और भी अधिक जासत हो उठा अब आपने देशाटन के डारा वेदोंक धर्म के अम्रोर करने का दूड संकल्प कर लिया । उन दिनी आगरी आर्यम्मान के बङ्कीसर्वे वार्षिकीत्स्व होने का समया निकट था । जात्युन संबत् १९५८ (फर्बरी सन् १९०१) में छा। चमान आगरा ने आए के साथ सतक्षाहुः पर विचार करने का निश्वय किया। निस्वन्देह हम आर्यसमान आगरा के इस जिरसाह की मुशंसा किये किना न रहेंगे क्यों कि जिस खन्य पञ्जाब तथा युक्तप्रदेश की आयं प्रतिनिधि समार्थे केवल कूटनीति का आश्रय लेकर धर्मान्दीलन से विमुख वनी हुई घीं तो आश समाज आगरा ने इतना साहस खस खनमं किया तो सही। इस का मूल कारण हमारी यसमने जहां तक आया है वह यह है कि उन दिनों आये समाज आनदा में मन्त्री का पद एक खयोग्य और असाधा-रचा ट्यक्ति के हाय में था। उनका शुभ नाम बार कृपाशद्भर एस० ए० है आप चंत्कृत में भी बड़े योग्य हैं। उन दिनों श्राप आगरा कालेजमें अध्यापक का कार्य कर रहे थे।

यह शास्त्रार्थ केवल तीन दिवस तक हुआ था। श्रीर प्रति दिन प्रातःकाल तीन घरटे तक लेख हारा उत्तर प्रत्यु-तर प्रत्येक पद्म से होते रहे थे। सायंकाल की दोनों श्रीर के विहान हैंद्र २ घरटे तक व्याख्यानों हारा श्रापने २ पद्मका सगर्थन तथा प्रतिपत्त का सगरन किया करते थे।

🚉 प्रच हासार्थं में कारे समाज के जिन विद्वानी ने आपके साय प्रतिस्विधिताकी थी उनमें भेरटके वंट तुस्सीरामकी ही कुरूप थे यो तो उनकी सहायतार्थ पं देवदेत शास्त्री कान-पुर वाले तथा अल्य भी आंश्यश्के उस चमय के सभी प्रसिद्ध २ वितान् भी विद्यमान थे। भांव तुंबचीराम भी सीसरे दिन वायः शास्त्रार्थं से न्धीच में से दी मेरठ चले गये सी प्रापने मी बाद्याचे धन्द कर दिया 🍪 🤔 कि दीनों और के लेखें की पुस्तके आर्थ सभाज तथा प्रक्री-प्रेंस से मुद्रित हो पुत्री हैं कि जिन्हें पढ़कर हमारे पाठक निर्णय स्थि कर संकत कि कीन पत्त प्रवा रहा । परन्तु एक यात्रां का निरुचय होना उक्त पुस्तकों से होना असम्भय ही है। यह यह कि जांव समाज के स्थान में और आप सामाजिक जनसमुदाय के बीच में आप अकेले जिस समय सिंहनाद करते हुए जपने स्वास्यानी में गर्जते ये ती पही जोने पहुँसा था कि मानी कीरवी की सना में स्वयं श्रीकृष्ण भगवान् ध्यारियानि दे रहे हैं छंबबी छोपकी मुखमुद्रा पर नानी स्वयं श्री ग्रंकरांचार्य जी जीकर विराजमान ही रहे हैं यही भाषित होता था । यह लेखंक भी खर्य उन दिनी आगरा में यों और सीमार्ग्यवर्श इस विधित्र तथा अलीकिक दूरम् का स्नुभय निज नेत्रों से कर रहा या । श्री स्थामी द्यानन्द चरस्वती तथा आठ समाल ने उस समय तक अपने संतक मित्री का जी प्रकीप अपने संग्रहन द्वारा किया या मानी एसका यदला लेने के लिये ही उन्होंने आपके गरीर में अ-पना आवैश कर रवसा था। इस शासाचे के अवसर पर श्री मान् प्रस्तवारी जीवनद्त्त जी भी आपके साय में। उन्होंने निया नियों से यह बात देखी थी कि एं तुल्सीराम जी की नक्त काने का काना कानक दिया गया या पान्तु आंव्यव श्रागरा ने वैसा कागज श्रापको न दिया। लेखबहु शासार्थ में नमल का रखना श्राटमन श्रावश्यक होता है श्रतः श्राप को प्रत्युत्तर देने के श्रातिरिक्त नकल करने में भी द्विगुणित समय लगता था। पंठ तुलसीरामके समयकी वचत श्राठ स्ठ ने चालाकी करके करदी थी तौ भी श्रापने श्रकेले ही इतना लेखबहु कार्य किया कि पंठ तुलसीराम घबरा गये श्रीर बीच शास्त्रार्थ में ही श्रागरा छोड़ मेरठ चले गये। उक्त ब्रह्मचारी जी का यह भी कथन है कि हमने कई श्राठ समाजियों की वहां यह भी कहते छना था कि यदि स्वयं स्वाठ द्यानन्द सरस्वती जी श्रावें श्रीर सत्तक श्राह को सिद्ध करदें तौ भी हम इने कभी न मानेंगे। इत्यादि।

२- पञ्जाब (श्रलीपुर) यात्रा ।

पञ्जाव प्रदेशान्तर्गत सुजपमरगढ़ जि० में एक अलीपुर नाम तहसील है। आ० समाज का उत्सव वहां पर वैशास सं० १०५० में निश्चित हुआ या तो वहां सना० धर्मम्माने आप को भी उस समय बुला लिया था। जब आप वहां पहुंचे तो देखा कि चारों छोर के यामोंकी आ। समाजी तथा सनातन धर्मी जनता वहां एकत्रित है। पं आत्माराम जी जो उसी प्रान्त के निवासी हैं तथा जो पहले आ० समाजके उपदेशक भी थे परन्तु पीछे इन्होंने आह समाज की त्याग दिया था, वे भी इस उत्सव के समय विद्यमान थे और उन्हों ने आर्थ समाज के स्थानमें जाकर प्रश्न किया था कि स्वा० दयाननद जी ने लिखा है कि गायत्री मन्त्र चारों वेदों में है सी आर्य समाज का कोई विद्यान् हमें उसे अधर्ववेद में दिखा देवे। इस पर कोई ठीक उत्तर न दे सका। उक्त पं० श्रात्मारान तथा मुलतान निवासी पं० ठाकुरदासने धर्मसभामें व्याख्यान देते हुए अनेक प्रकारने आठ सठ के चिहुान्तोंकी पोल खोली सद्भन्तर भाष के भी व्याख्यान हुये । श्राप के व्याख्यानी

का सुरुष विषय यह पा कि मैंने लां स्मामको क्यों छोड़ा?
जिनमें आपने लोगों को समकाया पा कि आं स्माम यद
पढ़ने और पद्मोपवीत पहनने का अधिकार मूद असिमूद
(वर्षकार महतर) तक को यताता है हमने एसे यहत कुछ
स्पारता भी बाहा परन्तु जब देखा कि ऐसा होना जसमब
है तो हमने आं समामको त्याग दिया। पहने आं समम में भंगी बमार आदि का ग कनेत होता पा और न दिल
लोग उनके हाय का पकाया भोजन ही ताते में परन्तु आं
समाजी लोग अब आधारध्य होने लगे हैं और प्रास्ता
कर दिया गया है तथा विध्या विवाह आदि कुक्में लोक
आक्ष के विद्यु होने क्षेत्र हैं स्व लिये आं अमाज में रहने
का अच्छे लोगों का कार्य नहीं है। अलीपुर से आप कर
स्टावा को सीचे चले आये।

- ३--मुंगेर जाखार्थ (संव १८६०): . .

समातनपम् समा मुंगेर के साथ यहां के आठ समाज ने आखार्ष करने का कीलाइल बहुत दिनों से मचा रमसा पर, पंठ धार्यमुनि आदि, स्व च पर्येशक सुंगेर में पहुंच काम ऐसे पोषवा आठ समाजी पत्रों में पहिले से हो चुकी यो प्रमुत अय बड़ी पूम्पाम के साथ सहा की, समातम्भ समा का सरस्व पांच दिन तक होता रहा ती एक दिन पीके अस्मवारी नित्यानन्द भी तथा दार पांच दिन पांचे अस्मवारी नित्यानन्द भी तथा दार पांच दिन पांचे अस्मवारी मिस्यान्द भी तथा दार पांच विविद्यानन्द भी क्षेत्र में स्वाप्त पहुंचे। पद्या प्रस्त हो से स्वाप्त प्रस्त हो से प्रस्त प्रस्त प्रस्त प्रस्त हो से प्रस्त प्रस्त प्रस्त प्रस्त प्रस्त हो से प्रस्त प्रस्त प्रस्त प्रस्त हो से प्रस्त प्रस्त प्रस्त प्रस्त प्रस्त प्रस्त प्रस्त प्रस्त हो से प्रस्त प्रस

क्षासमध्ये सभाके स्टायमें इटाया से आप (पं० भीम ' सम मर्गा) सुरादायाद से पं० क्लालामसाद मित्र आरा से

पं०सक्तिनारायया काव्य व्याकर्यकी ये ल या आकी पुरसे पतांका थारी यं रघुनाय तिवारी आवे थे। सनातनधर्म के सार वहां के लोगों की बड़ी प्रीति यो वसी से इसा में बजीत, सुसतार, रईस, उहदेदार आदि संशी अ शोक लोग प्रतिदिन उपाष्ट्रपान खुनने आति थे। नाटक नगडेनी आदि के खेल स-साशों को को इकर लोग व्यास्थान सनने की इकही होते थे, पं अवालीप्रचाद लिश्र जी के त्याख्यानी की आकर्षण इंकि का ही यह प्रभाव था। आठ समाजक लीग शास्त्री पन स्यवहार इस समय भी कर रहे थे। शास्त्राय के नियमी पर आं समाज की औरसे विवाद ही रहा या अन्तमें एक दिन एकं प्रतिष्ठित रईस के स्थान पर दीनों छोरके विकान इकहें हुए और तीन घरटे शास्त्रार्थ होनी स्थिर पाया ें नियन यस प्रकार निश्चित हुए थे कि दोनों पदी से रूप । रूप मन्द्रय आवं श्रीर केवल १०० प्रतिष्ठित नगर निवासी दर्शक की भांति सभा में(बैठें । पहिले आ। समाजी लोगं मूर्त्तिपूजा ख-यहम पर एक चरि तक व्याल्यान देवें तद्नन्तर एक चरि तक सनातनधर्म की जोर से उत्तर दिया जायी पीछे जाध घर्ता आर्व समाज की और से तथा आध घंटा धर्मतमा की श्रीर से क्रमणः कर्णनीपकेशन हो 🖟 इसके पीछे सभा संसाप्त कर दी जांच कोई किसी का जय पराजय न जता है। न कोई र्ज्य जयकार बोले जीर न ताली बजावे इत्यादि । संगानियों के विशेष आग्रहके कारण ही ऐने किंग्र नियम स्वीकार किंग्र गर्य थे। आर समानियों ने सर्व साधारण के बीचमें शासार्थ करना स्वीकार न किया इस से वहां के बहुत मनुष्य दुःसी हुए थे। इन्हीं नियमीं पर खनत में शास्त्रार्थ हुख़ा। केपर जाने से सर्व सार्थारण रोक्षे जैये ये जतः उस संगय सङ्ग पर र्ध। ५ सहस्त मनुष्योगकी भीड़ हो रही भी।

ं प्रयम आये समाज की और से ब्रह्मचारी नित्यानमूद जी ने मूर्तिपूजा पर एक घंटे तक देपाएमान दिया जिसमें खां। शहराचाम कृत कृत उपनिषद् भाष्यादि पर अधिक बल दियां भीर यह दिखाना चाहा कि उक्त स्तां भी ने देशर का साकार होना तथा उसकी मूर्ति पूजा करना नहीं माना है। धर्मसमा की घोर से तदनन्तर पंत्र वशलाप्रसा-द जी निम्न सह हुये और उनकी समस्त मुक्तियों की कार्ट कर ऐसा प्रभावशासी व्याख्यान दिया कि जिंपसे श्रीतां भी की प्रायंत्रमात का पत्र निवंत तथा धर्मतंभा का पत्र प्रयंत मतीत होगया ! मित्र जी के व्याख्यान के बीच में कोई बात ऐमी कही गई थी कि जिसके आनन्द में श्रीतांश्री ने फट सालिया बनादी । स्पार्यान करके क्यों ही मिश्रजी यह ती नित्यानन्द जी कहने लगे कि हम शाखार्थ न करेंगे क्योंकि नियम विस्तु तालियां यजाई गई हैं। इस पर म-तिष्ठित श्रीता लीग बोले कि श्रानन्द के आवेग में आकर इमें नियमों का ध्यान न रहा। अतः आप इनारा अवराच चमा करें नीचे सह लोगों को ज्योंही तालियों का जब्द क्षर से मुनाई दिया कि सहसा सहस्रों सालियां सहक पर यत वर्ती । पुनर्थार नित्यानन्द शी फिर खड़े हुए इस समय-सनकी मुख-मुद्रा फीकी थी, उनसे अपना पत्त ठीक २ कहतेमी रसंबार न बन झांबा, जीमे तीमे आधर्चटा पूरा करके बैठ गये। इसके पीछे किए मित्र जी की बारी आई सी उन्हों ने मित्यानन्द जी के समस्त यक्तिज्ञाल की तुरन्त काटकर य पुर्वेद के ३० वे सच्याय के मन्त्रों से गतपय ब्राह्मक से. तथा भीत मुत्रों से, अनेक प्रमाण बोलते हुए र्पष्ट चिद्व कर दिला-था-कि मूर्तिपूजा बेद मिलपादित है।

अन्तमें स्था० विश्वेद्यरानन्द जी ने कहा कि हमें पांच भिनट का समय दिया जावे इस पर उनस्त लोगों की र-म्मति हुई कि जितने समय का नियम हुआ था वह हो नुका अब समय किसी को न भिलेगा, श्रतः सभा विसर्जित हो। गई। नित्यानन्द जी आदि की आकृति पर से साधारण लोगों को भी उनकी पराजय का स्पष्ट ज्ञान रहा था। इस शाखार्थ के सम्बन्ध में एक बात लिखना अभी ग्रेष है कि जब आप इटावा से मुंगेर चलने की उद्यत हुए ती मुंगेर से एक पत्र हाक द्वारा आपका इटावेमें मिला। उसमें लिखा था या कि धर्मसभा ने ३००० विज्ञापन बांटे घे इसलिये उस पर आर्यसमाज ने "लाइविल-केस" चला दिया है। धर्म सभा का उत्सव हाल में न होगा। इस समय आप न आवें नहीं तो भगड़ेमें पंड़जाश्रोगे। पंड ज्वालाप्रसाद मिश्रकां भी पत्र आगया है वें बीमार हैं इस से वे न आसकेंगे इत्यादि। श्रापने इसे कपटपत्र समकतर संभालकर रख लिया था श्रीर मंगर पहुंच कर समामें इसे खनवाया था। इस चिहीसे आ०स० की बञ्चकताका परिचय स्पष्टतया मिलता है। यद्यपि प्रत्यन रूपसे आपने इस शास्त्रार्थ को नहीं किया या तथापि आप ने पं० ज्वालाप्रसाद लिश्रं जी की परीक्ष-सहायता बहुत कुछ दी थी।

४-बस्बई की प्रथमयात्रा।

्रमन् १९०१ में आपने भारतकी सर्व श्रेष्ठ वाणिज्य नगरी बम्बई में पहापेश किया था उन समय वहांके प्रसिद्ध सहा-रमा श्रीराश्रेश्वरानन्द ब्रह्मचारी ने वहां एक विदेत्परिषद्का श्रायोजन किया था। इन समामें कई विवादप्रत प्रश्नोंका निर्णय होने को था। एतद्थे भारतवर्ष के प्रसिद्ध र विदेत्नों का निमन्त्रस इस समा में किया गया था। काशी से महा-महोपाध्याय ए० शिववृक्षार शास्त्री, कुस्हेत्र से पं० गरह- ध्यत गासी, इटांवा से हमारे परितनीयक वेद व्याख्याता श्री पं भीमचेन जी यमा, जामनगर काठियायाइ के खोटू-भाई शासी, बम्बर्ड एलफिस्टनकार्नेजेंसे पंड नानुराम शासी छादि प्रसिद्ध र विद्यान इस समय एकत्र हुए घे। यम्यई के प्रसिद्ध सार्वजनिक स्थान साध्ययागके विशासहालमें ३ दिन तक सभा हुई। समागत विहानों ने अपने २ नियन्ध वि-याद्यस्त प्रश्नों पर पढ़े और अपने २ विचार प्रकट किये इमारे परितनायक ने भी इन प्रदनों पर मुललित संस्कृत में एक नियन्ध लिख रक्सा या, सभा में यही नियन्ध सर्वोत्तम माना गया, दिसीय दिन आवने संस्कृत में मीखिक भाषण करते पुए उन प्रानीं पर अपने विस्तृत विचार प्रकट किये। भापके किये निशंय पर सभी विद्वन्मवृहली प्रसम्ब हुई । पंठ जियकुमार बास्त्री ने गद्गद्द होकर कहा कि इन प्रश्नों पर को निर्वय बेद बाब्धानुसार श्री पंत्रभी गरेन धर्मा ने किया है उसके सर्वांत्र से इम सहमन हैं और हम अवनी सम्मति पृथक् देने की भावरमकता नहीं समकते। विवादार्थ उप-रियस किये प्रश्न धर में उनमें से कुछ का स्वक्रम यह है। १-वेद् अपीसपेय हैं या नहीं।

२-समुद्रयात्रा शास्त्रानुकूल है या शास्त्र विरुद्ध । "

३-सन्यास लेने का अधिकार कलियुग में है या नहीं? ' 8-मांसमत्तर्व शास्त्रानुकूल है या शास्त्रविहरू ?

५-प्रतित परावर्तन की विधि शास्त्रों में मिलती है या ···् •नर्हीं,? ू

६-पुराय ग्री वेद्व्याय निर्मित हैं या प्रम्य किया है

- ७-पुराकों में प्रशिक्षांय भी है या नहीं है हुए हैं हुए हैं

इत्यादि सभी प्रश्न सामयिक और अवश्य निर्मत्वय पे चपस्थित परिद्वतों में मतभेद होना ऐसे सम्बन्ध में अनि वार्य था, परन्तु विचारानन्तर अन्तमें विद्वन्मग्रहली का अधिकांश एक सिद्धान्त में सहमत हुआ, हमारे चरितनायक का एक व्याख्यान फाम जी कावस जी इन्स्टीट्यूट इाल में भी हुआ, बम्बईके अनेक धनवान सेठों ने अपने र मकानों पर भी विद्वन्मग्रहली को बुलाकर सबका आदर किया, इस प्रकार १५ दिवस तक हमारे चरितनायक ने बम्बई में निवास किया, अनेक धार्मिक सज्जनों ने आपसे मिलकर लाभ उठाया, वहां से आप सीधे इटावा चले आये।

५-द्वितोय बम्बई-यात्रा (सं० १९६१)

यहां के आर्यमनाज की और से जब बड़े समारोह के साथ सं० १०६१ में उत्सव होना निश्चित हुआ और पण्डित तुलसी-राम आदि को बम्बई बुलाया गया तो वहां के सेठ साहू-कारों का अनुरोध देख बर आपको जगद्गुरु श्री श्रद्धराचार्य जी ने बम्बई बुलाया था। आप आठ दिन तक वहां रहें थे, श्रीर पांच व्याख्यान दिये थे। प्रति दिन ५। ६ सहस्त्र श्रीता आते थे। समा नाधवबाग में होती थी। आ० स०। के मन्तव्यों का प्रतिदिन खण्डन होता रहा और शास्त्रार्थके लिये भी चैलेझ दिया गया। ब्रह्मचारी नित्यानन्द जी उस समय वहीं थे परन्तु ये शास्त्रार्थ के लिये उद्यत न हुए। मुं-गेर की पराजय को अभी एक वर्षभी न हो पाया था। अतः उक्त ब्रह्मचारी जी का साहम सामने आने का न हुआ। इस महानगरी में सनातनधर्म की जड़ नये रूपसे इस बार पुष्ट होकर आर्यसमाजका आतङ्क सदाके लिये नष्ट करदिया गया। ६—काठियावाड़ (राजकोट) यात्रा।

राजकोटमें जिस समय संवत् १०६१ में श्री द्वारका शारदा मीट के श्रीमान् सगद्गुर (श्रीशङ्कराचार्य) जी पधारे वे तो चन्हों दिनों खां . सं के विष्ण आर्यमुनि यहां पहुंचे थे। इन्होंने उक्त श्री कर्त्द्रगुरू से ग्रांखार्थ करना चाहा तो उन्होंने उक्त श्री कर्त्द्रगुरू से ग्रांखार्थ करना चाहा तो उन्होंने उक्तर दिया कि हम याखों के बाता विजवणीय विद्याती थे आप ते हों के ही श्रीर न तुने न्याम, भीमांसा, पर्मगाख तथा व्याकत्त्र आख के यूर्ण बाता हो मुलीगों से जुना गया है कि तुन्हें लघुकी सुदी मुक्त नहीं आती है इपर नगर के निवासियों ने आपकी श्री तार देकर जुना लिया। यहां आपकी आया देख पंज आप्यामिन ने गाखार्थ से सबया निषेध कर दिया। इसं खबसर पर राजकीट में आपकी व्याख्यानों से बहा प्रमाव उत्पन्न हुआ है और श्री जगद्गुक ने आपकी वहां के

पूरी धुरावा पद्मद्केन द्वेषह्यानामतिदुखःदेन ॥ विद्यानामतिदुखःदेन ॥ विद्यानामतिदुखःदेन ॥ विद्यानामतिद्वानामतिद्

भवाषायां नायां न्ययुरवनिएन्डेश्व शरकात् ॥ ४ ॥ यमासनं वैदिक्षभेनायं गोप्तुं तदीयं च यसं विद्वन्तुम् । प्रोभोमसेना विदुषां वरिष्ठाः श्रीकटूराचाययरिनियुक्ताः ॥ -

रसादेवा देवा हुप्शितक्रका। पूज्यचरणान् । 🧓 🚎 .

कृत्वोद्घोषणभाषणं जनचये श्रीपञ्चनाथस्थले ।
तत्रायादिसमाजपद्मद्गनं वेदोक्तवावयैः कृतम् ॥
इत्यं लोजमनोनिकेतननिवासाधिष्ठितं संशयं ।
दूरीकृत्य वचोभिरेभिरधुनानादिवं षः स्थापितः ॥ ६ ॥
सूत्याः सपर्यां प्रतिपाद्य शास्त्रेरीशावतारावितयत्वमेवं ।
श्राद्घे तथावश्यकता सतस्य सत्रस्य सिद्धिः सततं निक्काः॥
श्रीभीमसेनाभिधपणिडतेभ्यः श्रुत्वा वयं भूपितदुर्गवासाः॥
सद्धन्यवादाङ्कितमेतदेव सन्नानपत्रं समुदोऽपंयामः ॥ ८ ॥

संव १८६६

निवेदक-राजकोट निवासी सनातनधर्मावलम्बिगगा।

क्षा १ - अत्तवर राजस्थान यात्रा (सं० १८६१)

सनातनधर्म सभा के उत्सवावसर पर आप अलवर रा-जधानी पधारे थे। पं० दीनदयालु शर्मा तथा स्वा० हंसस्यरूप जी भी वहां उस समय आये थे। तीन दिवस सभा हुई व्या-ख्यानों में श्री महाराजा साहव भी पधारे थे। ठाकुर साह-ब जावली श्री दुर्जनसिंह जी की स्वधर्म में बड़ा अनुराग है इस उत्सव के कराने में इन्होंने तथा पं० चन्ददत्त शास्त्री जी ने बहुत बड़ा भाग लिया था। इस यात्रा में पं० सद्द-दत्त मिश्र तथा यह लेखक भी आपके साथ अलवर गये थे। दन्भालरापाटन (सं० १९६६)

इस राजधानीमें जब सं० १९६६ में आर्यसमाजका उत्सव होना निश्चित हुआ तो वहां की सनातनधर्म सभाके मन्त्रीं वा० गोपालराव ने आपको बुलाना स्थिर किया। आप त दनुसार वहां पहुंचे तो पं० गरापति शर्मा उपदेशक आर्टस० का व्याख्यान हो रहा था। इस व्याख्यान में उन्होंने ईश्वर की ज्योतिःस्वरूप बताया था तो आपने कहा कि इससे तो ईन् यह की साकारता स्पष्ट सिद्ध होगई। किर यहाँ के दुवार की कोडी पर जिछ समय आपका स्त्रतन्त्र देवात्वान हुंआ तो आवने पंग्नावित ग्रमा के देवाल्यानकी स्त्रीति करते हुए समातन्त्रमेका महस्य भंते मेकार मद्यित किया।

"टे कलकत्ता यात्रा (चे॰ १८६६)

जब इस महां नगरीमें (सं १८६६ में) सनातनधर्माय-सम्यीय अप्रवाल सभा की रंगापित हुए केवल एक वर्ष ही हुँ यो पी कि चलने वहां धर्म का यहाँ आन्दोलन उठाया। इस सभा के प्रधान संरक्षक यात रूड्मल गीयमका चे याही। पँर प्रजेवेरलभ मिश्र सामनी जिरु अलीगढ़ निवासी देन दिनों यहाँ पर घे इनका भी जत्साई सचा परिश्रम इस सम्बन्ध में विशेष उल्लेख के योग्य था। इसी सभा का प्रथम धार्थिक चरमव श्री विशुद्धानन्द विद्यालय में बड़े समारोह के सार मनाया गया । इसी उत्सव में जाव भी निमन्त्रित होकर गर्मे पे मूर्तिपूता और अवतार विषयको ऐसी अकाट्य गा-स्रीय युक्तियों से अपने व्याख्यानों के अन्तर्गत आपने म-तिपादित किया कि समस्त श्रीतां की इदय पटल पर आपकी अधीम विदेशा की छाप जग गई। पीछ जाकर स-भय छाने पर यहां के विश्वविद्यालय में आपकी नियक्तिका का कारच भी यही धनगई। एक दिवस जब शाह पर स्था-रपान देते हुए आपने आ० ए० की सुतकों का उत्तर दिया ती बार सर ने स्वकीय मत का रावडन होते देखकर गासाप की बहा बलाई । यें तुल्हीराम तथा अपने अन्य पवित्ती को भी बुताया परम्तु वे न पहुँचे। छायंसमाज का मभाव इस जरसब ने इस नगरी में ऐसा मन्द कर दिया कि जयसे र्वदर दिर दटाने को काइस उदका नहीं होसका :। : . : ...

१०-मध्य-भारत (अमरावती)

असरावती प्रान्त बरारमें जिस समय संव १९६६ में आह स० ने बल पकड़ा या तो आपको बहा जाना पहा या। पं रामनारायण शर्मा वैयाकरण केशरी (सहोपदेशक) भीउत दिनों वहीं ठहर रहे थे। आर्यतमाजके विद्वानोंमें पं० रुद्रदत्त (वहःआ) धामपुरी तथा स्वा० गिरानन्द (सुरदास) भी वहां पहुंच गये थे। पं० सद्रद्रात के साथ पं० रामनारायण जी ने मूर्तिपूजा पर तीन दिन प्रास्तार्थ किया । इस हा-छार्थ में पं रहदत्त की कई अशुद्धियां पकड़ी गई थीं नि-दान वे परास्त होकर नागपुर को चले गये। इस शास्त्रार्थर्स जो मध्यस्य माने गये ये जब उन्होंने पं० राजनारायगा जी का पन ठीक बताया तो आ० समाजी लोग इसपर चिड्न गये श्रम उन्होंने श्रपने उपदेशकोंको तार भेजने श्रारम्भ कर दिये तब ला० शिवनाथ हकीम जी के बुलाने पर आप भी वहाँ का पहुंचे। पांच छै दिन सभा हुई जिसमें आपने आ। स् का मिष्टयात्व ख्रीर सनातनधर्म का महत्व मले प्रकार से प्रदर्शित किया। अमरावती में भी आठ सठ की जड़ आप के जाने से ऐसी खोखली होगई कि किर कभी उसने वैसर वल नहीं पकड़ा

११-मध्यप्रदेश (खंडवा)

सम्बत् १९७६ में आयंसमाजी पंग्हनुमानप्रसाद ने जिस समय सनातन धर्म के बिरुद्ध उक्त प्रान्त में कोलाहल मचा-या तो स्वा० महानन्द सरस्वती और पंग्छी द्वार्य ते स्वामी यहां पहुंचे थे पंग्हनुमानप्रसाद का प्रास्त्रीर्थ के लिये इन दोनोंने आहूान किया। वे संस्तृतज्ञ न थे आज बम्बई से पंग्छी बालकुष्ण शर्मा बुजाये गये। ये बॉलकुष्ण शर्मा बही हैं कि जो प्रयाग में आपके शिष्पत्व में कुछ दिन पढ़े थे। निदान दो दिवन तक इनके साय आपका मूर्तिपूजा और आयंगमांत के विदिक्त पर प्राच्या होता रहा। अन्तर्मे आपके
पार र पंटे मिनिदिन शास्त्रायं करके मूर्तिपूजा को थेदीक
और समाजीमत को थेदिवन्द निद्ध कर दिया। आपने इस
सेश्वक ने जम आप इटाया से अनितम बार नरबर जारहे थे
तो ममुद्रानुसार करा या कि इमारे विक्तों में ने कई ऐने से
कि नो आप के सम्तर्गत कार्य कर रहे हैं परम्मु उन्हों
कि नो आप के के सम्तर्गत कार्य कर रहे हैं परम्मु उन्हों
के ना आप में कभी हमारा सामा नहीं किया। केवल
सालकृष्ण ने ही ऐना मूर्नार नाय किया आपके करनाने सस
सालकृष्ण ने ही ऐना मूर्नार नाय किया आपके करनाने सस
सालकृष्ण ने ही ऐना मूर्नार नाय किया आपके करनाने सस
सालकृष्ण ने ही ऐना मूर्नार नाय किया अपने कराने सम
सालकृष्ण ने ही ऐना सुनार नाय किया अपने कराने सम
सालकृष्ण ने ही ऐना अनुमान हुआ पा कि तक धालकृष्ण ग्रामों
है इन गास्त्राम्में जुढ अनुम्यता तथा पृष्टता मुर्के स्वाधित न भी
पिद्धान्त-भेद होने से सम्मता तथा ग्रिष्ट मर्यादा को सिसाञ्चित देना केवल मूर्कों का कार्य माना जाता है।

रि-मध्यप्रदेश सुरहानपुर । सं० १८६६ स्वा १८६६ में आप सुरहानपुर । सं० १८६६ में आप सुरहानपुर । संग में । यहां इच्छा-पुर से टाठ पनिस्द्र चना से यहां यारह स्वित्य कुनारों का में मोपयोत । हुआ चा। एपर सित्रय सेरमों से समीपयोत होने में दातिसात्य प्रास्त्रय यापा करते हैं। अतः इपर से कई परिटत कुनाये गये थे। काशी से पंत्र मन्तृत्वाल सी येद पाटी सम तानपुर से राममन्द्र को याजवेयी, संस्तार कराने गये थे। संस्तार सम्यान्य से पाटी स्वा से संस्तार कराने गये थे। संस्तार सम्यान्य से पाटी स्वा से संस्तार सम्यान्य से पाटी स्वा से स्वा सुरादाया से आप से साम से स्वा सुरादाया से पाट क्या साम से साम स

र्षः रामस्त्रह्म (सम्पादक सरातन्त्रणं पताका) भी सम्मि-लिंग सुर् ये । यस विद्रम्तवस्त्री के स्वदेशासूत की रुष्टि से 'वित्रपता सामके स्वास्थानों से इस प्रदेश में पूर्व-एत की

भूषी गड़ं फिर हरी. मरी होगई. ।

'९३-गारवार्घ हायरस । सं० १८६७

चित्र गुक्ता द्वितीया व तृतीया की हायरस की संस्कृती
चित्र गुक्ता द्वितीया व तृतीया को हायरस की संस्कृती
चित्र गिर्मा का उत्सव था, इस सभा द्वारा असहाय

अनाथ ब्राह्मण बोलकोंका यत्तीपवीत संस्कार प्रतिवर्ष किया

जाता है। सं० १९६९ में इस सभा ने हमारे चित्तनायक वेद्व्याख्याता जी को तथा मधुरा से पं० दामोदर शास्त्री की

वुलाया था। हाथरस के समीप वहां के आर्यसमाजियों ने

एक कन्या गुरुकुल खोल रक्खा था, इस गुरुकुल में कन्याओं

का यत्तीपवीत कराया जाकर उन्हें पढ़ाया जाता है जब

हमारे चित्तनायक हाथरस में पधारे तो वहां के अनेक प्र
तिष्ठित सज्जनों ने पं० जी से पूछा कि कन्याओं का यत्ती
पवीत कराके पुरुषों के जुन्कू ग है १।

पिष्डत जी ने उत्तर दिया कि कन्यात्रों का यद्वीपवीत कराना और पर पुरुजों के आधिपत्य में पढ़ानेके लिये
उनको सींपना ये दोनों ही काम धर्मशास्त्रों के विरुद्ध हैं।
पिष्डत जी का यह उत्तर सुनकर हाधरम के प्रतिष्ठित सजजनों की यह सम्मति हुई कि व्याख्यान के समय सभा में
ही समाजियों की इस वेद अल्झ विरुद्ध प्रथाका खरडन होना
चाहिये तदनुसार सभा में ही वेदव्याख्याता जी ने इन सब
बातों की समीचा की, सभामें अनेक समाजी भी बैठे हुए ये
उन्हें यह खरडन बुरा लगा, तब अगले दिन फंसे हुए मूर्ख
समाजियों को सन्तोष दिलाने के लिये पं० रुद्दत बरुआ
धानपुर निवासी (जिन्हें समाजियोंने सम्पादकाचार्यका भी
खिताब देखला है) को बुलाया और शास्त्रार्थ करने का
नहीं था किन्तु यह अवस्य था कि किसी प्रकार नियमों के

विदेह में दो एक दिन विता हैं और जब वेद्य्याव्याता जो चले जार्य तम कह दें कि इस तो तम्यार में पर चनातनभर्मी खपदेयक भाग गये और इस मकार अपनी विजय दुन्दुमि बजारें, पर इसारे वेद्य्याख्याता जी तो चमाजियों की चालवाजी को अच्छी तरह जानते में इससे पविहत जी ने पर भिजवा दिया कि चमाजी लोग आज हो राजि में १९ बजे व्याख्यान को समासि पर इसी सभा में आकर शास्त्राय कर लें इमें खय नियम होकार हैं। ऐसा उत्तर जान पर समाजी चपदेयकों ने शास्त्रायों बचने के कई उपाय सोचे पर अन्तमें सुद्ध न हुआ गास्त्रायों की जाना ही पहा।

राम्निको करीय १० वजे पर समाजो लोग अपने उप-देगकों को लेकर सभा स्थल में आये, पहिले यहुत देर तक इसी पर विवाद होता रहा कि पूर्वपद्य किंगका हो, शन्तमें निपनानुसार पं० स्टूदस समाजी की पूर्वपश्च करना पहा चनके समीप स्पष्ट प्रमास किसी भी भाग्न का एक भी नहीं . या जिसमें स्त्रियों को या कन्याओं को यक्तीपबीत धारता कराने का यिधान हो, समाजी ने एक युक्ति यह निकाली कि यशादि कर्में दिश खियों की मन्त्र थीलनेका अधिकार दिया गया है और बिना पद्मीपबीत हुए किसी की मन्त्र पढ़ने का अधिकार नहीं है इससे कन्याओं का यद्वीपधील सिंह दोगया, इस पर घेदव्याख्याता जी ने कहा कि यह धामान्यंत्रया उत्सर्गं नियम है कि शिना यश्चीपवीत के मन्त्र बोलने का अधिकार नहीं। परन्तु (नापवादविषयमुत्सर्गों गीमिनिविश्वते) इस स्पाकरण नियमानुसार धीसे जन्य समय अनुपनीत यालक की मन्त्रीच्चारण का निषेध रहने परभी भनुत्री प्राट २ में कएते हैं कि ---

.नाभिव्याहारयेट्ब्छ स्वधानिनयनाद्वते ।

यज्ञीयवीत खंस्कार होने से पहिले यदि किसी वालक का पिता नर जाय तो अनुपनीत बालक भी पिता का पि गडदानादि मन्त्र पढ़ के करे। यह अपवाद है जैसे यहां प जोपवीत के विना मन्त्र पढ़ने का विशेषांश में अधिकार है चेसे ही जो को यज्ञ में खास २ मन्त्र बोलने का अधिकार है। और जी, तो संस्कार को आप्त द्विज की अद्वां क्रिनी क हाने से स्वतः संस्कृत ही कानी जाती है उसकी एवक यज्ञी प्रचीत धारण कराने की आवश्यकता भी नहीं है। तथा मनु जी ने भी अध्याय २ में कहा है।

वैवाहिको विधिः खीणामीपनायनिकः स्मृतः। हिं पतिसेवा गुरी वालो गृहायोऽग्निपरिक्रिया। हिं

स्त्रियों का विवाह संस्कार ही पुरुषों के उपनयन के स्थान में हैं। पतिकी सेवा करना ही गुरुके समीप वास करना है। एह का प्रवन्ध करना ही अधिहोत्र है। जब या जीपवीत के स्थान में साम र विवाह संस्कार लिखा है तो स्पष्ट शिद्ध है कि कन्याओं का यहोपवीत सिद्ध नहीं।

समाजी उपदेशक इस पर बहुत घवहाये कि संस्कार विधि में स्वा० द्यानन्द ने (उपवीतिनी) इस गृह्यपूत्र के पद पर भाषामें साफ लिख दिया है कि यज्ञोपवीतके तुर्व वस्त्र की डाले हुई कन्या की लावे। इससे स्वा० द्यानन्द के मत से भी कन्याओं का यज्ञोपवीत सिद्ध नहीं। इत्यादि श्रानेक पूर्वपन्नों का मुंह तोड़ उत्तर होने से समाजियों का पराजय सभा को ज्ञात होनया। तब समाजी पं० ने अपर्व वेदका आधा मन्त्र प्रमाग देकर अपने पद्यको वलिण्ट समका।

ब्रह्मचर्येण कन्या युवानं विन्दते पतिम्। इस मन्त्र की समाजी ने पढ़कर यह सिद्ध करना चाहा कि यज्ञीववीत लेकर कन्या ब्रह्मदर्यात्रन में रहे तत्पद्मात् युवा (पति की माम हो । वेदर्याख्याता की ने तुरन्त ही इस् भन्त्रकों निर्मित जलादी पढ़के इसकी संगति लगादी।

अनुड्वान् ब्रह्मचर्यशास्त्रीचारं जिगीपति।

वेद्रश्यास्थाता जी ने कहा कि कैवे वैज ब्रह्मवर्ष एस्ता हुँचा हो त्यासी का कार्य करता है । पीड़ा ब्रह्मवर्ष पार्ख करते हो पासेको इन्छे करता है, जामान्य होने पर वे अपने रक्षायों को छोड़ देने हैं 'उद्यो प्रकार व्यक्तियार दीय से टू पित ने हुई कर्या हो युवा पतिको माम होती है ब्रह्मवर्य मान उपस्थिन्द्रथ निग्नह का है यद्योपयीत वा आवृत्त का ब्रह्म है जीने बेत पोड़ों को कीपीन और यद्योपयीत पार्ख क्राकर समाजी ब्रह्मवारी नहीं बनाते इसी तरह स्वियोका भी यद्योपयीत नहीं होसकता इतना कहते र करतल्थविन होने तथा पुल्यवर्षा होने सनी। सनाजियों का पराक्रय होने तथा पुल्यवर्षा होने सनी। सनाजियों का पराक्रय

हैं प्रमुख्य मानत । जाने हैं कि प्रमुख्य । जाने स्थाने हैं स्थान स्थान

े चंदा (९६० में यहांके रहेंच श्रीयुत मिश्रीलाल जी मिश्र रहेंच ने अपने यहां कया, होम, दान आदि कुछ भर्मे कृत्य कराये तथा, उड़ी अवसर पर प्रभीपदेशका प्रवन्य किया. या आप भी उड़में निमन्त्रित होकर; सन्निलित हुए ये। पंर देयद्त जी जानवुर यातों की यहां प्रधानती श्री और उन्हों की निरीत्रकृता में उक्त भर्म कृत्य हुए, ये। उपनिपदों से क्षा जेम्हों ने स्वर्थ मुनाष्ट्रं यी। सन्ने विषय पंट मन्द्रिक गोर जी व पं प्रयागदत्त जी (उपदेशक न्ना० स०) भी न्यापने गुरु जी की सहकारितों के लिये उपस्थित हुए थे। एक दिन सायंकाल को जब सभा हुई स्नीर व्याख्यान हुए तो पं प्रयागदत्त जो ने अपने व्याख्यानके स्नन्त में प्रस्ताव किया कि स्नाप (पं भीमसेनजी) यज्ञ विषय पर व्याख्यान देंगे। तदनुसार आपका व्याख्यान हुआ। श्रापने स्नपने व्याख्यान में विधि रहित यज्ञोंकी निकृष्टता दिखाते हुए यश्चों का वास्तविक स्वरूप समकाया। तदनन्तर पं नन्दिक ग्रीर जी का व्याख्यान हुआ जिसमें उन्होंने सनातनथमें के प्रतिकृत बहुत कुछ कहा। श्रापने उनके व्याख्यान का थोड़ा सा स्राय तो सन किया कि सभा स्थान से उठकर अपने हैरे पर चले श्राय । सन्तमें पं देवदन्त जी का जो कि उस सभाके सभा-पति भी ये व्याख्यान हुआ। उन्हों ने आपका नाम ले र कर बहुत कुछ विसद्ध कथन किया। निश्रीलाल जी ने उनका ऐसा करने से रोका भी था परन्तु वे न माने।

दूसरे दिन प्रातःकाल लोगों ने आप से उक्त वृत्तानत कहा तो आप बोले कि पंठ देवदत्त जी को मेरे पीछे ऐसा कहना उचित न था। उनकी इच्छा हो तो सभा के बीच में शास्त्रार्थ क्यों न कर लेवें। जब यह बात लोगों में फैली तो सिश्रीलाल जी आपके पास आये और बड़े नसभाव से बोले कि शास्त्रार्थ (विवाद) से मेरे उत्सवमें विघ्न खड़ा होजायगा अतः आप समा करें। इस पर आप तो सहमत होगये परन्तु पंठ देवदत्त जी का कीप शास्त्रार्थ का नाम सनकर हो ऐसा प्रचण्ड हो उठीं कि उन्हों ने शान्ति धारण न की जब गोशत दान के समय सब लोग इकट्टे हुए तो पंठ देवदत्त जी आपका नाम ले र कर कोलाहल मचाने लगे। आप उस समय भी खुळ न बोले परन्तु मिश्रीलाल जी ने उन्हें

इस दुरपैवहार पर ही यहुत कुळ धनकाया और स्पष्ट कह दिया कि आप इसी समय चले जांग । आप मेरे खुलाये हुए पुरुषों का अपमान करते हैं । इस पर लब मंगू देवदत्त ची चंड कर जाने लगे ती जुड लीगों ने वन्हें चुमुक्ता बुका कर रोक लिया इसपर उनके जिल्यों में से कोई र ती चिल्ला कर रोने लगे कि इमारे गुरुका जपमान पुछा। इन लोगोंने वहां घेद-शाख की विधि से विदु होन कराया या, विदी त्तया कुरह भी मनः वहिपत बनाये भे । प्रन्य वातों का ती कपन द्वीका है।

१६-अलालायाद-मर्करायाद । सवत् १८६० में जिस समय ब्रह्माकी धर्मसमा का उत्सय हुआ ती आप उसमें सम्मिलित हुए थे^{रे}। आपने अपने आ समाज त्यागने के कारण दिखाते हुए यहां पर कहा थे। कि भाग सन क्षेत्रल वेद र चिएताता है परन्तु वेद और वेदाहीं को कोई आर्यसमाजी यथार्थ में न सानता न मानता है। आपके ट्यारुपान से यहा के लोगों में धर्म की ऐनी जागति हुई कि सत्यनारायण की क्या कहने की उन दिनों, समय पर पंठ भी नः मिल सके।

१९-इरदुआगंग (खुलीगढ़) सम्बत् १८६१ में सब पढ़ां की प्रमसभा का उत्सब हुआ या तो आप उस में गये थे। यहां एक आठ सठ ने समा के यीच में राहें होकर प्रक्रन किया पार्किमनु जी ने श्राहु में गोमांस के विषड देना लिखा है क्या सनालनधर्मी लोगे इसे टीक मानते हैं ? इसे मंनकर जुछ देरके लिए सभा में सचा. टा खामया चा पी छे आप राई हुए और योले कि तुन भूठ बीलते हो, ऐसी बढ़ी सभा में तुम्हें भूठ घोलते हुए लज्जा कों न आई? दिखाओं मनुत्री गेंकहां ऐसा लिखा है? रव पर लालटेन लेकर मनुस्मृति की कई आर्, संश्लीग मितकः इंडने समें पर्धे कुंड पतान बता सके ।

ई-षष्ठ-प्रकर्गा।

दाने तपिस शौर्य वा विज्ञाने विनये नये। विस्मयो नहि कर्ता व्यो नाना-रत्ना वसुन्धरा॥ आपका-गार्हस्थजीवन।

आपकी जीयनका बहुत बड़ा भाग विद्याक प्रचार तथा धर्म के प्रचार से परिपूर्ण था। ऊपर लिखी घटनान्नों से हमारे पाठकों को यह बात भने प्रकार से समक्ष्में आसकती है तथा यह बात भी हमारे पाठक अब समक चुके हैं कि आपका जीवन उसी श्रेणों के नहानुभावों की गणना में है कि जिनका जन्म जगत के कल्याण के लिये ही हुआ करता है। ऐसे महापुक्षों का गाईस्थ—जीवन भी किस कोटि का एउच होना चाहिये इसका भी अनुमान हमारे पाठक स्वतः कर सकते हैं तथापि दिग्दर्शनार्थ जुळ घटनात्रों का यहां खर्णन करना हम आवश्यक जानते हैं। इन नीचे लिखीं बातों को पढ़ने के पूर्व हमारे पाठकों को स्मरण कर लेना चाहिये कि वे किसी साथारण व्यक्ति के गाईस्थ जीवन की घटनात्रों को नहीं पढ़ रहे हैं अपि तु एक तस्वदर्शी (फिल्सासफर) के जीवन की बातें उनकी आंखोंक सामने प्रस्तृत की जा रही हैं:—

१-आपका स्वभाव।

महात्माओं की प्रकृति के विषय में एक प्राचीन आन्धार चार्य का वचन क है कि जो लोग विपत्ति के समय घीरता. प्रभुता के समय हाना, विद्वानों के समूह में वक्तृता युद्ध के

^{*} विपदि धर्यमधारयुद्ये क्षमा, सदिस वाक्पटुता युधि विक्रमः। यशिस चाभिरुचिन्यसम् श्रुनी प्रकृतिसिद्धिसद् हि महोदमनाम्॥

समय पराक्रम, यश (भाम) के लिये इच्छुकता तथा पठन भाउन के लिये व्यवन (आंचिक) अपने इदय में रखते हैं वे ही वस्तृतः महात्माओं के प्राकृतिक युवीं से संयुक्त होते हैं। आपमें इनमें से प्रायः संभी गुख विद्यमान ये जिनमें से भापके विद्वा आदि कई गुर्वोका तो उएतेख कपर होन्का है श्रीप गुली का वर्णन हमारे पाठक दागे पावेंगे। यहां हम मेपल इतना दिखलाना और चाहते हैं कि शापका स्वभाव बहा शान्त और गम्भीर या। जब कभी खाप लेख आदिमें मेरूत रहते थे तब तो यह स्मामाविक या ही कि आपके ये ग्या प्रत्यंत दृष्टिगीचर हो किन्तु जिस समय आप किसी मनुष्यसे बात्तीलाय में प्रवृत्त रहते ये तब भी आपके ललाट पर स्वयं गम्भीरता मूर्तिमती होकर विराजमांन रहती थी। भापका स्वरं भी घड़ा गम्भीर या, मेवगम्भीर-याखी जिसका कि वर्णन कथाओं में हमारे पाठक मायः छना करते हैं एव की कुछ छटा आपकी, बाबी में भी थी। आप अब कभी भाद्रहास किया करते ये तो यहा ही मने-स्पर्श तथा सी-म्दर्यमय होता या । याची की गुद्रुता, श्रीर तथा समकी शुद्धता थाप में मानों विधातां में कूट २ कर भर दी थी। जब कुनी आप बड़े बड़े नगरों में भी भाते तो प्रायः यही मचत्र फिया करते ये कि पुरीयालय (पाखाना) में शीवार्य न जाना पहे। प्रयाग त्या इटायामें सद्वे प्राप्तः सार्थं आप भैदान में शीच किया की जाते में। रोगी होने पर सचा निस दिन कि शायका प्राचानत हुआ उससे दी घंटे पूर्व भी आप नरवर में अपनी कुटो के बाहर ल्युबंका करने की. मपनी लाठीके सहारे गये थे। प्रार्थना फीगई शी कि रखदी जायगी उशीमें मूत्र त्याग की जिथे, ही इसे

सर्वधा अखीदार किया। वहां आपसे यह भी निवेदन हुआ । पा कि डाक्टरी औषधि का सेवन स्वीकार कर लेवें प्रस्तु छाप हसे करने को भी सहसत न हुए।

. आप प्रायः कहा करते थे कि " यो धें शुचिः स शुचिः " अर्थात शुद्धता अथवा पवित्रताली यथार्घ क्सीटी अर्थ (ध-नादि वस्तु) हैं जो सनुष्य अर्थ सम्बन्धमें शुद्ध व्यवहार रखता है वही शुंबि (पवित्र) है। आपका समस्त व्यवहार इसी जिद्धान्त पर चलता या । ऋण आदिके लेन देन में आप इसी चिद्धान्तानुसार प्रदेश भावसे चलते थे। प्रपने मासिक पत्रमें लीभ वर्ण होकर कभी आप मूंठे लोगों के विज्ञापनी को न खपाति थे। सत्यपर्न पर आप बड़ी दूढता पूर्वेक आरूढ़ रहते थे। क्रींच की दशा में बहुत से मनुष्य दुर्वचन गाली आदि मुखसे बोलने लगते हैं विदान भी इस दोष से प्रायः नहीं वंच सकते। जहां तक हम जानते हैं आपनी समस्त आय में क्नी भी छापने गाली किसी के लिये नहीं उचारण की। हवे और शोक दोनों समय से हमने प्रायः आपको समान शी पाया । श्रापके चरित्र में अगवद्गीता का निम्नलिखित बचन इस विषय में ठीक र चरितार्थ होता थाः-"न बहुव्येत् प्रियं प्राप्य नोहिजेत् प्राप्य चाप्रियम्।

'न महत्यत् । प्रय माध्य नाष्ट्रजत् माध्य चाम्यम्। स्थिरवृद्धिरवस्मूढो ब्रह्मविद् ब्रह्मणि स्थितः॥"

[छा० ५ प्रलोठ २०]

आपने जितने लेखं लिखे हैं उनका बहुत घोड़ा भाग ऐसा है जो घर पर लिखा गया है। इटावा में आप सदैव नगर के बाहर एक बाटिका में रहते हुए ही इस कार्य की किया करते घें।

२—दिद्या-व्यसन

्लब तक आप प्रयोगमें रहे तो छोत्रों को सदैय व्याक

हता:बादि शास्त्र पदाते रहें। यहां पर जी पाठणाला पी उसका नाम-"विश्व विद्यालयं प्रयांग" प्रसिद्ध चा । यन्त्रालय आदि के कार्य से की अयकार्य आपकी मिलता मा उसे आप खात्रोंकी पढ़ानेमें ही लगाते ये। गटावे में एव आप आये ती बहुत दिनों तक एक पार शार अपने निरी ग्रेंग में शोप घ-लाते.रहे जिसका वि माग "वैदिक पाठणालां इटावाँ" घा क्रापित विख्यात जिल्म पं प्रमामलील श्रमी क्षंहाम निवासी र्रेसमें अध्यापन का कार्य बहुत दिनों तक करते रहे। ये धीत सं १८४३ के निकट की हैं। पूर्वी पार्व गाँव में पंत्र जी-धर्मदत्त झहाचारी सूर्या उनके केंद्र सहपाठी भी पहें थे। यह लेखर्न भी चन्हीं दिनी आपने " सरस्वती यन्त्रालय प्टांबा " में प्रयन्धकता यन फर एक वर्ष तंत्र रहीं था । आप जम कलकता विश्वविद्यालय में वेद्र्याल्याता नियुक्त हाँकर पाँच वर्ष सर्क रहे ती आपकी पर पर निस्का आहि पंडिन की कई ऐसे विद्यार्थी जाया करते थे कि जिनका स-म्बन्ध कालेज आदि से कुछ भी न पा। प्रापने अनेदंबार वदीं का स्वार्थ्याय कियाँ या और अनेक वेदमन्त्र आपकी केवंडरेंग भी थे। पुरस्तु आप अपने सुम्भाषधी में प्रायः म-नुस्मृति और भगवेंद्गीता के प्रतीक समय २ पर धारा-प्र-बाह घोला करते थे। जाप "झारमधान" को एति के लिये मंतिदिन एकान्त में यून ग्रन्थोंका स्वाध्याय (पाठ) करते एते थे। केवल सेवीं तथा व्यावधानी कि लिये ही आप वैना न करते थे। आपिकी विद्या तथा स्थाप्यायं सारमीय-ति के लिये जितनी थी उतनी ही सांसारिक प्रयुक्ति लिये े क नाट-ये गुरुकुल यून्यावन की सेवा कई वर्ष तक करते हुए

से १६७३ में स्वर्गवासी होगये। दनके अवाल काल विचितित होने का दमें यहा सेद हुआ है।

भी थी। श्राप उपनिषदों का विचार श्रपनी पूर्य युवावस्था तथा उपायहारिक जीवन में भी निरन्तर करते रहे थे। इसी लिये श्राप पूर्ण तत्ववेताओं के स्वभाव से युक्त थे।

१-व्यवहार की द्वता।

जो लोग लिखने पढ़ने का उज्ज कोटि का कार्य करते हैं, उन्हें व्यवहार कार्यों में प्रायः कुश्तता नहीं होती, वि-भीषतः संस्कृतक्षों को । परन्तु श्रापमें यह बात न थी, आप ने नौकरी त्यागकर जब स्वतन्त्र रहते हुए कार्यारम्भ किया था तो आपकी अवस्था ३० - ३९ वर्ष की थी। तभी से आर-पने कार्यालय (यन्त्रालय पुस्तकालय) की स्थापना की। आप एक अच्छे प्रबन्धकर्ता थे। कर्मचारियों से पूरा व ठीक कार्य लेते हुए छाप उन्हें सदैव सन्तुष्ट भी रखते थे। श्राप श्रंग्रेजी पड़े हुए न ये परन्तु कानून कायदे जिनसे कि आपको काम पड़ता था सब याद रखते थे। यन्त्रालय (प्रेंस) वालों के लिये कैसे २ कठिन कानून प्रचलित हुए इनसे बचते हुए कार्य करनेके लिये साधारण दत्तता (चतुराई) से कार्य चलाना सम्भव न था। श्रापकी दचता की पहचान च उमय भी लोगों को होजाती थी जब कि प्रतिपित्वयोंके साथ श्राप शास्त्राधीं में प्रवृत्त हीते थे। नियमावली बनाने में आप सिद्धहस्त थे। प्रवन्ध तथा शास्त्रार्थ आदि के जो नियम आपने समय २ पर बनाये थे वे अब भी मिलते हैं। चन्त्रे आपकी दखता का पूर्ण परिचय मिलता है।

४-न्नापकी सन्तति।

प्रयमे स्वर्गवास के समय प्रापने दो पुत्र छोड़े हैं स्योग्ठ पंठ ब्रह्मदेव शास्त्री जी की प्रायु २० वर्ष की प्रौर किनष्ठ पंठ वेदनिधि शर्मा की २४ वर्ष की है। स्येष्ठ का विवाह संयत् १८६० में जीर कमिछका संवत् १८६८ में प्रापने किया

था, स्पेष्ठ पंत्र ब्रह्मदेव सी विद्यान सघा सुशिक्तित हैं . प्रापने . इसी वर्ष: 'शास्त्री, 'पद्यी पद्धाय यूनीवर्सिटी में परीक्षा'हारा ' माप्त की है, कनिष्ठ पं० वेदनिधि जी ने यद्यपि अधिक परी-चार्चे अभी तक नहीं दी तथापि संस्कृतमें सनकी अच्छा बीध है और यन्त्रालयके मधनपकर्तत्व कार्यमें भी यह निप्ता हैं। चपेष्ठ की सन्तान में एक पुत्र और दी सन्या हैं। इनके आं-तिरिक एक पुत्र चिरह्यीय गयामसाद और या कि की संवत् १८९५ में कलकत्ते में बत पर से गिरकर और तीन दिवंसे सक अधेत रहकर पञ्चत्व की प्राप्त हुआ उसने केंग्रेस खह यंपे की आयु पाई परन्तु बुद्धि का बहा चनत्कारी था। आपने सं १९६७ में गया चानकी यात्रा थी बहांसे खाते ही इस पौत्र का जन्म हुआ अतः नामकेरवार्ने आपने इसका भी संगावेशी किया या। विद्यमान पीत्रको आपने क्षेत्रल चार पांच मास का छोड़ा है। जिसे दिन जापने इटाधा से अपना अन्तिम मस्यान किया ती इस पीत्र को निष्क्रमण संस्कार वसी दिन था। आपने यन्ने की अपनी गोद में लेकर स्वयं बाहर नि-काला था, और गणपति, दुर्गा आदि देवों के स्तोत्रों का चन्त्रार्थ करते हुए नगर से बाहर एक शिवालय में गये पे वहां शिव जी पार्वती जी तथा गणेश जी की मूर्तियों का षाङ्गोपः हुपूत्रन किया या। इत प्रकार निष्क्रमण का कार्य सर्य समाप्त करके आपने भोजन किया और अनुन्तर रेल पर पानेकी स्टेशन जले गये। यह लेखक स्वयं इस दृश्यकी, अपने नेत्रींसे देखता हुआ अपने जन्मकी सफलता मानरही या। 🥎 ५-श्रापका धेर्ये । १००० १८७, ११

मत्येव मृतुष्य को अपने जीवन में अनेक अवसर हुए . योक के आते हैं अवः अपने जीवन में आपनी भी अनेक

वार ऐसे अवसर प्राप्त हुए थे। आपको कई वार विपत्तियों का भी सामना करना पड़ा था। संवत् १९६७ (सन् १९९०) में ब्रह्ममेस पर बेस ऐक्ट का महार हुआ और दो सहस्त्र की जनानतः आपको देनी पड़ी थी उस सनयः आपं को आध-ग्रस्त होना पड़ा था, श्रीर बड़ी चिन्ता करनी पड़ी थीं। परन्तु आपने अपना धेयं नहीं जोड़ा। संवत् १०५६ में श्रीर उसके पीछे नीन चार वर्ष तक भी श्रामको बड़ी आर्थिक चृति उठानी पड़ी, थी जब कि आर्यसमान की त्या-गकर आपने सर घर की सेवा स्वीकार की घी। उस समय श्रापको कार्यालय बन्द कर देना पड़ा घा उससे चार वर्ष पूर्व ज़िस् यमयः संवत् १०५२ से आपने प्रयाग छोड़ा श्रीर इटावा श्राये ये तो सागंव्यय श्रादि में बहुत धन नप्ट हुआ। उस समय छापकाः कार्यातयः "सरस्वती युन्त्रालयः" की नाम से प्रसिद्ध था और उससे जी मासिक पत्र आप नि-कालते थे उमका नाम "आर्य-सिद्धानत" था। फिर संवत् १८५९ में आपको नई सृष्टि रचनी पड़ी थी और कार्यालय का नाम "ब्रह्म-यन्त्रालय, तथा पत्रका नाम "ब्राह्मणमवस्य, रक्ला गया। एकवार इटावा में संवत् १९६२ में आपकी बहुत बहुी चोरी भी होगई थी कि जिसमें आभूपण धन आदि सभी चोरी चलां गया था।

इस प्रकार अनेक अवसर ऐसे आये कि जिनमें आपकी भारी आर्थिक जित सहनी पड़ी । परन्तु ऐसी अगमृद्धि के समय में भी आपका उत्साह कभी मनद न होता या, दभी लिये लड़मी देवी सदैव आपके माथ ग्हीं।

"यजोत्साहसमारम्भो यजातस्यविहीनता, नयविक्रमसंयोग-स्तज्ञ श्रीरचला ध्रुयम्,, जतमाह के स्रतिरिक्त स्वानम्यत्याग, भीति तथा परा- क्रम का होना भी चन्यतियाली होने के लिये आयरयम है हो ये गुलाभी आपमें स्वामांशिक हो ये। आपारिवारिक प्रोकृषि समय आपान केवल पूर्य है ही काम होते ये किन्तु आपकी स्वामांशिक तथा सूरम तथ्य दृष्टि आपकी ऐसे ज्यंवरीं पर भी निमूद तरवाँकी हस्तानलक की मांति प्रत्यन कर, दिखाती थी, देश नम्यन्थमें हम केवल एक पटना की नदाहरण स्वत्य नीचे लिये देते हैं:—

"आपको पुत्री जिनका नाम जयदेवी या और को मयागर्मे छं० १८४२ में उत्प्रज हुई और जिनका विवाह दटावा
में रहते हुए आपने संवत १८५० में किया वा को संवत १८६२ में
महत्य की माम होगई ' उनके ग्रोक में आपने ग्राट घट भाग
३ आह ४ में एक लेड ल्डाया में देवी का जन्तपान जामक् बनाया था। ऐ ती, यह एक श्रीकाइग्र, परस्तु वहा
ही शिवामद है। उनमें आपने जो दिखलाया है उनका
यार यह है कि 'अपवेद, के मंगहन १० और मुक १२४ में कर्म
मज्जनमी महामार्थ का प्याहनाया देशी महति देवी के नाम
है। उमी ने इस जर्गत में असंस्थ क्य पार्य किये हैं सनस्त विद्यार समस्ता हिया वही के भेदी में से हैं -

स्त्रियः संमध्ताः चक्तसा जगत्सु ।"
उन्नी जगदन्यां ने सं० १९४२ में अपना एक कृत "जयदेशी, निम बाला प्रयान में प्रकट किया या यह महादेशी की वृत्री देशी (बांबारियपियह) लोक व्ययहारानुसार सम्पा-देख त्रांठ चेठ की पुत्री कहायी। उन्नी पढ़ने लिखने, कनी-देश कार्टन गुल्यन्द मोजा आदि जुनने कपहा सीने तथा मूण गोपने, इधारत लिखने बनाने आदि कामों झ योग्यता प्राप्त करली थी। विचार श्रीर स्थमाव नम्र शान्त तथा गम्भीर था, लोधका लेश भी न था, यह देवी किसीकी पुत्री, भगिनी, खहू. पर्टनी, आवृजाया, श्रादि सम्बन्ध प्राप्त करके पुनः उक्त सब सम्बन्धों को छोड़ कर विखुड़ गई, व-स्तुतः जयज्जननी महामाया ने श्रपना जयदेवी क्रप श्रपनेमें लीन कर लिया। हमारे पाठक इसीसे श्रनुमानकर सकते हैं कि शोकावसरों पर भी श्रापकी प्रतिभा शक्ति कैसे २ पूट़ रहस्य प्रकाशित किया करती थी।

६-आपकी समद्वष्टि।

शार्यसमान के मन्तव्यों का नव से श्रापने सर्वष्ठम क-रना आरम्भ किया ती आ० से का बच्चा र तक आपकी ष्यपना कहर शत्रु समक्षने लगा । आ० स० पत्र आपर्मे प्रानेक मिध्या दोपों का आरोप करने लगे। स्वयं लाश मुंगीराम जैसों ने कि जो प्राजकत स्वा० प्रद्वानन्द के नाम से प्रसिद्ध हैं कई मिथ्या बातें छपा कर आपकी मानहानि की ची। एक अंग्रेज वैरिस्टर ने आपको उम समय यह सम्मति दी थी कि मानहानि का अभियोग (दाया) न्यायालय में च-लाना उचित है कुछ लोग एवं का भार उठाने को स्वयं त-च्यार चे परन्तु फिरभी आपने ऐमान किया। आपजी धमा के अनेक उदाहरण हैं परन्तु विस्तार भयसे यहां नहीं लिखे गवे। यथार्य वात तो यह है कि जापरी जो कभी एक बार भी मित तिया वह इम बात की जानता होगा कि श्राप सुदृद्, मित्र, शत्रु तदामीन, मध्यस्य, मज्जन, दुर्जन आदि सभीके साथ समान भावते निजते भेंडते थे। आप पदा श्रीकृष्य भगवान् के नीच शिक्षे नीतायपन की अधारणः च-रितार्थ किया करते ये।

· श्रहेन्मिवार्यदाशीन-मध्यस्यद्वेष्ययन्धुष् । : साध्यपि च पापेषु समगुद्धिर्विशिष्यते ॥ वत, रेगार्, मुचलगान चादि दिसी नत संप्रा मन्त्रदाय का कोई वर्षी न हो जाव सभी से ग्रस्ट गृव में बारी किया राते थे। प्रापंकी पृका युद्धि किसी के भी माय न भी सब भत मतान्तर यांजी की मीति मायः अपने मतक लोगी से ही मधिक होती दीरा पहती है यह ना अकेता सनातनधर्म हों है कि की मुनानता से सबके साम मीति करता हुआ पवकी स्वर्ण, पर चलने की घोषणा करता है । जाप इसी पनातन धर्म के सबसे उपदेश में, शीर बब्धा उपदेश एम पनीको कहेंने कि जो स्वयं अपने आधारत से अपने धयनकी परंपता को परितार कर सके। यास्तव में आप जीनों ने ही पनातनपर्न की मुख इस संसार में उरावत किया है क्योंकि मापारण लोगों में धर्म की मेंयादा जभी घलती है जब कि में पुरुष वस पर स्वयं चलकर वन्हें दिखाते हैं:-"प्रदादाच्रतिश्र प्र-स्तत्तदेवेतरीजनः। न स्यत्ममार्ग कुरते लोकस्तदनुवन्त ते ॥,, होत्तिक शन्यक्षाकता मुनीवर्षिटी से एम्यन्य । ि हे र्स १६६० (ह्युजाई १९१२) में आप उक्त प्रनीयमिंटी के वैदिक नेज्यराह (धहुव्याख्याचा) प्रद पर नियस: हुए । पंत पर पर पहिले द्याल के प्रमित बद्ध पंत्र परपश्रत मा-लियमी जी ये। जनके नस्यवैद्यान के अनन्तरः विश्वी योग्य येर्ज के न मिलने री यह पद खुदः दिनीं शक रिक 'कहा, । देवी नमय आपेंशी बेद्दाना का परिचय निनेट

क्तंबतेदे प्रसिद्ध विद्याप्रेमी यार 🔑 🗥 🗓 .

को पत्र द्वारा सूचित किया कि अक्षिलकत्ता यूनीविर्मिटी का यह उच्च पद योग्य वेद्व न मिलने से रिक्त है। सर्व्यम्म-ति चे आपका चुनाव इस पदके लिये किया गर्यो है। यू-मीविसेटी के अधिकारियों ने मुर्फे आजा दी है कि यदि आप इस पद की शोभा बढ़ावें तो बहुत उत्तम हो, बेतन २५०) मासिक है। इसके सिवाय एशियाटिक सोसाइटी का भी काम आप कर सकेंगे,, इस पत्र की पाने पर अनेक इष्ट मित्रों और बन्धु बान्धवों ने आपको इस पद पर जाने के लिये प्रेरित किया। आपकी इच्छा नहीं थी कि हम वैत-निक होकर कहीं कार्य करें, तथापि केवल मित्रों की इच्छा में और विशेषतः इस कारण से कि वहां पर रहने से वेद सम्बन्धी विज्ञता और बहेगी इसलिये आपने इस पदको स्वीकार कर लिया था, इस पद प्राप्ति के साथ ही आपने यह संकल्प कर लिया था कि पांच वर्ष से अधिक हम इस पद पर नहीं रहेंगे।

वास्तव में कलकत्ते के विश्वविद्यालय में वेद विषय के प्रोफेसर नियंत होने से यह भी सिद्ध हुआ कि अपने समय में आपही वेद विषय के सबसे बड़े पणिडत थे, क्योंकि कलकत्ता विश्वविद्यालय हो इस समय भारतवर्षीय यूनीवर्सिटियों में सर्व प्रधान है। उस समय कलकत्ता यूनीवर्सिटी के बाइस चैंसलर औ वार आगुतीय मुख्योपाध्याय थे, यहाल में आप जिता विषय के अहितीय ज्ञाता माने जाते हैं। आप जिता विषय के अहितीय ज्ञाता माने जाते हैं। आप की की विशेष अनुरोध से वेद्याख्याता जी ने इस पद को स्वीकार किया था,।

पित्रहत जी जिस समय जलकता, यनीवृद्धिंटी में वेदा-- स्यापनार्थ गये तो आप वंगला जानते न ये, और पूनीय-चिंटीमें एगट एट में वेद विषयके नेनेवाले एव छात्र बहुत्ती ये, आप कास में जब पहिले दिन पढ़ाने पहुंचे तो बहुाली बात्री ने आपको विद्यप स्थानते किया और पूछा कि आप किंच भाषा में पढ़ायेंगे, आपने कहा कि हिन्दी और चेंस्कृत शैमीं भाषाची में से शिवने जाप कहें हम स्योद्ध्यातादें । पहिले दिन-आपने हिन्दी में ह्याख्यान दिया ती बहुाली बान्नों की सममा में अब्बी तरह नहीं जाया, तय दूनरे दिन आपने मूल्हत में भाषण किया तो वे ममूच ग्रुए और आहे फिर पवित्रत जी- बराग्रर पांच : वयं , तक संस्कृतमें ही , प्रन्त्री को हेपाएँपा करते रहे। ; -- - पूनीयसिंटी में समाहमें केवत यांच दिन जापकी, पढ़ा-मा पहला था, समाह में 3 पपट से अधिक श्रीसत न पहला मा, बभी र तो पड़ाने का समय और भी कम होजाता या वर भी विशेषता यह भी कि आपको पढ़ाने में स्वत-त्रवा मी पृद्धि धाप किसी दिन म जार्व तो कोई कुछ न कह चकता या, । भाषकी धेद विषयक योग्यता की कलकत्ता नगर में मध्य गींग्र ही प्रसिद्धि होगई । कितने ही विद्वान आप से परपर भी विद्व विषयक प्रन्थों को आंकर पढ़ा करते जो, स-सकते में अनेक संभाओं में समय र पर आप संभावति य-नाये जाते थे, । पर आप कभी भी इस बात की इच्छा ने करते में कि हमें समापति बनाया जाय, धाप समापति होने की भी एक प्रकार का धन्धन मानते हैं। जिन, दिनी आप कलकत्ती में विद्यविद्यालय में लेक्षरार थे उन्हीं हो औ पंज्यदेनमोहर्मजी मालबीय हिन्द् विश्वविद्यालय गम्बन्धी कार्य में कलकत्ता गये ये वहां।प्रदेशी नास्यीय जी है न नाइना जी से मिले, और कहा कि छापने यहां आकर यहुत

किया अब हिन्दू विश्वविद्यालय शीघ खुलने वाला है। यहां से चलकर आप उठी की प्रतिष्ठा बढ़ावें, पिएडत जी ने उन्तर दिया कि अब वैतनिक होकर हम कही कार्य न करंगे हम पांच वर्ष का रांकरण यहां के लिये कर खुंक हैं इसके बाद हमारा विचार एकान्त में गङ्गांतट सेवन करने का है माल वीयजी ने कि कहा कि यह तो छीर भी अच्छी वात है, काशी में आपके लिये सब खुबिधार्य है। मालवीय जी के अधिक अनुरोधने आपने यह स्वीकार करलिया जा कि इस अवैतनिक रूपने थोड़े दिनों तक हिन्दू विश्वविद्यालय कार्य कर देंगे।

पींच वर्षे व्यतीत होने के बाद विश्वविद्यालय (यूनी-विसिटी) की नौकरी छोड़ने की जब आपकी इंड्स हुई ती "चैंगलरं,, साहब ने आपका पहला त्यागपत्र अस्वीकार कर दिया तब आपने दूचरा भी दिया उक्त सहिब बहादुर न आपसे यह भी कहा यां कि यदि आपकी श्रीधिक 'ईमीय पढ़ाने से लगता है तो आप के लिये समय नुब किम करदे परन्तु नौकरी अभी आप न छोड़ें। परन्तु संसार की अ-नित्यता का बिचार आपके हदय में ऐसा जारत हो चुका या कि उसने जापको इस सर्व मान्य पदके त्याग देने की ं लिये सर्वया वाधित ही किया। जहां "मतिषठा भूकरी विष्ठा" की शान्त घोषणा अन्तः करण में निरन्तर होरही हो वहां संसारका कोई भी पदार्थ ऐसा नहीं कि जो निश्चत सिहा-नत से आप जैसे मनस्वी जनों को विचलित कर सके का त्यागपत्र स्वीकार होने पर कलकत्ता, यूनीवर्सिटी के र-जिस्टरार ने आपकी जी पत्र लिखा उसे हम नीचे, अविकल रूप से उद्युत करना उचित समकते हैं।

नारक अक्टूबर **(मुख आंग्रेजी पत्र):** १००० वर्गा That make hie for ir phohate House, irp v nap fr 13m n gaf king 17idincoly 1917; iFrom P. Brilli, Esq Dac, L. S. Q.F. B. B. F. G. S. Registrar, Calcutta University, To Pandit Bhimsen Shastri. Fr. By Mirection of the Mon'ble the Pice Chancollor & the Syndicate, I have the honour to inform you that your resignation as Yedio Lecturer of this Uniresulty has been accepited with effect from the 30th Jane 1917 होता राजिए क्या के इन्हें स्वाह जा है। 11 am to convey to you apprepiation by the lauthor ities of this University of the services which you have rendered to the University of Calcutta.

I have the honout to be

Sir.

Your most obedent Servant. (Sd) P. Bruhl,

Registrar

[हिन्दी-धनुवाद]

महाश्रय ।

माननीय वायस चेंसलर और सिंहीकेट सभा की आजा में में आपको मादर मूचित करता हूं कि इस यूनीय सिंटी के «पैदिक लेक्चरार» के पद्से सम्यन्थ छोड़ देने का आपका रयागवत्र ३० जून सन् १९९७ से स्वीकृत किया गया है। आ-पने कलकत्ता युनीवर्चिटी की को चेवार्ष की हैं उन्हें इस पूनीवर्षिटी के अधिकारियों ने प्रयंता योग्य सनकां है अतः मैं घापको यह शुभ संदेश भी प्रेषित करता 🛊 ।

(इस्ताचर) पी० श्रृहल्

यस्ततः कणकताः यूनीविर्मिता, रोक पद महान् इताः पनीय और प्रार्थनीय था उसे आपने इस प्रकार त्याके सन्मान त्यागकर अपने स्वभाव सिंह चारित्र्यका हमें एक अन्य स्फट दूर्य दिख्लायां है। आपने संवार में जितने किंग किये उनमें महात्माओं के आद्यों की ही पद रे पर अनुसर्धित के विर्मित की विर्मित के विरम्भित के

ं ०-सप्तम प्रकर्गो । · ·

भूद्र परकर्मः धूर्माव न पिरामाय करपते । भूद्र परकर्मः धूर्माव न पिरामाय करपते । भू सीर्वपद्वेषायः जीवन्नपि मुती हि. यः ॥

लन्तिम विचार तथा सत्य ।

क्षंक्रमाँ विधिविद्यालयं से शन्यन्थ विकिश्य होने थेर श्ये पृष्ठते प्राचने प्राचनी जनममूनि (जातपुर) में एक गिवान्य सथा कूच वनवायाः। इन गिवालय में जायने पश्च दियों की अधानना के चिद्यान्तानुवारे थांची देवीं की स्वाच-गाँ तथा प्रतिक्षा गतिवयं (सं १८०४) के भाष्यद्र श्मान् में यिरोक विधिने कराई थी। इन धर्म कृतिविद्यालय गये यो क्ष्म्य निये मुद्दार्थे पंत्र प्रताराम गरी प्रवच्या सुनाये गये प्रोच्या विदान तथा हुए निम्न वन्यु यान्यवाल भी इन प्रवच्या पर एकवित किये गये थे। यह समागन अनुतानुव ही स्थान स्था

पहते, कलकत्ता विश्वविद्यालय का त्यागपत्र देते समय ह आप यह शोच चुते थे कि चाहे जैसी बड़ी नीकरी मिले

उसे स्वीकार न करेंगे इसीसे आपने निषेध कर दिया। ष्यापने स्वीपार्जितं दृष्यं में से र ५००) रूपये वेसलिये ए-यक् रख लिये घे कि जिसके द्वारा आधे में जन्मभूमिका उक्त ्थिवालय श्रीर श्राधे में जरतर का श्रन्तिम् यज्ञ पूरा हो सके ंधनमें पहले चे तो आयु निश्चिन्त हो चुके यो और दूचरे की आयोजना आरम्भ करदी थी ।। हाइ, का का का कार्यान मान्यानिवृत्ति सामाने लिये आप कंदी वर्ष से वर्ष से वर्ष से न्तु प्रापने ,हायः प्रवचा प्रभीतन ते स्थाप या । स्थाप चद से यहो बाहते येनिक गान्त्रोंकी, शाबानुसार जुब धर्मानुष्ठाः करके अवृत्तिमार्ग को छोड़ें । विद्रिति से धर्म के मुख्यादी भाग हैं एक इष्ट (यज्ञ) दूसरा यूर्त । जिस्में पूर्त सी प-रिभाषा इस प्रकार है:

वापीकूपतें होगानि देवतायतनानि ची का श्रम्बद्दीनमार्थाः सूत्त सित्यभिधीयते । ाण मांबड़ी, ज्ञप, तालान, धुमंशाला, वाग, वगीचा, मन्द्रिः बनुका निर्माण कराना अन्तरेत्र (सदावर्त आदि ज्याना, प्यांक बैठाना इत्यादि बार्य पूर्त के अन्तर्गत नाने गये हैं। इनमें लगभग बीस वर्ष से आपकी प्यांक मीहम के नगय इटावा में बैडली है तया जनमञ्जी का आपका पूर्व लिखित शिवमञ्चामतन साम निर्माण करा चुके ही ये अब

वल युच्च करना ही ग्रेष या । श्रापका श्रधिक काल उक्त निद्र त्या क्षप छादि के निर्माण में लग ग्रया क्योंकि हो हैं द आदि तानकी तथा कर्मकर (नज़दूर) श्रादि का व पर जिलने में प्रायः अनान होता रहा, यन कार्याने

हैते देर तथा कठिमाइयां होती हैं इमका धनुभव उन्हें गुरादि नहीं होचन्नता कि जिमको ऐसे कार्य करानेका कमा बाब नहीं यहा है।

वर्षे शिवेषश्चापंतन तथा कृष धनकर तथार होगवे सी भाषने उनकी प्रतिष्ठा का महीरमव यहे जरगाद के मांच गत मार्पद में कर दिया। प्राप्तमोज भी चंतुन घडा किया गया मा । निमन्त्रदा पत्र भेग र कर अपने इष्ट गित्र तथा मन्त्र-निगत की दूर रे मे युना लियाचा। इन प्रकार आपने एक विरक्षालाभित्रयित इच्छा की तो पूर्व कर लिया या । यं याप यहिनीं यमें हमते इन्हा की पूर्ति के सिवे विकात्र होत्रे में। कागी के विभनों ने यह विष-पर्क पत्र ध्यवद्वार चल रहा या सचा यत्ते सन्धर्मधी पात्रों के निर्मात का प्रयन्ध होरहा या कि तीर्थरांत्र प्रयाग का छा-स्म यापिन कुम्म निकट था पहुंचा। महापर्व का अधनर बीर मनार्तमधर्म महासभा का आहुान दोनी ने मिलकर' यापके विचारों की घोड़े दिन के लिये स्विगत कर दिया। हमारे माननीय पंत्रमदनमोईन मालबीय जी ने बहे आग्रहमे र्श्वीपकी प्रयोग युजाया या श्रतः श्राप चंत्र गहासभाके योग देने के लिये गर्त कुम्म पर प्रयाग गये थे। महासभा के इस मिथियान में अनेक सामियक मस्ताव उपस्थित होकर स्थी-कृत किये गरी दिनमें चर्चने प्रथिक महत्व जिने हम देसकते है यह धर्म परिपर्द की स्वापना का मस्तीय था। सनातन धर्म की चित्रहों याते ऐसी हैं जिनको हमारे देश के शिवित लीन सार्थम वा फिलांचकी से विरुद्ध मृष्टिकंस [कानून कु-द्रत] से विपरीत तथा असम्भव समझते हैं। हमारे धर्मके अनेक मन्तरपा की बहुत से लीग बाहियात कह देते हैं। क्री जर्मल धर्नातर्नधर्म के बहुत से अंग अध्यवस्थित तथा वि-

المستهجم

पहते, कलकत्ता विश्वविद्यालय का त्यागपत्र देते आप यह गोच चुके थे कि चाहे जैसी बड़ी नीय उसे स्वीकार न करेंगे इसीसे आपने निषेध कर दिः

श्रापने स्वोपार्जितं दृष्यं में से २५००) रूपये देर यक् रख लिये घे कि जिसके द्वारा श्राघे में जन्मभू जिसके प्राचीत श्राप्त श्राप्त के स्वो श्राप्त निश्चिनत होचु के ये श्रीर श्राप्त निश्चिनत होचु के ये श्रीर श्राप्त निश्चिनत होचु के ये श्रीर श्राप्त निश्चिन मार्गिक लिये श्राप्त कंदी वर्ष से बर्ट निश्चिन मार्गिक लिये श्राप्त कंदी वर्ष से बर्ट निश्चित मार्गिक लिये श्राप्त कंदी वर्ष से बर्ट निश्चित मार्गिक लिये श्राप्त कंदी वर्ष से बर्ट निश्चित मार्गिक शिक्कोंकी, श्राचानुसार जुळ करके प्रवृत्तिस्तर्भ को छोड़ें विदारीति से धर्म है भाग हैं एक दृष्ट (यज्ञ) दूसरा पूर्च । जिसमें श्रीराचा इस प्रकार हैं:—

वापीक्रपतंद्वागानि देवतायतनानि क्रिक्सियोगि अन्निय्विमारामः पूर्त सित्यभिधीग् अन्नियाला, बाग, मन्दिर बन्द्वा निर्माश कराना अन्नद्वेत्र (ज्याना, प्याञ विठाना इत्यादि कार्य पूर्व गये-हैं । इनमें लगभग बीस वर्ष से आपकी साय इटावा में बैटती है तथा जन्मभूमि लिखित शिवपञ्चायतन आप निर्माश करा केवल यज्ञ करना ही शेष था आपका अमन्दिर तथा क्रुप आदि के निर्माश में लग कही है ट आदि सामग्री तथा क्रुप क्रिक्ट समय पर जिल्ली में प्रायः अनाव होता रहा समय पर जिल्ली में प्रायः अनाव होता रहा

या पा लोगों की इप्टानुनार द्यायमें मुमर्थे प्यान्यान दिया मा बीर कहा पा कि जायनमान जीर मनामनवर्ग गमार्थे निकार के कार्य कर मकती कि जह यही है जो नेवा मिनिका के कार्य कर मकती कि जह यही है जो नेवा मिनिका के हमार्थे के निवार है हमारे नव कि कि प्रवाद के कार्य के तमार्थ कर तीनों मार्थित ए देने बाहिये। हम जाय में तन मन पन तीनों मार्थित कर देने बाहिये। हम जाया मति हैं कि जाय लोगों के देवान से भारत भूमि में अन्या सेवह देन अभी मंत्रा में बहु होगों।

जिम गुमय चाप इटाया में महियत ही कर मरबर जारते में तो आपके साम क्यों में आपके कनिय्त पुत्र पंश्वेदनिधि गमा तथा पृष्ट् लेलक दोनों ,स्टेगन तक पहुंचाने ,समे थे। आप भिव पूत्रा का नाहात्म्य रही में बैठे र भी वर्षन कर ुदि ये और यह भी कर रहे में कि इन बार तो हमने जिय-रामि का , चरमय अपने द्वायमे कर दिया है जांगे की प्रत्येक शिवतित्र पर मे बेद्रिकिश सालपुर जाकर किया करेंगे । इस अय नियत्तिमार्गके कार्यां में लगना चाहते हैं 🙉 🕮 ा शिवजी का पूजन अमाप्त करके जब आप लालपुर से . चलने लगे हो अपने चाताओं तंपा अन्य बन्ध बान्धवीं की समफाने लगे कि अबोहमारा औरात्रांपका यह अस्तिमं स-मिन्तन है अथ फिर इमांचहां नहीं आवेंगे । यही बात है-दावा में भी आप परके सम बहुँ छोटों से कह कर चले में। जय जन्मभि से आप इटावां श्रापे तो यह लेखकभी वसी दिवस आपके दर्धन करके कृतकृत्य हुआ। तिव' आप योले -कि महादेव जमां जासी परीका देने पद्माय 'गमे हुए हैं, अंदर हुआ कि तुम आगरे। अर्थ हुमें नरवर की जाते हैं क्योंकि कारगुण गुर दितीयों का मुहूस हम पहले से ही नि-शिवत कर चुके हैं। यिना यह कारण के हम इसे उलटना

वादास्पद भी होरहे हैं इन सबकी उविधान लिये एक धर्म परिषद् की बड़ी आवश्यकता थी। महासभा में इस प्रस्ताव को आपने ही उपस्थित किया था तथा इसके लिये आपने बड़ा बल भी दिया था सब सम्मति ने यह प्रस्ताव भी स्वी-कृत होगया।

प्रयाग के इस कुम्भ पर सेवासिनित की ओर से यात्रि-यों की जैसी सेवा की गई थी उसे आप मुक्तकपट से सरा-इते थे जब आप नौका में बैठकर अपनी विद्यनगढ़ली के राथ त्रिवेशी स्नानार्थ गये तो ठीक संगम के स्थल की रेशु-का भी लाये थे। उसे आपने एक टीन की डिब्बी में रख छोड़ा था। इस लेखक को भी आपने उसमें से कुछ क्या प्र-साद खदूप दिये थे। कहां तक लिखें तीर्थ तथा सनातनध-मं के अन्य सिद्धान्तों में आपकी अनन्य श्रद्धा थी।

प्रयाग के कुम्भसे लौटकर ज्यों ही आप इटावा आये तो शिवरात्रि का पर्व समीप आगया। जो शिवपञ्चायत्त आपने अपने हाथों से है महीने पूर्व स्थापित तथा प्रतिष्ठित किया था उसके प्रथम इत्सव को भी आपने स्वयं करना चाहा। व्रत, राजिजागरण, पूजन, स्तोत्रपाठ, सद्राष्ट्राध्यायी पाठ आदि कृत्य करते हुए ही आपने शिव चतुर्दशी की वह रात्रि बिताई। वहां से लौटकर जब आप दूसरे दिन इटावा आये थे तो कहते हे कि ज्यों र हम अधिक पाठ तथा पूजन करते थे तो शरीर में नये बल का सञ्चार अनुभव होता शा शिवजी ने ऐसा करके हमें यह परिचय दिया जान प्रइता है कि आगामी यज्ञ में जो व्रत, उपवास आदि कष्ट, सहन करने पड़े से उन्हें हम भने प्रकार सहन कर सकेंगे।

कालपुर से इटावा लीटते हुए आप मुद्ध घगटोंके लिये. केवपुरी में टहरे थे। वहां पर सेवा ममिति का उत्सव हो पा पा सोगों जो इक्षानुनार सायमे नुमों स्वाम्यानं दिया या भीर कहा पा कि सार्यभानं भीर मनातायमें गुमार्थ नितकर की कार्य कर गुकती हैं यह यही है जो सेवा पनि-विभी ने इम ममय प्रथमें हार्यों में लिया है हमारे नव नि-विश्व सुवासों को इम कार्य में सन मन पन सीनीं समर्थित कर देने माहिये। हम प्राया करने हैं कि आप लोगों के द्यांग से भारत भूमि में कराय सेवक दल "की संस्था में वृद्धि होगी।

जिम धमम जाय इटाया से महियत होकर मरवर जारहे में हो जायक पाप इक्के में जायक कनियर पुत्र पंत्रधदनियि मनो तथा यह सेवक होनों, स्टियन, तक पहुंचाने , हमें ये । जाप गित्र पूर्वा का महात्त्व इक्के में बेट २ भी वर्षन कर स्टिन्स जी एमर भी कह रहे में कि इम बार तो हमने गित्र-रात्रिका . बरनव ज्यमे हायके कर दिया है जाने को मरवेक गित्रपत्रि पर ये बेदनियि सासपुर जाकर किया करेंगे । हा

ा वियमी का पुनर 'समास करते जय आप कालपुर' 'सतने लगे तो अपने धाताओं तथा अन्य बन्ध बान्धवीं के ममकाने लगे कि अपने धाताओं तथा अन्य बन्ध बान्धवीं के ममकाने लगे कि अपने धाताओं तथा अन्य बन्ध बान्धवीं के ममकाने हो कि अपने हमारा और श्री श्री पहीं वात है दार्व में मी आप परके चथ बहुँ बोटों से कह कर पते में जब नमभूमि से आप इटावां आप से ते यह सेरकमी चंच जब नमभूमि से आप इटावां आप से तो यह सेरकमी चंच कि अपने हमा तथा आप से लिंदिया आप के हमार के लिंद कर पते में हमार के लिंद कर पते में हमार के लिंद कर के लिंद क

वादास्पद भी होरहे हैं इन सबकी छुविधाके लिये एक धर्म परिषद् की वही आवश्यकता थी। महासभा में इस प्रस्ताव को आपने ही उपस्थित किया था तथा इसके लिये आपने बड़ा बल भी दिया था सर्व सम्मति से यह प्रस्ताव भी स्वी-कृत होगया।

प्रयाग के इस कुम्भ पर सेवासिनित की श्रीर से यात्रि-यों की जैसी सेवा को गई थी उसे श्राप मुक्तकगढ से सरा-इते थे जब श्राप नौका में बैठकर श्रपनी विद्वन्मगडली के राथ त्रिवेगी स्नानार्थ गये तो ठीक संगम के स्थल की रेगु-का भी लाये थे। उसे श्रापने एक टीन की डिब्बी में रख छोड़ा था। इस लेखक को भी श्रापने उसमें से कुछ कगा प्र-साद स्वरूप दिये थे। कहां तक लिखें तीर्थ तथा सनातनथ-से के श्रन्य सिद्वान्तों में श्रापकी श्रनन्य श्रद्वा थी।

प्रयाग के कुम्मसे लौटकर ज्यों ही आप इटावा आये तो शिवरात्रि का पर्व समीप आगया। जो शिवपञ्चायतन आ-पने अपने हाथों से के महीने पूर्व स्थापित तथा प्रतिष्ठित किया था उसके प्रथम उत्सव को भी आपने स्वयं करना चाहा। व्रत, राजिजागरण, पूजन, स्तोत्रपाठ, स्ट्राष्टाध्यायी पाठ आदि कृत्य करते हुए ही आपने शिव चतुर्दशी की यह रात्रि विताई। वहां से लौटकर जब आप दूसरे दिन इटावा आये थे तो कहते हैं कि ज्यों र हम अधिक पाठ तथा पूज-न करते थे तो शरीर में तये वल का सञ्चार अनुभय होता या शिवजी ने ऐना करके हमें यह परिचय दिया जान प-इता है कि आगानी यन में जो व्रत, उपवास आदि कप्ट महन करने पड़े में उन्हें हम भने प्रकार महन कर मकेंगे।

नालपुर ने इटाबा लीटते हुए श्राप कुछ घगटोंके लिये। रीलपुरी में टट्रेर चे । बद्दां पर मेबा ममिति का उत्सव हो रहा पा लोगोंकी इच्छानुगर आपने उंछमें व्यारमाने दिया शा और कहा पर कि आर्यवनात और मनावनंपमें संसाधि मिलकर की कार्य कर सकती हैं वह यही है जो सेवी सिन-तियों ने इस समय अपने हारों में लिया है हमारे नव ज़ि-जित युपाओं की इस कार्य में तन मन पन तीनों सुनियत कर देने साहिये हम आया करते हैं कि आप लोगों के ज्योग से भारते सुनि में स्वसं सेवद दल "की संस्था में दृद्धि होगी।

जिस समय जाप इटावा से महियत होकर नरवर जारहे प तो आपके साथ इक्के में आपके कनिष्ठ पुत्र पंश्वेदनिधि श्रमी तथा पह लेखक दोनों, स्टेशन, तक पहुंचाने अभे थे। थाप मिव पुत्रा का माहात्म्य प्रही में बैठ २ भी वर्णन कर ुहि में श्रीट यह भी कह रहे में कि इस बार ती हमने ग्रिय-रात्रिका बत्सव अपने हायसे कर दिया है छाने की मत्येक शिवरात्रि पर ये घेदिनिधि लालपुर जाकर किया करेंगे । इम अय-निवृत्तिमार्गके कार्यों में, लगना चाहते हैं। ि ी ा विवती का पूत्रने !समाम करके जय ग्रांप लालपुर से . चलने लगे तो प्रपत्ते चाताओं तथा घन्य बन्ध बान्धवीं की समकाने संगे कि श्रवोहमारा ग्रीराश्चायका यह अन्तिर्भ स-किमलन है अब फिर इस यहां नहीं आधेंने । बही बात है-दावी में भी आप परके चय बड़े बीटों से कह कर चले चें। जय जनममूमि से आप इटावां आये ती यह लेराकमी देसी दिवस आपके देशन करके कृतकृत्य हुआ। तय आप योले कि प्रसादेव ग्रामी भारती परीचा देने पंताय 'गये हुए हैं, अन्का हुआ कि तुन आगये। धाम हुम नरशर को जाते हैं क्योंकि कारमुख ग्रंग दिनों का मुहत हुन पहले से हो नि विषत कर चुके हैं। बिला बढ़े कारत के हम इसे उलटना

नहीं चाहते। निदान इस लेखक ने भी यही प्रार्थना की, कि आपको यज्ञ का पूर्वरूप जपानुष्ठान करना है उसमें विलम्ब क्रभी न होना चाहिये आपने तद्नुसार ही किया । इन बातों से स्पष्ट सिद्ध है कि आप संसार से नितानत अपना सम्बन्ध छोड़ चुके थे अब यज्ञ को समाप्त करके निवृत्तिमार्ग पर आरह होना ही आपका एकमात्र मनोर्थ था। अब आप अपने अन्तिन जीवन काल की केवल प्रमार्थ मिद्धि में ही लगाने के उत्सक बने हुए थे। सीते, जागते, उठते, बै-ठते आपको यज्ञ का ही एक ध्यान था। जगत के कार्यों में अब यही एक कर्त्तव्य आपके लिये शेष रह गया था आप पहले भी कई बार दूसरों के धनसे यज्ञ करा चुके थे। परन्तु श्रब श्रीपको अपने धनसे अपना यह श्रन्तिम समय का यज्ञ समाप्त करना था। इस लेखक से यह भी पंठ जीवनद्तु जी (ब्रह्मचारी) कहते थे कि श्रीगुस्वयंजीकी श्रन्त समयमें यह भी इच्छा थी कि यदि मुरादाबाद निवासी पं जवालाप-साद मिश्र तथा मेरठ निवासी पं० तुलसीराम (स्वामी) आज जीवित होते तो हम उन्हें भी परमार्थ के मार्ग में अपना अनुगामी बनाते । इस वातसे स्पष्ट चिद्व होता है कि जिन के साथ आपका पूर्व सौहार्द होता या उसे कभी आप त्या-गते न थे। पं० तुलसीराम जी यद्यपि आर्० स० के शिखर बने हुए ये और अन्त समय तक वे अपने वेद्यकाश में ब्राठ सं के विरुद्ध लेख देते रहे ये तथापि आपके हृद्य में फुछ भी कल्मप उनके प्रति न या।

वस्तुतः उक्त दोनों स्वर्गीय विद्यानों के साथ, आप का वर्षों तक साहवर्ष तथा सम्मेलन रहा पा अन्त समयमें उन-की और आपकी चित्त वृत्ति जाने से आपको यह एक देवी प्रेरणा हुई घी कि अन्तिन समय अब सन्निकट आपहुंचा है इस यज्ञको करके जगत के समद्य आप मंन्यास आअम का धास्तविक प्रादर्श रखने के लिये बंहे त्यय होरहे ये एक्पेर अस्यु भी प्राप्तको जर्गत् से ग्रीज उठीने के लिये चतना हो विन्तातुर बना हुत्या या । हो हो हो हो हो स्थान

, गत)पाएंगुन शुंका वितीया (एंट १८७४) की आपने इटा-का कीहा और उसी दिन सामेंत्राल की आप नरबर ला प-हुँवे। यहाँ फाल्युन शु॰ वृतीया वे ही आपने दुग्य संयों फ लाहारका सेवन करते हुएँ लापेका अनुष्ठान आरम्भ करिदेया पा, आपकी तपरेषयां का यह कम चित्र कृष्यां चतुर्थी तक धरायर घलता रहा । चेत्र कृष्णा पंचनी की प्रापकी साधा-रण वर्षा होगया । इसे साधारण वंबर समक्रकर आपने मातः रनाम तथा सन्ध्यादि कर्म को ने खोड़ा । आंपने अपनी इ-प्या से कुछ विरेचन की जीवध लेली जिससे दस्त होने लगे किर वैद्यों की सम्मति से आपने देख रोकन की जीपर्य ली जिंवचे दस्त तो कंक गये पर्रन्तु हिचकी आरंग्भ हीगेंई पीछे यह भी नाती रही, अब चैत्र कृष्णा दशमीकी क्वर पुनर्वार बहु बैद्यों को सन्देह यहने लगा । ऐसी अपहूर रोग द्याने तथा माणान्त होनेके दिन तक भी खाप लच्छाङ्का करनेको अपनी लाठी के चहारे स्वयमेव कुटी से बाहर जाते थे, बाली रखने के लिये आपसे प्रार्थना की गई थी कि उसमें ही मूत्र का स्याग फरते रहिये परन्तु इसे आपने सर्वेशा अस्त्रीकार किया पं जीवनदूत्त जी ने ऐसा देखकर इटावा की नार दिया। पे प्रसादयं जी अपनी माता की साय लेकर एकाद्यों की पित को सदाया से मस्यित होकर बादयों को माता ही नर-वर ता पहुंचे। उस समय आपका भारत बन्द हो सुका या परतु इससे पाँड ही पहले एक वेद मन्त्रका अब आप लोगों हो समक्ता रहे ये, अन्तिन समय में भी छायका ध्येय यद्य त्या वेद ही पा। इंक्टरी द्या लेने को भी आपको संस्त-वि दी गई भी परन्तु इसे आपने स्वीकार न किया । जुसी

दिन चैत्र कृष्ण दादशी सं० १९७४ की ६४ वर्ष की अवस्था में प्रातः काल के आठ वंजे यज्ञस्वरूपी विष्णु भगवान की भा-वना करते हुए श्राप श्रपनी ऐहिक लीला संवरण करके परेन धाम को सदा के लिये प्रस्थान करगये । इस प्रकार उपदिन धरभारती का एक धपुत्र, विद्रन्मगहली का एक मनस्वी ना-यक, वैदिक साहित्य का पारगन्ता, शास्त्रार्थ समर का अद्वि-तीय विजेता, सनातन्यमें का एक महार्थी योद्धा धर्म के निगूढ़ प्रश्नों का निर्णय कत्ता, वेद्विरोधियों का गर्व नि-हन्ता, ब्राह्मणों का सचा प्रतिनिधि, प्राचीन महर्षियों का की तिस्तम्भ, वर्णात्रम् धर्मियों का संरत्तक, देशोन्ति का य-थार्थ पोषक, भारतभूमि का एक समुज्वल रुटन, हिन्दी का एक पूत सपूत, आर्यवंश का जाज्वल्यमान भारकर भारतवर्ष का पूज्यपाद, महामहिमानिवत शास्त्री, कोटि र मारतीयों का धर्म पिता श्रपूने प्यारे दिश्रवासियों को सदा के लिये योकसागरः में निमन्त करके सुरलोकः का चिरप्रवासी वन गया, आह । हमें अब आपकी उस-प्रशानत तथा भव्य सूर्तिके दर्शन न होंगे। अर्ब आपका स्वरूप केवल चित्रपटों में देख करही हमलोग अपनी दर्शन लालुसाकी पूर्ति किया करेंगे.। धन्य हो धन्य हो श्रीगुरुदेव महोदय । श्रापने श्रपने मा-नव जीवन को संपत्त करके ही सरपुर की यात्रा की है आ-पने सदैव अपने खचरितों और सिंहचारों से धनकी नयादा की ही रत्ना की है अतः आपके लिये भलीक, भवलीक, ख-लोक महलोंक, जनलोक, तपोलोक, सत्यलोक आदिमें सर्वत्र ही देवगण स्वागत करेंगे। आप के आशीर्वाद की निरन्तर श्राकाङ जा रखने वाले हम श्रकिञ्चन जन जो कि श्रापके शि-ण्य कहाते हैं इस जगती तल पर प्रापका प्रनुहर "स्मारक, र्यापित हुआ देखंकर ही अपने जीवन को सफल मारोगे। श्राप हमारी इस इच्छा को पूर्ण करने को समर्थ हैं श्रापही हम पर दया करेंगे

्र व्याप्तम प्रकर्णाः

यस्य जना ने यदन्ति महत्त्वं,नीसमरे मरणं विजयं या न यु तदानमहाधनताँया,तस्यभयः कृमिकीटसमानः ॥

शोक और महानुभूति।

, इमारे परितनायककी स्वयंपात्रा चेत्र कृत्या हादशी संव १९७४ तद्मुसार सार पामिल १८१८ की हुई ची, मृत्यु से पूर्य जापकी रुग्त दुशा काः ममाचार देश भरमें कहीं विख्यात में हुना था, व्याकि वयद यहत साधारण हरव में प्रारम्भ हुषा या और एक दी दिन पूर्व तक यह सन्देह नहीं था कि आप इतना शीम प्रपालं कर जावेंने इसीलिये जय देश भरमें एका-एक आपके स्वरंगमनका गमाधार फैला ती लोग शोकाकान्त दी नदीं होगये किन्तु एक आरचर्य भी लोगों में कैल गया । देनिक भीर गाप्ताहिक पत्रों में भवते पहिले यह समाचार क्सांगित हुए। समायार पत्रों ने आपकी विद्वसा के विषय-में भी राय दी है उसकी प्रकाशित करना आग्रायक है: अतः र्ष उनकी मुर्गिति अधिकत चहुएत करते हैं,। यद्यपि है-, विक जीर नामाहिक पत्रों में जापकी स्वमुंपानाका समाधार पहिले निकला या तथापि यहां नासिकपन्नी की मध्म स्थानः भारी की ही चीरा वर एका

सस्याती, मदं १९१८) पूर्व भीभूवेन शर्मा का देहावचान ।

इटार्थ के पर भीमधेन जी गुना का नवयर गरीर छूट. विकाल हुई। प्रविहत जी का विवाद एक यश करने शि इरादे में आप जिल युनन्दगहर के नरवर ।

गये थे। यह गांव गङ्गातट पर है। वहीं आपने यज्ञका अ-नुष्ठान करना चाहा था, परन्तु दुःख की बात है कि उनकी यह अन्तिम कामना पूरी न हुई।

. संस्कृत भाषा श्रीर संस्कृत शास्त्रों का, श्रध्ययन, करके पिश्वत जी आर्यसमाजके अनुयायी होगये शेवस समय स्वा० द्यानन्द सरस्वती विद्यमान्थि। उनके सहवास से परिहत जी ने स्वामी जी के संस्थापित समाज के सिद्धान्तोंका खूब श्रनुसरण किया, और स्वामीजीकी श्रंथीनतामें रहकर समाज का बहुत कुछ काम भी किया पुस्तके लिखी अनुवाद किये, शास्त्रार्थ/किये, लेख लिखे, जब तक स्राप स्नार्यसमाज के स्न-नुयायी रहे तब तक श्रापने उसकी बहुत कुछ सेवा की पर-न्तु पीछे से कारगावश आपको समाज से अलग हो जाना पड़ाः तबसे आप सनातन हिन्दू धर्मके परिपोषक बन गये श्रीर प्रायः श्रन्तं संगय तक आर्यसमाज के श्रनेक सिद्धान्ती की प्रतिकूलता करते रहे। समाज छोड़ने पर आपने ब्रा-ह्मगासर्वेस्व नाम का मासिकपत्र निकाला। उसका श्रिधि-कां श्रिपने पत्त के संसर्थन और आर्यसमाज के आदीपों के खरडन ही में खर्च करते रहे। श्रुतियों, स्मृतियों, शास्त्रों 'फ्रीर पुरांगी के मार्भिक ज्ञाता होने के कारण प्रापक लेख यंक्ति-पूर्ण होते ये । कहीं र कटुता और कटोरता आ भी जाती थी तो प्रधिक न खटकती थी।

पं० सत्यव्रत सामग्रमी के माने पर कलकत्ता विश्वविद्या-लय ने श्रापकी वेद-व्याख्याता नियत किया। इस कारण श्रापकी ख्याति श्रीरं भी वढ़ गई। इससे यह भी सिद्ध हुंश्रा कि सामग्रमी के वाद इनके सेंद्रुण वेदोंका जाता भारत में शायद श्रीर कोई न था। इस पंद पर कई साल काम करके श्रमी हाल ही में श्रापने श्रवकांग्र ग्रहण किया था।

पंश्मीमसेन जी के इदय में प्रपनी विद्ताका कुइभी र्वन था। वे अपने से उन में छोटे और योग्यता में कम इन वैते तुब्द जनोंने भी बहे प्रेमने मिलते और बात बीत काते थे। कोई दो ययं हुए, एक बार इनने आंपसे बैदिक शहित्य से सम्यम्य रखने वाले, योरप के विद्वानों के लिए ए कितने ही धन्यों का नाम बताया और उन में किन वातों का विचार किया गया है यह भी सूचित किया। इस पर भाप भाप बड़े मसब हुए। बताये हुए प्रन्थों में से कुछ के मान भी आधने लिख लिये और यह कहा कि में इन पन्धों की प्राप्त करके इनमें विश्वात विषयों का छान सम्पा-रन कर गा। हमारी प्रार्थना पर आपने यह भी स्त्रीकार किया कि विश्वविद्यालय से अवकाश ग्रहण करने पर में एक ऐसा धन्य लिखने की चेष्टा करूं गा जिसमें पश्चिमी देशों के वैदिक विदानों की समपूर्ण वातों का निदर्शन हो और बेद क्या है, उनकी कितनी गाखार्थे हैं, उनमें किन २ वि-धर्यों का बर्णन है इत्यादि बातों का भी उल्लेख रहे । छेद है कि आप यह काम करनेके पहले ही लोकाम्तरित होगये। (मर्यादा मार्च सन् १८१८)

स्वर्गीय प० भीमसेन सर्मा।

धोक के साथ लिखना पहता है कि गत चैन १२ को मरवर (राजपाट, जि॰ खुलन्दगहर में) संस्कृतके प्रकारक पिवान, कलकता विविविद्यालय के मूतपूर्व वेदस्यास्थाता स्मीर
वान, कलकता विविविद्यालय के मूतपूर्व वेदस्यास्थाता स्मीर
वान, कलकता विविविद्यालय के मृतपूर्व वेदस्यास्थाता स्मीर
नया। कलकता विविश्व के स्नता होने पर उन्हों ने एक यश्च
करने का विविद्य किया या स्मीर देशी लिए वे मरवर गये
करने का विविद्य की सम्मान परंतु की किसीकी कल्पना भी
महीं सी। परिवन जी का जीवन वहा पटनायुक्व रहा, पर-

हिर्देश के दिन राजपाट के मनीय नरवर मामक िर्देगतित पायसी भगवती भागीरंघी के किनोरे संगी विवर्षती खंबरूपा में पंश्वी मानुवतीना संवरत कर िं जी की कलेंट्यनिष्ठा तथा उनकी धर्मपरायसता बड़े में रहें की थी। आप के ब्रोमधः पायिहत्य का परिचय से निमलीभाति पासुके हैं जिनकी कभी आपने मेंट करनेका शाय मास हुआ है। विद्याप्ययन के अननार आप आये तित है जान कर पहला उत्तर के साम जान मन तित के जान की महित करते रहे। जहिंतिय कार्यसमान के पिदान्तों पर सनन करने से कम्या जापन नव उन विद्क ममार्थों का यथाम तस्त्र पर लिया नित पर जायसमान की भित्ति संदर्भ हुई थी, संय आपको मालूम मुखा कि आर्थ-समाज का पेंसे तीं नितानत असार है। यह निश्चित होते हो फर बापने बापमान के चिहानों की खोड़कर मनातन धर्मके विद्वान्तों की शङ्गीकार किया, सनातन धर्मावलस्त्री होकर इटाये के ब्रह्ममें से चापने सनातनधर्म का प्रतिपा-देन करने हारे अनेक, मीलिक और अनुवाद ग्रन्य प्रकाशित किये। "mormofen vier belle in greifen mit व्यापने ज्ञारेक्षा के क्षेत्र करते व के क्षेत्र के का गण गुण ue fe abet beat mier feine bei धच्यावक के पद पर नियुक्त किया वा । श्रान्तिनः समय में चाप उक्त नरवर स्वान में यशासुब्दान का आयीजन कररहे . ये इ पहनतु कुटिशः छात्रं ने यद्मपूर्ति हो पूर्व ही आपकी इस ं में बारने दहा लिया । पंक शीक्षेत्र श्री की कर सुधे, पंक श्रमाज मा एक जारवर्यमान, रव जाता रहा । पंग्नी में गोयाभि-मृत जात्नीय तर्ना के माच समवेदना, मगट हकाती, हुए, इस भगान ने प्रार्थना करते हैं-कि व विवेशत की की दिशहत भारता की जास्ति प्रदान करें।

चस समय पं भीमसेन जी ने आर्यसामाजिक सिद्धान्त की प्रारापण से पुष्टि की थी। प्रौढ़ावस्था में उन्हों ने अपना सम समभा और फिर लगे आर्यसामाजिक सिद्धान्तों की धूलि उड़ाने और सनातनधर्मको पुष्टि करने। फिर अन्ततक उन्होंने सनातनधर्मको पुष्टि करने। फिर अन्ततक उन्होंने सनातनधर्मका अभि उपकार किया। पं भीमसेन उन लोगों में थे जो प्राचीन और नवीन दोनों अवस्थाओं के अनुभवी थे। जो हो, पं भीमसेन जी के देहावसान से सनातनधर्म और सनातनधर्मियों की जो जाति हुई है वह शोध पूरी होने वाली नहीं। मगवान पं जी की आदमाकों सद्गति प्रदान करे।

खेद की बात है कि इटावा के उप्रसिद्ध लंकत विहान पं० भीमसेन गर्मा का वुलन्दगहर जिले के नुरवर, यान में देहान्त होगया। वे आयमनाज के प्रवर्धक खानी द्वयानन्द सरस्वती के अनुगासियों और सहकारियों में से थे। पीछ से वे मनातनभर्मी होगये थे और इन समय तो उनकी गणना उन विशेष विहानों में यो जिन पर सुनातनभर्मियों को उ-चित गर्व है। पं० जी पुराने ढंग के भार्मिक पुरुप थे परन्तु देशकी वर्ण नान अवस्था से वेखबर न थे और समाजमें कुट आवश्यक परिवर्ण नों का होना अनिवार्य मानते थे। इमें ऐसे विहान के देहान्त पर दुःख है हम उनके पुत्र श्रीयुत ब्रह्मदेव जी से इस दुःख में समवेदना प्रकट करते हैं।

श्रीबद्धदेश समाचार ता० १९ अप्रैल सन् १९१८ ई०। पं भीमसेन जी का श्रीरपात-यह लिखते शोश मे ए-दम विदीश होता है, कि सनातनधर्क धुरन्थर व्याख्याता स्प्रिसिट विश्वान् श्री पं० भीमसेन जी श्रमां का पाझ्भीतिक श्रीर श्रव इस नवर संसार में नहीं है। गत वित्र कृष्णा हा-

स्मा लेकार के दिन राजधाट के समीच भरवर शामक रात है हितन पादनी भगवानी धानीहरूनी के क्लिनेट सन्तर मत्ति इंद्री समन्द्रा में यंत्र की मामपनी का मेंबरक कर् िंड हो की कार्यनिष्ठा नाम अन्ती धर्मपन्यसम्बन्ध सह हिंदि की थी। स्वाय के स्थाप पानिस्तव का परिचय थे है क्योभाति पाणके हैं जिलको कभी सापने मेंट करलेका है। ए माप्त हुना है । पिद्धारप्यम के क्रमना काप धार्य विद्वानित का भारतन करत रहा अद्दानम कायममात्र के विद्वानित पर मनन करने से क्रमा आपने जब कर पेरिक संमानी का यसाप साथ मा निया जिस पर आयममात्र की भारति होई कि भी, तथ आपकी मानित हुन्या कि जारते मात का पेमें ती नितानत जनार है। यह निधित होसे ही भट आवते सावममात्र के मिहानों। को छोड़कर मनासन घमेते चिहान्ती क्री सङ्गीकार कियर। सनातन प्रमाधकान्त्री होकर इटाय के ब्रह्ममें से छापने मनातनपर्म का प्रतिपा-दन करने हारे अनेक, भौतिक और अनुवाद पन्य मकाशित निये। "त्राह्मणमृत्रात्र मान्य मान्यक्षम् मुकागित करके आपने त्राह्मणा का और स्थातन मिन्द्रान्ती का पत्र सम् १९८१ किया। यदा के आप ऐसे पार्ट्यों विद्वान पे कि फ् लक्षीत विद्यालम् ने श्रीपंकी निवंबिद्यालम् के बेद्क अध्यापक के पद पर नियुक्त किया था श्रिजनितेमः समयः में भाष तक नरवर स्थान में यज्ञानुष्ठान का आयोजन कररहे में पर्नतु कुटिश बाल ने यवपूर्ति की पूर्व ही आपको इस मंतारचे वठा लिया । पंठ भीमसेन श्री की स्ट्रमुसे, पंठ मुमाज का गुक्त ज्ञाज्यलयमान, रव जाता रहा । पंठ, जो के शोकाभि-भूत आत्मीय जनों की नाय समुखेदना मुनट विकास हुए, हम भगान से प्रार्थना करते हैं-कि वे पवित्रत की की दिश्हत थात्नाको गान्ति प्रदान करें।

इन ग्रमाचारपत्रों के भियाय भारतयमें के आन्याम्य कर माचार पत्रों ने भी महीनों तक आपके गुणानुवाद गाये, विस्तारभय से यहां कुछ घोड़ेही मुमाचारपत्रोंकी राय आपके विषय में दीगई है। आस्त्रणसवंस्व भा० ५ अंक २ व ३ में अनेक समाचारपत्रों की सम्मतियां उद्घृत की गई हैं पाठक उन्हें वहां देख सकते हैं।

शोक सभायें।

मारतवर्ष की सम्पूर्ण सनातनधर्म समाश्रीने महीनों तक आपके शोक प्रदर्शनार्थ विशेष श्रिधवेशन करके श्रापके गुगा नुवाद गाये। अन्य देशहितकारिणी संस्थाओं ने भी तथा कई स्थानों के श्रायंसमानों ने भी श्रापके शोक में विशेष श्रिधवेशन करके शोक प्रदर्शित किया तथा श्रापके कुटुन्बिन्यों एवं पंठ ब्रह्मदेव जी के पास हादिक सहानुभूति के ता व पत्र भेजे। कितने ही विद्यालय श्रादि श्रापके शोक वन्द रहे।

पत्र तथा तार।

देश भरके गगय मान्य सज्जनों एवं भारतवर्ष के प्रसिद्ध २ विद्यानों ने पत्र तथा तार भेजकर आपके पुत्र पं० अस्तदें जी के पास सहानुभूति प्रकाशित की, विस्तार भयसे उनक उल्लेख नहीं किया गया।

ञ्जन्तिम प्रार्थेना ।

श्रन्त में जगदीश्वर से बिनय है कि श्री गुरुदेव जी व चढाये हुए धर्मान्दोलन को पूर्ण करने की शक्ति उनके सुपुन पंठ ब्रह्मदेव जी को दें जिससे चिरकाल तक पंठ जी का नाम अवनी मंडल में प्रकाशित रहे।

॥ इति ॥

